John Lie Was G. C. S. J. O. S.

بؤيد اشتزاك منظمة التعرير فنمؤتم جنيف كنمثل وحبيد للفلك ط

عمان - الوكالات - نكرت مصادر هكومية هنا أمس أن الاردن لميغير سياسته في ما يتعلق بعدم السماح للمنظمات الفلسطينية المسلمة باقامة قواعد لها داخل الاراضي الاردنية أو القيام بعمليات ضد اسرائيل من الاراضي الاردنية .

مؤتبر القبة العربى الذي عقد

التحرير والمنتشار السياسي لياسسر

عرفات ، ان المادثات كانت صريعـــة

وجيدة . واضاف أن النَّنائج ستقدمالي

المجلس المركزي القلسطيني الذي أوعسي

في الشهر الماضي على بدء المسوار

وقال الحسن : اثنا نتقدم خطوتهمد

خطوة لفرض اقابة علاقاتنا مع الاردن

على اسلس منين . وقال أن المواضيع

واكد الحسن من جنيد موقف منظمة

التحرير « بأن السلام في الشـــرق

الاوسط لا يمكن تحقيقه الا باقامسسة

البتية على ص ٨ ع ٢

٣ سفن حربية فرنسية

تصل الاسكندية

الى ميناء الاسكندرية امس ثلاث سغن

هربية غرنسية في زيارة ودية تستغرق

وسيقوم طاقم هذه السفن بجولة في

القاهرة والاسكندرية اثناء الزيارة . أ الهاشمي .

الاسكندرية ... الوكالات ... وصلت

التي يحثت كائت معقدة جدا .

مع الحكومة الارتثية .



القدس ــ الجمعة ٢٥ شباط ١٩٧٧م المواقسق ٧ ربيسع اول ١٣٩٧ هالعند ٢٥٥٢ ــ السنة التاسعـــة אל-אנבא, עתון יומי המחיר לירה אַחת

ينايسة التمسرك

انتخاب حزب العمل للسيداسحق رأبين مرشحا لرئاسة

كومة بعد الانتخاباتالكنيست التاسعة التيستجري

مهر مايو ــ ايار المقبل ــهذا الانتخاب اثار اصــداء

بة محليا ودوليا • وقد دكاتت ردود القعل في عواصم

، الكبرى ايجابية اجمالا،عبرت عن الأمل في أن يسهم

ه في استقرار الوضع في الشرق الاوسط ، وفي الجهود

مرشح حزب الممسلنفسه فقد أعلن بعد فوزه يقول

رزن ، وبعد اعادة ترشيحهيشعر بان بوسعه أن يمثل

ائيل خير تمثيل لدى اجتماعه بالرئيس الاميركي جيمي كارتر

الثامن من شهسر مارس ساذار القائم ، وانه يري بان

ركة الانتخابات القائمة لايجب ان تعرقل مساعي السلام

ويذكر أن الرئيس الاميركيكان قد أعلن في مؤتمر صحفي

امس الأول انه سييسداسلسلة محادثاته معزعماء دول

عة باستقباله رئيس وزراءاسرائيل في البيت الابيض في

رقد رأى الرئيس كارتر انيؤكد مجندا على استعسسداد

للقيام بدور حيوي فسيتحقيق تسوية فالشرق الاوسط

ن القرار الاساسي يجبان تتخذه شعوب النطق

ارادتها على شعب وبالخرى •

ث يعلن عــن

ية اصلاحات

روتيسيا

ً _ رويتر _ اعلن السيد

حقيد أن تتيح الروديسيينين يسحر

بسح أسنة ملايين الوصول دهم في الفنية والمصول بي الزراقية الفنية والمصول

أني جناعاً وخصصة للبيش

أبخول تقانق وحانات كانوا

يَّ ارتبادها في السابق 🖟

عده الصفقة للي استمالة

ويسيين السود واقتاعهم

ية داخلية في المستعمسارة

التشقة الا اله لم يتوفر اي

أي من الزعماء الوطنين حول

سى وزراء روديسيا مفقة

ان الولايات المتحدة، كما يقول كارتر ، لا تستطيع

مية هذاالتصريح وأضحة لا تحتاج الى شرح ، وثلك في

ما تريده يعض الجهات في المنطقة من ضرورة ممارسة

ا على الولايات المتحدةلكي تقوم بدورها بالضغط على

وحملها على القبول البتبة ملى من ٢ ع ٧

واشتطسن - الوكالات -اعرب موظفو الحكومة فسمى

سنطن ليلة الخميس عسسنارتياههم لانتخاب السيد اسحق

ن كبرشح حزب العمـــلارناسة الحكومـة القبطة -

وقال هؤلاء الموظفون أن هذا

الارتياح لا يعنى الاعراب عن

التحفظ بن شبعون بيرس .

واشاروا الى أن اسحق رابين

يقيم علاقات صداقة منتسنوات

عديدة مع الموظفين الامبركيين.

وعقبت بعض الصحف البيركية على

تتاثج النتفايات ونوز رابين بتولها

ان ساعة امتمان أخرى تنتظـــــر

اسرائيل في شهر ايسار القسادم وان

بة البنولة في النطقة .

الشرق الأوسط •

أوسطى كممثل وحيدالشعب الفلسطيني • ربعد محسادثات استمرت يومين ذكرت المسادر الحكومية أن الاردن يؤكد وجوب دعوة منظمة التحرير الى الاستراك في مؤتمر جنيف لشؤون الشرق الاوسط كممثل وحيسد وشرعى النسبعب الفلسمطيئي ، واضافت المصادر أن الاردن اتخذ هذا الموقف بموجب قرار

في الرباط عام ١٩٧٤ . بوسائل الاعلام وقالت المسادر ان الجانبين اكدا ايضا ضرورة التنسيق الوثيق بين الدول القدس ــ أعرب السيد شمعسون التاغبة لاسرائيل وضرورة أيجساد بيرس وزير النفاع عن شكره العبيق استراتيجية مشتركة نمهيدا للمرطسة لوسائل الاعلام في البلاد التي ابسدت موضوعية ونزاهة في تفطية احداث وقال هاتى الحسن عضو وفد منظمة مؤتمر هزب العملالاسرائيلي والتثاغس

على رئاسة قائمة الحزب للكيسي

بيرس يشيد

كمااشاد بالاسلوب النزيه السذى وصفه باته درس هام في الديمقراطية

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI 25 FEB. 1977 VOL. IX NO. 2552 ملا منصب رسع ليس في الحاومة المقيلة

وردا على سؤال حول ما اذا كاريرى في نتائج الناصة على رئاســة قائمة حزب العمل ورئاسة الحكومة انجسسارًا ، قال السيد رابين :

> في نهاية الأمر حسم الإكثرية . واعرب السيد رايين عن امله فان وانه واثق بان قيام هذه الشاركة هو شرط هام لتحقيق المازات كييسرة لحركة العمل في النولة والهستدروت. وقال انه كان واثقا بالفسوز في التانسة مع السيد بيرس لاته والسق من الطريق الذي سار عليه وأنسسه

عمان رویتر ــ نسبت صحنف

وقال السيد الحلبي أن الهدف مسن حذا اللقاء بحث سبل التعاون بينها وايجاد منيفة لتكون اساسا لواقسف موحدة في المؤتمرات العربية والدولية أزاد القضايا الميرية للأمة المربية .

كارتر ينفي دفسع أموال ليراندت مسن وكالة المذابرات الركزيسة

وفي رسالة بعث بها للسيد براندت يوم آمس أكول ردا على رسالتسمه المتجلجية ، قالُ الرئيس كارتر انه يكسف للتهم التي لا اسلس لها مسسن المحة التي وجهت السيد برانت . وقد نشرت الرضالة امس من قيسل المزب الشتراكي الديمقراطي السذي

البقية على مس ٨ ع ﴿ يرئسه پرائنت . صالون عبود للسيدات

يعان عن أقبتاح بوتيك « ماهي الثلاثيبة النسائية ... شارع ياتنا

لحنث الرديلات لالبهر المسمين

ررويه لفعل ف مزيالعمل والمعارضة على انتخاب رابين تل ابيب _ اعلن السيداسكي رابين رئيسي الوزراءامس في مقابلة اذاعية انالسيد شمعون بيرس يجب ان يحتل منصبا هاما في الحكومةالقادمة ، وقال انه فسكر فيهذا الأمر قبسل السهر بصورةايجابية وانسه سمع تصريحات

للسيد بيرس بالموافقة علىشغل هذا النصب خاصة وأنه ليس هنالك أي تغيير بالنسبة للوضيع القائم منذ ثلاث

الم المحال المام ، الجال كبير ا . لا ﴾ م ولكنه انجاز من الدرجة الاولى من الناهية المدنية لان الموضيوع الاساسي فياغظم السوقراطي حسو

بفتخر بما عُققه الحكومة برئاسته من البتية على من ٨ ع ٤

> اتصالات لعقد لقاء برياني عربي مصغر في دمشــــق

« الدستور » هنا اسى الى السيدمجمد على الطبي رئيس مجلس الشمسب السوري قوله أن اتصالات تجري الان المقد لقاء يركائي عربي مصفر في دمشق يشم وتودآ من سوريا والاردن ومصر والمجلس الوطني القلسطيني .

وزير النفاع القرنسي يسزور ليبيسا

یاریس ۔۔ ومیقا ۔۔ غادر یاریس الى طرابلس الغرب السيد ايغونيورج وزير النفاع القرنسي في زيارة رسبية البييا تستمرا يومين .

بون ــ الوكالات ــ نفي الرئيســـ الأمريكي جيمي كارتر الاشاعات القاتلة أن وكالة المغابرات الركزية المريكية دقعت أموالا للمستشار الالاتي السابق ويلي براندت .

وقال السكرتير العام في مقابلست أجرتها معه الشركة الاميركية كلاذاعة والتلغزيون أن هناك حلجة الى كثير البنية على ص لاع } لىيسا تستضيف مؤتمسر وزراء خارجيـة الدول الاسلاميسة

ملف مريداهـــــ

لبحث لوضع فنجنوب لينابث نتيجة الاشستيا كابست

بيروت الوكالات - اجتمع السيد الياس سركيس الرئيس اللبناني في بيروت ظهر امس بالسيد غؤاد بطرس وزيسسر الخارجية والدفاع اللبنائسسي والعقيد الركن احمد الحسساج عَائد قوات الردع العربية فيلبنان وتناول البحث في هسذاالاجتماع تدهور الوضع فسي جنوب لبنان فيضوء الاشتباكات بين التحالف الكتائبي والقوات اليسارية والفلسطينية · وكان النكستور الحسس رئيس المكومة اللبنانية قد اجتمسع أمس بمعتقظ الجنوب بالوكالة الذي عرض عليه الوضع في منطقة الجنسسوب ،كذلك اجتمع وزير الخارجية والدفاع اللبناتي بالسفسير الاميركي في بيروت

ويحث معه نفس الموضوع. كما جرى البحث في نفس الموضوع في مقسسرا لجلس الشيعي الاعلى برئاسة الامام

مكاريوس يؤيد زيارة البعوث الاميركي

فالدهايم والورمدا سنستاف

مؤتمرينين فالفين الئان مستالينة

الأمم المتحدة ـ رويتر قال الدكتور كورت فالدهايــم

السكرتير العام اللهم المتصدة اس انه واثق من أن مؤتمسر

جنيف للسلام فيالشرق الاوسطيمكن استثنافه ريما في النصف

ومرح الدكتور فالدهليم الذي كانقد عاد في الاسبوع الماضي من زيارة

قام بها الى خبسة بلدان مرييسةواسرائيل لدراسة احتمالات السلام

باته وجد ان هناك مرونة اكثر مسنالسابق وان جميع الاطراف تريسيد

أمس أنه واثق من أن زيارة موفسد

الرئيس الامريكي كلارك كليفورد السي

النطقة ستساهم بشكل فعال فبالساعي

ووصف الطران مكاريوس معادثاته

مع السيد كليفورد بانها مجدية ويناءه

السوية تضية تبرص .

الثاني من السنة .

على الشكلات الجرائية .

المودة الى جنيف اذا امكن التغلب

طسرابلس ــ رويتر ــ لكـــرت

وكالة الابساء الليبية أمس أن لبيسا

ستستضيف المنتبر النامسين لوزراء

خارجية الدول الاسلامية هنا بن ١٦

أمار القادم حتى ٢٢ منه . وقد عقد اخر مؤلمر في استظهول في شهر ايار

الايام الاخيرة بين لبنان والامانسية

الصدر في اجتماع عقده السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني مع عدد من النسسواب ، والنواب السابقين من جنوب لبنان . ونسبت مصادر صحفية في الكويت

أبس الى مصادر مطلعة في القاهسرة عولها ان اتصالات مكثفة جـــرت في العلبة للجامعة العربية ويعش الدول الاعضاء في الجامعة وتثاولت هسسده الاتصالات مسألة تمديد فترة التسداب القوات العربية في لبقان بتسساء على البتية على ص ٨ ع ٦

نيقوسيا ــ رويتر ــ وصف ــ اعلن الرئيس التبرسي المقران مكاريوسس

أبو ظبي ــ رويتر ــ نسب امس الي

Laci light . هذه في مقابلة مع صحيفة « الاتحاد » شبه الرسمية الصادرة هنا .

وقال بيان صدر عن وزارة الخارجية ان مفعول القرار يسري اعتبارا منيوم

ببزيد بن المعتسزن والاسى تلعيفتيسينا الفالي الشباب الماسوف على

سعود صادق عبد المالك اغبارية

« قرينسة مصمص »

عن عبر يناهز الـ ٢٢ علما والذيوانته الميسة. مساء يوم الخميس

وسيشيع جثمانه الطاهر الساعةالواحدة من بعد ظهر يوم الجمعة بعد

وانا لله وانا اليه راجعون

الملاة عليه من منزله الكائن في قرية، صمص الى مثواه الخير .

لا أراكم الله مكروها بمستريز .

اليماني : لا يحـــق لنظمة « أوبيك » أن تحدد أسعار النفط

وأضافت هذه المصادران الوفعد الرسمي لنظمة التحرير الفلسطينية اختتم آمس محادثات مع المئولين الاردنيين بعد أن ضمن تأييد الاردن لانسراك منظمة التحرير في محادثات السلام التي ستجري في المستقبد للسوية النزاع الشرق

والاجتماعية والسياسية •

الحسين قسد يكلسف

بهــاء النين طوقان

بتشكيل حكومة جديدة

القدس ــ لراسل خاص ــ علــــم

انه بعد عودة الملك حسين من رحلته

الحالية في انجلترا في الشهر القادم قد

يكلف السيد بهاء النبين طوقان والسد

الملكة علياء الراحلة بتشكيل حكوسة

اردتية جديدة . ويبلغ السيد طوقان

الخامسة والستين بن العبر . وكان

قد تخرج من الجامعة المريكية في بيروت

والاقتصاد . ونقلد في الحكومة الاردنية

عدة مناصب منها كسفير للاردن فعدد

من العواصم العربية والاجنبية . وكان

وتقليص العجز غيه عام ٧٦ بمبلغ ١٥مليون دولار .

الشيخ أهد زكي يماتي وزير البترول والثروة المعنية السعودي قوله انه لا يحق لنظمة البلدان المصدرة البتسرول أوبيك أن تحدد أسعار النفط . وقال أن رفض المملكة العربيسسة السعودية ودولة الامارات العربيسة

المتحدة تنفيذ قرآر زيادة الاسمار على مرحلتين الذي قررته دول أوبيك الاحدى عشرة الاخرى أهذه السنة كان تلكيدا وقد ادلى الوزير السمودي بتعليقاته

علاقات دبلوماسية بين مالظا واليمن الشمالي صنعاء ــ رويتر ــ اعلن هنا اوس أن اليمن الشمالي ومالطا قررا أقامة

علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى

البنك العالمي امس انه قرر منسمع بصر قرضا قيمته ١٨ مليون دولار ، لتمويل توسيع شبكة المياه فسي

العالى لمسسر

ولندن والقاهرة والبحرين . . قرض من البنك وينوي السيد ملدون زيارة القاهرة بعد زيارة أوروبا لإجراء محادثات مع

واثبنطن ــ و.ص.ف ــ اعلـــن

ايى يعوالائتراكييه لازالة شيحا لحي عدا لمنطقة

وتكلم في التقاش السيد يهوشسمرابينوفيتش وزير المالية الذي قال انهبتوقع ان يطرا تغير ابجابي علسى

التشاطات الاقتصادية في اسرائيل فيالتصف الثاني من عام ١٩٧٧ ويزدادالتحول في السنوات القادمة . ونطرق

السيد رابينونيتش الى البرنام المرتام الاقتصادي لوزارته السنوات الخمس القادمة فقال ان هذا البرنامج يسمى

أزيادة الانتاج القومي بمعدل ٧٪ عام ١٩٧٧ و ٨٪ عام ١٩٧٨ . واضافان وزارته ستقوم بتوظيف حوالى ١٠٠

منيار ليرة في القطاعات الاقتصاديــــة المُعتلفة بما في ذلك عشرون منيار ليرة في المجال الصناعي و ٦ ملايين ليرة في

الحقل الزراعي وثلاثون مليار لبرة في الاسكان الامر الذي سيؤدي السمي ازدهار في اقتصاد البلاد . واكد ان

اهم الإنجازات التي حققتها السياسة الإقتصادية خلال السنوات اللسسلات المضة كانت تحسين ميزان المنوعات

وشرح سكرتير الهستدروت السيب

يروهام ميشل المخطوط العريضية

للسياسة الاقتصائية والاجتماعية التي

تقوم على اساسيس عدالييسة

اجتماعية وتقليمسس الفسيسوارق

واستعداد العمال لتحمل الاعباء واقترح

السيد ميشل على حزبه تخصيصبرنامج

على المديين القريب والبعيد واقترح

غسمان العمل للجميع واستمرار تطور

الاقتصاد والتكنولوجيا وتقديم الدعم

المللي للسلع الاستهلاكية والحفاظ على

مستوى الاجور للعمال . ودعا السيد

مبشل الى انجال تعديلات جوهرية على

سياسة الضرائب وفي نفس الوقست

اشراك العمال في ادارة المساتع في

المجالين الخاص وانعام وطالب سكرتير

الهستدروت بمئح عمال الانتاج اغضليات

بمعنى ان الهستدروت ستنخذ جهيع

الوسائل لمساوأة الشروط الاجتماعية

لعمال الانباج مع الشروط الاجتماعية

لعمال الخدمات وطالب بتحديد ايسسام

العمل لعمال الانتاج بأن تكون د أيام

البتية على ص ٨ ع ٣

ممدوح سسالم

ع بوفــد فلسطه

القاهرة - استقبل رئيس الحكومة

المصرية السيد ممدوح سالم امسوفدا

فلسطينيا برئاسة السيد فاروق قدومي

رئيس الدائرة السياسية لنظمة التحرير

الفلسطينية وعضوية سعيد كمال ناثب

رئيس الدائرة السياسية وجمسسال

الصوراني رئيس مكتب منظمة التحرير

فاز باكثرية الاصوات .

على شىء فائما ندل على نطبيق اسس

الديمتراطية في الحزب نصا وروحا .

واعرب عن امله في ان نعود تلـــك

الانتخابات بالخير على الحزب خاصة

وعلى البلاد عامة ، لا سيما وان حزب

العمل له اهمية كبرى في الدولة وبــه

تعلق امال كبيرة من اجل ابجاد حل

سلمى لازمة الشرق الاوسط . وذكر

عضو المؤتمر غالب مجادلة ان نتائج

الانتخابات يجب ان تنسى وان علسى

البتية على صر ٢ ع ٤

في المقاهرة .

مؤتمر القمة الثلاثي

· يبدأ يوم الاحد

في الخرطـــوم

القاهرة ـ يونايتبرس ـ نكـرت

مصادر حكومية أمس هنا أن الرئيسين

السادات والاسد سيصلان يوم الاهد

القادم الى الخرطوم للاشتراك فسي

مؤتمر القمة المثلاثى الذي سيشترك

غيه الرئيس السوداني جعفر النميري.

وقالت هذه المصدر ان مباحثات

المؤتمر ستقاول ضم السودان السي

القيسادة السياسية المشتركة لمسر

الراهنة في المنطقة ، والوضع الامني

للدول العربية الواقعة على سواحل

أجتماع لوزراء خارجية

الدول العربية والاقريقية

سيد نوفل الامين المام المساعسيد

لجامعة الدول العربية أمس ان وزراء

خارجية الدول العربيسة والاعريقية

سيجتمع القادم الخميس القادم

لاعداد جدول أعمال لاول مؤتمر قهــة

عربي ــ افريقي في السابع من اذار

وقال أن جدول اعمسسسال وزراء

المخارجية يتضبن مسودة ورق عمل

بشان التماون العربي - الافريقي في

المستقبل وتشكيل منظمة لتابعةوتنفيذ

المشاريع المشتركة التي يتفق عليها

رئيس حكومـة نيوزيلندا

يسزور أوروبسا

ثم القاهرة والبحرين

ويلينفتون ــ رويتر ــ اعلن بيان

رسمي هنّا أمس أن ألسيد روبرت ملدون

رئيس وزراء نيوزيلندا سيزور استراكيا

واوروبا والشرق الاوسط قبل عيسمد

الفصح المقبل لاجسراه محادثات مسع

المستولين في كانبيرا وبون ويروكسل

رؤساء الدول .

تعاس اعضاء عرب

على نتابحُ الانتخابات في حزبُ لعمل

تل أبيب - من بسام جابر اعرب عدد من الاعضاء

العرب في مؤتمر حزب العمل عن رابهم بنتيجة الانتخابات

بالقول: انها كانت نصرا للحزب يفض النظر عن المرشح الذي

وذكر عضو الكنيست الشيخ حمادابو ربيعة ان تلك الانتخابات ان دلت

القاهرة ــ رويتر ــ اعلنالدكتور

البحر الاحمر .

الرئيس انور السادات ومن ثم يتوجه الى البحرين حيث ندور مفاوضات بين الحكومتين النيوزيلندية والبحرينية على المساهمة في مرفأ جديد يكون تقطية الاسكندرية والمجاري وبرنامج للناهيل إلتوزيع المتوجات النبوزيلندية فسسمي

تعزيسة

الى آل كوبلوفتش الكرام نشاطركم أهزانكم بوفاة

يشورون كيشست

(يعقوب كوبلوفتش) له الرحمة ولسكم من بعده طسول البقسساء وأنا لله وأنا اليه راجعون محمود عباسي والعاتلة

عائلة الفقيد

البعوض في أريدا

اریحا ــ بن محبد نامریة ــ طلب

اتينا عدد كبير من المواطنين في مدينة

أريحا أن نلغت نظر دائرة الصحسة

والبلدية ائى ضرورة العمل عسلى

مكافحة البعوض في المنطقة والقيسام

بحملة مشتركة بين البلديسة ودائسرة

الصحة برش انشوارع والطسرقات

والإحباء في المنفة بالسواد المسسدة

للحشرات لا سبها وأن النعوض أخذ

يزداد يوما بعد يوم بعد ان انتهــــت

موجة البرد التي اجتاحت البالاد

رفيع الرسوم في

صندوق التأمين الزراعي

تل ابيب ... اعلن السيد دفيد غلبواع

مدير صندوق التأمين ضد الاضـــرار

الطبيعية في الزراعة ، ان تقليصالاعاتة

الحكومية سيؤدي ائى رفع رسسسوم

تلمين المزارعين المؤمنين في الصندوق

في عدد من الفروع الزراعية التـــي

لحقتها اضرار جسيمة ناجمة عسسن

الكوارث الطبيعية ، وخاصةالموضيات

وقال السيد غلبواع ان الصندوق

دفع للبزارعين خلال السنوات التسع

وتسط تأسيسه تعويضات بلغت ١٧٦

مليون ليرة ، بينما جبى رسوم تأمين

الشوا: زيارة وفد القطاع لعمان

اقتصرت على تقديم التعازى للحسين

غيزة ـ من فؤاد جبر _عاد الحاج رشاد الشوا رئيس

بلدية غزة بعد أن قام بزيارةللعاصمة الاردنية على رأسس

وفد قطاع غزة لتقديم التعازىللمك حسين بوفاة الملكة علياء

وقد اضطر الحاج الشـــواللتخلف عن العودة مع سائــر

اعضاء الوفد بسبب مرض المبه انخل على اشره السيى

بمجسوم والعاج الشوا لتدوما المربان زيارته ووفيد القطاع الى عمان

* ===

تعليق اعضاءعرب

آلاعضاء الباشرقل اتخاذ الاستعدادات

للمرحلة القادمة وهي مواجهة الاهزاب

الأفرى وامَّنافُ : أنَّه يجب على أعضاء

الحزب التكفل في قالب واحدينض النظر

عن المرشح للذي أيدوه في انتخابات

المُوتِمر . وقكر أنه بعد أن أصبــــح

تمثيل الآتم للمواطنين العرب في الحزب

بحان الوقت لان نقوم الحكومة بمعالجة

مشكلات الوسط العربي باساليسنب

جديدة ونلجمة . واعرب رعنان كوهين

مدير الدائرة العربية في حزب العمسل

عن امله العميق بأن يستطيع الحزب

تسلم مقاليد الحكم مرة اخرى كمسسا

تم في ثلك خلال ٢٩ عاما منتالية ،وتكر

عضو المؤتمر روبين ابو غوشي ان

النسبة العائية للبشتركين في المؤتمر

تشير الى مدى الموعي الذي يتمتعون

يه ومدى تقديرهم للمسلولية الملقاهعلي

يَفْسِ الأسلوبِ . وعلَى عضو المؤتمر

الانتخابات فنحت المجال امام انصار

السيدين رابين وبيرس ادة سنة كاملة

لابخال اعضاء جدد في العزب بصورة

حرة . وأضاف : أنه يعتبر السبسد

رابين زعيما كلحزب رغم انه ايسد

ترشيع السيد بيرس لهذا التصب

واعرب عن امله في ان يقود السيسد

رابين حزب العمل الى التصر فسي

آما عضو الكيست الشيخ جبر معدى

فقال : أنه يعتبر نتيجة الانتخابـــات

نصرا لكلا المرشحين رابين وبيرس .

وأضاف أنه يعتبر السيد بيرس جزءا

لا ينجزاً من زعماء المحزب واعرب عن

ثقته بان يخوش جميع اعضاء المؤتمر

المعركة الانتخابية القلامة قلبا ويسدا

واهدة الامر الذي يتيح القوز في المعركة

الانتخابية لمواصلة قيادة دغة الحكم. وناثد

للشمب الإسرائيلي الالتفاف حول حزب

العبل الذي يستطيع تقريب فرمسس

السلام في المنطقة . هذا وقد نحدث

عدد من الإعضاء العرب في سباق عمال

المؤتبر ابس كما هرت اتصالات لأنتخاب

ممثلين عنهم للجنة الدائمة للحزب .

الانتخابات القبلة .

نواف مصالحة قائلا : أن تلـــــ

ATT

انحضرت بتقديم التمازي الى العاهل الاردني وللتعبير عن شعورنا وشعور

All the same of the state of the same of t

جييم الواطنين ببشاركة الملك حبسين

هذا المساب الاليم بفقدان الانسانسة

الملكة رفيقة الدرب الذي يسير عليه

الحكم على متهمين

بارتكاب مخالفات أمنيسة

الخليل _ لراساتا _ امسورت

انحكمة العسكرية في الخليل حكمايوم

أمس على غازي ديد الحميد قعقسور

من بيت لحم بالسجن لدة سنة بتهمة

الانتماء لنظمة فتسح وبرأته من تهمسة

ثانية وهي التخطيسط لوضسع

متفجرات في عمارة الشرطـة الجديدة

بشرقي القدس . ويعتبر الحكماتصادر

منهم بقيمة 111 مليون كيرة .

مينران: النزاع بالشرق

الأوسط يجب أن يحل

بمحابثات مباشرة

تل ابيب ــ قال الزعيم الاشتراكي

الغرنسى فرانسوا ميتران ان نسزاع

الشرق الاوسط يجب ان يحل بمعادثات

مباشرة وليس بوساطة من الخارج .

وابلغ مؤتمر حزب العمال فالجلسة

التي عقدها. ليلة الخميس قولسسه ان

فرنسا تحترم جهيم شعوب الأسسرق

الاوسط . ولكن هذا النزاع اللطسيخ

بالنماء لا يمكن حله الا من قبل الاطراف

المعنية في محادثات مباشرة وليس عبر

واضاف بقول واننا نعتقد ان جميع

شعوب هذه النطقة تستمن العيش في

سلام وامن . واي اتفاق بجب ان بيدا

شخصيات أحنبيسة

تفادر اسرائيل

مطار بن غوريون ... غادر اسرائيل

امس عدد كبير من الضيوف الاجانب

الذين حضروا مؤتمر حزب العسمل

وقال زعيم الحزب الاشتراكسي

القرنسى السيد فرانسوا مثيران أن

كما غادر السيد روبير بونتيسم

كما كان بين المفادرين السيد بيتر

وكان في وداع الضيوف ممثلو حزب

شور الوزير البريطاني لشئون البيئة

السكرتير الدولى للحزب الاشتراكسي

وسطاء من الخارج .

بالاعتراف باسرائيل .

عاثدين الى بلادهم .

المؤتمر كان حسنا .

أستعراض الاوضاع الدراسية في مدارس

مُابِلُس ــ مِن محمد عميرة ـــ اجتمع حاكم نابلس المسكري قبل ظهر امس بمدير التربية والتعليم في لواء ثابلس السيد اكرم فضه ومساعده السيند صلاح العالم وحضر القابلة مديسير الدرسة الملاحية السيد اسماعيك هسن والسيدة تناء جرار منبرة الدرسة المالشية الثانوية للانك حيث استعرض الحاكم معهم الاوضاع الدراسية فسي الحاكيمعهم الارضاع الدراسية فيدارس المنينةكماوعد باجراءتحقيق سريعيالحادث مدرسة الدكتور قدري طوقان الثانوية وطالب مدير التربية بالأفراج عسن بقية الطلبة المتقلين والغاء الغرامات المالية المتروضة على بعضهم ونلك لاستمرار الحياة الدراسية العادية . وقال الحاكم العسكري الله يهسه بالترجة الاولى ان تسير الدرابـــة بشكلها الطبيعي المنتظم وهذا ماينعكس بصورة ايجلبية على الطلبة ومستقبلهم

مطالبة بمكافحة

أن مثالك انتسامات بين المسترب والفلسطينيين ولكن قل ان مر اسبوع في الأشهر القليلة المشيسة دون ان ينقدم زعيم عربى بمقترحات جديدة تتعلق . وقالت انه على الرغم منالتمريحات المتاقضة فان الاغلبية العظمي مسسن المرب والفلسطينيين بدأته التصندث

لاحظوا التفسر في الزاج العربي

ميوف حزب العمل يزورون الجدار الطيب الطلة _ عثيم _ قام أمس عسند بن ضيرف بؤتبر هزب العبل مسن دول امريكا اللاتينية وغسريي أوروبا واسبانيا بزيارة الجسسدار الطيب في الطلة ، هيث تحدثوا مسع مواطنين البنانيين واطلعوا عن كثب على العلاج الطبي القدم لهم . وقد شرح أحد كبار الضباط للضيوف الثواحي الامنية والانسانية المتعلقسة بالقدمات التي تقدمها اسرائيسسل في

انقاذ عامـــل من

أمس من اتقاد هياة زميل لهم من مخيم جباليا في قطاع فزة وثلك عندما خلصوه من نحت انهيار ترابى وقع بينما كانيعمل في حفر تقاة على مقربة من الشسارع الرئيسى في مدخل شغا عمرو وقد غطى التراب العامل ويبلغ من المبر .ه علما ، قير ان عددا من العمال فرعوا واخرجوه بن داخـــل

وفد من سلواد الى دول الخليج

علم أن وفدا من بلدية سلواد برئاسة السيد موسى محمست موسى رئيس البلدية سيتوجه في الاسبسوع القادم الى دول الخليج .

الاصطناعية ، كما شبكر السلطاتعلى تحت انهيار ترابي سماحها له بالدخول بسيارته الخامة للاردن لتعزية الملك حسين بومساة

وكان السيد عبد الحميد أبو لسبن صاحب الدعوة قد القي كلمة قالفيها: ائه يتوجه بالشكر باسم عرب الرملة الى سماحة الجميري لتوسطــه لدى الاردن للسماح تمرب اسرائيل بزيارة مالنون وليهوده من اجل السمساح المسالين بالأعلب إلى المنظومين الما الرضة الحج ، والبراد السيد

أبو لبن بالسياسة الحكيمة التهيبيمها الشيخ الجميزي وقال اتنا تنظر الي الجميري زعيما محتكا كبيرا -

وسيقوم هذا الوغد بجمع التبرعات

والقى سباجة الجميري كلب تحدث فيها عن زيارته الاهبرة لعمسان هيث طلب من الملك حسين مساعسدة السلمين في امرائيسسل على اداه فريضة الحج ، وقال اله سعيسيد لاستجابة ألملك أطلبه بالسماح أمرب اسرائيل بزيارة الاردن وان كانست

المُقالِمَنْ . وقد تقل على الْحُدَال الى

صحيفة بريطانية: الاغلبية العظمى للعرب والفلسطينيين

تريد الوصول الى تسوية مع اسرائيل عن طريق المفاوضات

لندن - رويتر - قال عصمينة « الفايناتشال تايمز »الندنية في مقال افتتاحي لها أمس أن على اسرائيك انتلاعظ التفيير في الزاج العربي في الشرق الاوسط والاستجابة شکل ایجایی لــه ۰

مستعدون الان تقبول دولة فلسطينية صفيرة في إراض تجلو عنها اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة . وهذا يعنى هناان منظمة التحرير الفلسطينية تخلت ولو مؤقتاً على الاقل عن الاعتقاد بأن الكفاح المسلع هو الحل الوحيد وانها تعترف بدولة اسرائيل .

وهُنَهِت « الفاينقشال تاييز » قائلة أن الاسرائيليين على الرغمن مشاكلهم وانتخاباتهم المقبلة بامكاتهم ان يظهروا نوعا من الدليل على انهـــــ ولا بيدو من المحتمل أن يستمر العرب في عرض تفارلات الى ما لا نهاية دون ان يكون هناك نوع من استجابة اكثر

الجدار الطيب . وقد أعربالضيوف الإجانب عن انظباعهم الحسن منهذه

عكا ــ عنيم ــ تبكن عند من العمال

مستشفى التامرة ، حيث تبين ان

وبوشر بالتحقيق في ظروف الحادث

من اهللي سلواد الذين يعملون هناك من أجل تنفيذ المساريع العمرانيسية اللني أقرها المجلس البلدي ومن سنها بناد منرسة اعدادية وآخرى ثانوية.

عليها . ومضت تقول أن القلسطينيين شكرالجعبرىعلىمساعية للسماح لسلمى اسرائيل باداء فريضة الحج

وقطاع غسزة .

والمانت الصحيفة البريطانية تقول

عن الشيء ذاته وهو تسوية يتفاوش

الفليل ـــ من نزيه حجازيــ زار سماحة الشيخ محمــ على الجعبري مدينة الرمسلة أمس حيث حل ضيفسا على السيد عبد الحميد ابو لبنوتناول طعام الغداء في بيته ، وحضر حفلة الفداء عسيد من السنولين في المدينة وعدد من سكان الرملة وضيسوف منرام الله وبيت لخم والخليسل

تأحيل محاكمة المتهمين بالاشتراك في حوادث الحرم الابراهيمي

الفليل ــ من عبد الجليل رجوب ــ مثل امام المحكمة المسكرية في رام الله يوم امس الاول خمسة شبان مــــن المناسبة التي ذهب يها عرب من حيما مدينة الخليل وهم : ابراهيم محمـــد وعكا والناصرة أخيرا كانت متاسيسة البستنجي وايوب السراهنة واسحسق حزينة ، وقال سماحته أنه يتطلع إلى أبو الضبعات وعادل خميس ومحمسد العجوري وذلك بتهمة قيامهم بالمظاهرات وأشتراكهم في حوادث الحرم الابراهيمي الشريف الاخيرة . هذا واضطبيرت المحكمة عدم السير في القضيةومحاكمة المتهمين وفلك بسبيعتهيب مهدالقواسمي رئيس بلدية الخليل والشيخ رجسب بيوض التهيمي قاضي الخليل الشرعي ومدحت طهبوب مأمور اوقاقه الخليط والشيخ صالح الزير وامام الخسرم الإبراهيمي الشريف وعدد من رجال الدين باعتبارهم شهيدا في القضية . ونظرا لذلك ارجنت محاكمة بالتهيين لوعد اخر تغرره المكلكة العسكرية عن هذا وطلب محامى المتهمين بمقسسد الجلسة القادمة في المحكمة العسكرية

لانتاج جميع أنواع الرتديسلا باشراف وزارة الصحة والاديان انيد ـ جاهـز التقديم فورا

Hod Lavan Turkey Products Ltd.,

شركسة هسود ليسان « الحيش الابيض »

Bet Herut, P.O.B. Vitkin 581, Israel

لحم بقسر ــ حبثن صافي ١٠٠ ٪ منبسوح على الطريقسة الإسلامية

أكدت البحوث مؤخرا على وجسود عسلاقة

بين السرطان ومراطبين وعلسب للبسلاستيك وال بي في سي. • محضر باشراف الاخصائيين والخيراء وخاضع لراقبة مستبرة للمقتبر الحكومي المركزي

• معبا اتوماتیکیا بعد تعقیم لا مثیل که ۱۹٫۹ ٪ قيمة غذائية ممتازة وفيتامينات ومعادن ضرورية لنمسو الصفار .

🚜 ارز مطحسون 🔏 سميد لييــد للطفل 🗱 سميد بطعم توت الله سميد بطعم شوكولاطة

* كورنفسلاور ع كلاسبوس غريس متوفسر بعلية اقتصادية مه غرام « توفير ٣٠ ٪ »

> غاز بلتب « المنتوج المختسار .. ١٩٧٧ ، للسنة الماسية . على التوالي بلقب ٦ اغضل

يصدر الى عشرات الدول في أوروبا وامسركا وآسيا. من انتاج: "طعميك "مبن عولون ت- ١٤٧٤٧٧ تخصص حضية ٢٢ سنة في تحصير غذاء عطعام اللطغال والإوليد فقط !!

عانقهم ودعا آلى زيادة نشاطات اعضاه بالتفجرات . الحرب في مقوف الواطنين من اجل ورافع عنهما في المحكمة المصامي المدينة وزيارة الكنيست . وستكون معلة تعزيز قوته . وعقب العضو سامسي اختتام المؤتمر مساء السبت ٢٦-٢-٧٧ وصفي المصري . كيوف بالقول أن الانتخابات كانست نصرا للديمقراطية ووجب علينا انننقل هذا الاسلوب الى مجتمعنا بحيث يتسنى لنا المانظة على علاقات ودية بينتا على أسس تربهة واعرب عن امله في ان يبيني المرشحون العرب الكنيست

بحقه اعتبارا من تاريخ ا--١٠٠١ . كما حكمت المحكمسة على أبراهيم عيد المجواد أبو حليمة من ترقوميـــا بمسدة التوقيف عتبارا من . ٦- ١- ١- ٢-بعد أن أدين بحيارة مواد متعجسسوة

فيكتور جباي مركز الاتحاد الكشفسى الاسرائيلي والسيد ميخاليل حان مدير قسم الشبيبة والشبساب في وزارة المعارف والثقافة والسيد سليم هاتسم سعد مقتش الكشباف في المدارسيسي العربية وبأشتراك .١٦ معلما ومعلمة من جميع المدارس العربية في البلاد ومرشدين ومركزين وضيوف اخرين . ويستمر المؤتمر اريعة ايام لغاية يوم الاحد ٢٧-١-٧٧ وسيحث فيــــــه المناهج الجديدة وشئونتربوية وتنظيمية خاصة بالحقرالكشفى كماينضمن لقاءات مع مسئولين وندوات بحث وجولات في

وبريء من نهمة تنفيذ خدمة للظمــة فتح ، أي تزويد أعضاء فيهــــا

سفن صواريخ جديدة يتم تصميمها في احواض السفن بحيفا

حيفًا ــ علم هنا أن سفن الصواريخ التي وردت تفاصيل عنهسا في صحيفسة « أفييشنويك » الاميركية قد صممت من

على شؤون الجمعية مؤلفة من سبعة

وباشرت الهبلة الادارية في تجهيسز

النظام الداخلي للجمعية تمهيدا لرفعه

الى السلطات المنتصفة في وزارة

الشؤون الاجتماعية للتصديق عليه .

بحث موضوع ضريبة

القيمة المضافة بأربحا

أريحا ــ من محمد ناصرية ــ طلب

مدير دائرة الجماك في أريحا من تجار

المدينة مقابلته في مكتبه لبحث موضوع

فريبة القيمة المضافسة انتي بسدا

العمل في تطبيقها منذ مطلسمع كانون

وقد تم خلال هذه المقابلة تهصيل

وقام الطلاب بزيارة الممالم التاريخية

كما وصل الى المدينة عدد كبير من

السياح الاجانب اللين قامسوا بزيارة

ودلم أن حوالي مائتي سائح اجنبي

توجهوا المي عمان عن طريق جسسم

الكنبى بعد أن قاموا بزيارة الاماكسن

السياهية في اسرائيل وبيت لحــــم

ومن جهة آخرى وصل اتى البلاد

عن طريق جسر الننبي خلال هــــدا

الاسبوع حوالي بجمسماتي سائسسح

قاتمين من عبسي الأخويارة الاماكسن

الدينية والسياحيسة والاتريسة في

افتتاح المؤتمر الثالث

لنظمة كشافة المدارس

العربية في القــــدس

القدس ـــ بن احبدصادق جبارين ـــ

أفتتع امس المؤتمر الثالث لقطمةكشماقة

الدارس العربية في القيس نحت رعاية

المدير ألعام بوزارة المعارف والثقافة

السيد اليعزر شموتيلي بحضور الساده

اسرائيل والضفة القربية .

والاثرية والسياحية في منطقتي أريحا

والبحر الميت وعين الفشخة .

الاملكن الاثرية في المطقة .

واريحا وشرقي القدس .

انضربية من بعض انتجار واعفاء قسم

اشخاص .

اول الماضي .

رطة طلابية استطلاعية

للمعالم التاريخية في اريحا ومنطقتها

اريحا ــ من محمد ناصرية ــ قام امس حوالي الف طالب

وطالبة من المدارس الحكومية والاهلية في منطقتي رام اللـــه

والبيزة برحلة استطلاعية لدينة اريحا .

جانب خبراء في احواض بنساء تأسيس جمعية السفن في حيفا • وعلم إن خيرية في اريحا

الطراز الحديد لهذه السفيين المسمى ((كيو ٩)) يعتبر بوثابة حنث جبيد بالنسبة لسفيين اربحا ــ من محمد ناصرية ــ تم الصواريخ • ق مدينة اربحا تاسيس جمعية خيرية وستحل هذه السفن محل سقسان باسم جمعية ابناء الخليل الخيرية وقد تم تشكيل هيئة ادارية الاشراف

الصواريخ من طراز « ريشف » التي صنعت في اهواض بناء السفن فــــى اسرائيل وهي نقوم بكافة مستلزمات الحرب البحرية في الثمانينات . والسفن الجديدة كما وصفتهــــــ « آفییشن ویك » وهي آكبر حجما من

سفن الصواريخ الاسرائيلية الموجودة لديها حاثيا ومدى عملياتها اكبر منها وتبلغ د الاف ميل مقابل ٢ الاف عسى سفن الصواريخ « ريشف » كما ان سرعتها اكبر اما مرماها غيصل الى

وبوسع سفن الصواريخ الاسرائيلية الحديثة من طراز « كيو ٩ » أن تحمل طائرة هليوكيتر. وقد وردت هذه التفاصيل كلها فسي صحيفة أفييشن ويك الاميركية .

رئيس بلايــة نابلس يطالب باعادة النظر في رسوم الخدمات الصحية

نابلس ـــ من محمد عميرة ـــ اجتمع السيد بسام الشكعة رئيس بلديسة نابلني قبل ظهر امس بحاكم نابلسس العسكري واهتج ائيه بشدة علىفرض رسوم الخنمات الصحيةوطائب باعادة النظر فيها مبررا أن معظم العائسلات الفقيرة التي تعالج في دوائر الصحسة والمستشفيات لانقدر على دفع مثسل هذه المبائسغ . كما طالسب رئيس البلدية بالافراج عن الطلبة والشبان والفاه الغرامات المفروضة عليهسم

وقد وعسسد المسساكم العسكرى بدراسة هذه المطالب بالحاية .

* تنصات *

كلمــة الانبـاء بالحل الذي تريده هذه الجهات لازمة المنطقة عنوليس الحسل العادل الذي تتوصل السه اطراف النزاع نفسها حسول مائدة المفاوضات .

لقد لس سايروس فانس ، وزير الخارجية الاميركيــة ، اثناء جولته الاخيرة في عدد من عواصم المنطقة استعدادا لدي اطراف النزاع للذهاب السي جنيف لتحقيسق التسويسة . والرئيس كارتر يامسل في ان يحصل على صورة واضحسة حول الدور الذي تستطيع ان تضطلع به حكومته بهذا الصدد

المنطقة . وهذا الدور ، كما حدده هو نفسه في مؤتمره الصحفي ، ان يكون دور الدولة العظمى التي تحاول فرض الحل فرضا على هذا الطرف أو ذاك من اطراف النزاع في المنطقة ، وانها دور الدولة العظمى التي تتمتع بثقة هذه الاطراف كلها فتسذل مساعيها الخيرة لتقريب وجهات النظر فيما بينها -

بعد اجتماعه بزعمـــاء دول

ورقة اخبار صادرة من قبل دائرة اجراء اريحا •

رتم القضية الإجرائية ٧٥/٤٠ . المحكوم لها :- زهيه جريسي المهسوب ــ من سكان اريحا .

المحكوم عليهم : --إ_ احبد محبد الصباح من اريعــا ٢_ شحادة حسين مرعي من أريعـــا ٣۔ حسين شحادة مرعي من اريحـــا إ_ نمره شحادة مرعي من اريحـــا الى المحكوم عليهما النالث والرابع حبين شحادة مرعي ونمره شحبسادة مرعي من اريحا والان مجهولي مكان

طيقا للاعلام المقوتي رقسم ٧٤/٢٥ ناريخ ٧٥/١٢/٧ صلع اريحا المتضبن ازائة الشيوع في الارض رقم ٦٢ من حوض ابو ضرس رقم ۲۲،۱۱ وتسجيل القطعة رقم « ١ » مؤقت باسم المحكوم

لذلك عليكما الحضور أمام مأمور اجراء اريحا لبيان الاسباب التي تمنع ذلك وذلك خلال مدة اسبوع اعتبارا من تاريخ الثشر في احدى الصحيف المطبة وبعكس نثك يصار في اجراءات التنفيذ من اجل النسجيل حسسب

مامور احراء اريحا

אוניבדסיטת היבה

ادارة الطيلاب

للمرشحين الذين نسجلوا للسنة الدراسية ١٩٧٧ لدورة للفسسة العبريسة

للفحص الاجباري باللفة العبرية . يجري الامتحان والفحص يسوم ا-٢-٧٧ الساء 17..

ا سماكنة طياعة جرانو برس

۲ ــ مقطـع اوتوماتیکی مقیاس ۷۲ سم نوع ٣ ــ أحرف طباعة متنوعة

وحتى الرابعة بعد الظهر ما عدا يوم الجمعة . مطبعة السكرنك سه الخليل ساشارع وادي التفاح الجديد

سكرتارية التسجيل وقبسول الطسسلاب

المرشحون الني نغة دراستهم في مدرستهم الثانوية لم تكن عبريـــة عليهم الاشتراك في امتصان الدخول ندورة للفسة العبريسسة بالاضافة

بالنسبة للمرشحين الاخسرين سامتحان الدخول لدورة اللغة العبريسة الذي كان مقررا اجـــراؤه يــوم٩ــ٣ـ٧٧ قد الغي .

معروض للبيع في مدينة الخليسل مطبعة حديثة تحوي اللوازم التألية

للاطلاع والمعاينة يوميا ما بين الساعسة التاسعة

رئيس روهي مسيحي يتوجــه الى امــريكا مطار بن غوريون ــ توجه امس ا الولايات المتحدة رئيس الكنيسي المونسنيور انتونيو غرابه لاجراء عه جراحية في ساقه . وكان المونسنيور غرابه قد اص

في هادث واجريت له عملية في البلاد تبديل بطاقات الهوية

لسكان سيناء القدس ــ بدأت سلطات الحكــ العسكري هذا الاسبوع بحملة تبدي يطاقات الهوية لسكان منطقة سيئاء بما في ذلك المعريش ، بناء على امـ تسجيل سكان المطقة . وتستمر هذه انحملة ستة اسابيع

لدى محكمة صلح اريحـ الموقرة • دعوی حقوق رقم ۲۵/۲۰ المعية : ــ زهية جريس فرهــا، المهدي _ من اربحا

وكيلها المحامي اسماعيل عبده ــ ه المدعى عليهم: __ ا ــ احمد محمد الصباح من اريد

وسكاتها . ۲ ــ شحاده نصين مرعي ٢ ــ حسين شحادة مرعى ٤ _ ثمرة شعادة مرعى

خليل الصباح وجميعهم من اريحـــا وعنوانهم للتبليغ مقابل المسكوبية -موضوع الدعوى ـ ازالة شيوع ق عقار قيبته (٦٠٠) دينار اردني السي المدعى عليهما ــ حسين شحادة مرعى ونمرة شحاده مرعي من اريحـــــ

بالاضافة لتركة المرحومة مريم بنست

قـــرار

ومجهولي محل الاقامة .

اقامت المدعية زهية جريس فر المهدي من سكان اريحا بواسط وكيلها الاستاذ اسماعيل عبده به وكالة خاصة مؤرخة ١-٠٤-٧٤ الدعوى غيد كل من اهيد محبدااً وشحاده حسين مرعي وهسين ث مرعىونمر مشحادهمرعي جميعهم مر وسكان اريحا هذه الدعوى نطاا بازالة شيوع في عقار قيمته . دينار اردني . حيث انها تمك بالاشتراك مع المدعى عليهم قطو الارض رقم ٦٣ حوض ابو خره ٢٢.11 البالغة مساحتها خمسه دونبات وماثة وخبسة واربعين مربعا وقد طلبة وكيل المدعية تب من المدعى عليهما الثالث والراب بواسطة النشر وبالمعاكمة الجار تقرر السير بحقهها غيابيا بعد انتبأ بواسطة النشر بجريدة الانباء اا ۱۲۹۱ تاریخ ۱-۵-۲ وکرر المدعية لاثحة دعواه وابرز تسجيل بملكية الارض موضوع هذه الدعوى والذي ابرز ب ومخطط قطعة الارض ل/٢ و مادرة بن المكبة الشرعيا

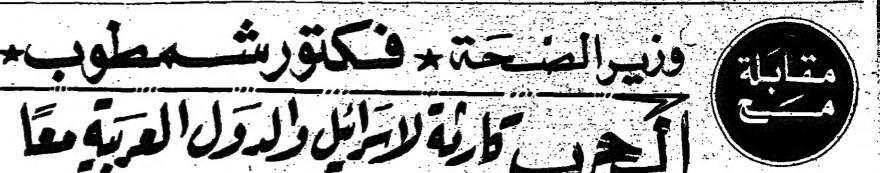
ل/ع وهتم بينته في هذا الد المدعى عليهما الاول والثاتي الدعوى ليتمكنا من تقديم البينة و ١٠-٧--٧٤ قررت المحكمة السير المدعى عليه الثاثى غيابيا بالص الوجاهية لتغييه وبناء على طلب المدعيه ولم يماتع المدعى عليه ! من اجراء القسمه وختبيينه في هذا اا كما قررت المحكمة بتاريخ ٢١-٠ السير بحق المدعى عليه الاوز بالصوره الوجاهية بناء على ط الدعيه تتفييه ايضا نم طلب اج الكشف بمعرفة الخبير محمد عا الحسيني وقاءت المحكمة بلجراء بتاریخ ۹_۲_۹ وتبین ند ان الارض قابلة للقسمة بالثس حصة وقررت المحكمة تكليف الد الغرائط اللازمة وقدم مخطه للافراز وافاد به ان القطعة

> الشركاء . وبالتدقيق واستنادا له المقدمة من قبل وكيل المدء التاقضة باية بينة أخرى ، الحكم بازالة الشيوع بالقه هذه النعوى على الوجه ا القطعة رقم (١) مؤقت تسعمائة وخمسة وسنون الى زهية جريس فرحات الم تطعة أرض (٢) مؤقت اربعة الاف ومائة وشائينمترا كل من ورثة مريم بنت خليل واحمد محمد الصباح لورثة حصة من اصل ثلاثة عشر محمد الصباح اثنى عشر القطعة رقم (٢) .

اختارتها المعية لا تشكل اي

لثلك اقرر تسجيل ا" مزقت باسم المدعيه وا مؤقت باسم المدعى عليها لدائرة الطابو لتسجيل ح كما جاء اعلاه واقرر ته والمدعى عليهم بالرسوم و يحسب حصته . قرارا غيابيا بالمورة الاستثناف بحق المدعى والثاني وغيابيا غابلا للا.

والاستثناف بحق المدعى ء والرابع صدر وافهم علنا والقاتون . ۲۷-3-۵۷ محكمة صلح ارد القاضي محمد س



ليمكون وول المنطقة سيدة لمصيرها بدون سلام

يعقوب خزمــه 🗧 سيــدى الوزير ، قال البعض نتيجـــة لقضية اشير بادلين ، ان هذه القضية وملابساتها قد اساءت الى سمعة اسرائيل كنولسية متقدمة حضاريا ، فماذا تقول ؟ وزير الصحة السيد فكتور شمطوب أنئى أخالف هذا القول مخالفة كليستة فليس فقط ان هذه التضية لم تس: الى سمعة اسرائيل 6 بل انهسسا برهئست بالعكس على بنبوقراطية دولة إسرائيل، وعلى ان حكومة اسرائيل تطبق القانون بحدًافيره ، وعلى كل الناس بدون اي استثناء ، لا فرق بين كبير وصفير ابين مسؤول وقير مسؤول ۽ بين فئي وعُقير ، عَالِكُلْ مِتساوون أمام القانون في أسرائيل . واذا اخنتا بنظر الاعتبار ان اعمال رشوة وغساد نظهر في كــــلُ دولة ديبقراطية على نطاق اوسع بكلير مما هو عليه الحال في اسرائيل ، فاتنى لا ابالغ اذا قلت ان اسرائيل هسسى واهدة من اكثر الدول تقدما في العالم... س ــ ما هو رايك في قضية

انلين بصورة علمة ? ج - انتي اعتبر هذه القضية ملساة



التاكيد على العدود

ية ، ما زال الظاهرة التي

مود ای محادثات تعقد فی

سرائیل ، وعلی ای مستوی

ان - وهذه حكاية قديمــة ،

ديثة ، وقد تعتبر من أهسم

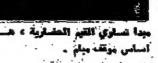
لمعوقات التي وقعت ولا تزال

نقف عثرة في سبيل التفاهم ،

احتمالات التقريب بيسسن

هات نظر اطراف النسزاع

شرق اوسطى •



القانون في اسرائيل يطبق على الجميع بدون استثناء

أستاد مناصب مسؤولة حساسة الى المثقفين العرب

اهمال اكثر من جهة كان وراء احداث ٣٠ مارس

في اسرائيل تلتقي الحضارة اليهودية والعربية وتتفاعلان

مبام أيد وما زال يؤيد عودة اهالي اقرت ويرعم الى قريتيهم

الحضارة اليهودية المربقة والحضارة المساواة المتامة بين المواطئين كافسسة العربية ذات الجنور المبيعة . يهودا وعربا ، مساواة ليس على الورق عقط . نعم هناك في الكثير جدا مسن خبسماتة سنة تحت حكم الاتراك ۽ وبن المجالات مساواة تامة بين جميع المواطنين هنا اطلامی نوعا ما علی حصب ارة دونما غرق في الدين أو القومية ؛ مثلا : الاسكام . إن اللين يمتي رون المضارة الإدوبية المضارة المساواة أمام القانون ، والمساواة في تلقى الخدمات الصحية ، وغير ذلك الوهيدة ويحيلون الى التقليل من قيمة كثير . والى هذا قان مما لا شك قيه الحضارة العربية والحضارةالاسلامية انه يسيب الظروف الفاصة التسمى تعيشها ابيراليلي، فاتنا لاترال متخلفين ونحن ، في معام ، نرى انه في هذه في معالجة كاناها المواطنين العرب عسى اللبلاهية كقام بين اجتارتين مساويتين عدة مجالات ليا والل قلك عدم المساواة مِن يعيثُ القيم المضارية عاموها المداه

يدعم ذلك التفاهم ، ويوفسر

له المتفرعات الضرورية فسي

الحوار والتفاوض والبحث ،

لتسوية أي مشكلة قد تبسرز

على السطح ، بن هنا ، تحول

الاهتمام البائغ بالحدود ، الي

الاهتمام البالغ في الاتصال

الماشر ، او بالواسطة ،لانهاء

تازم ، او حل وشكلة ، فهــذا

هو للخط المتبع الان بيــــن

الولايات المتحدة الاميركيسة

والاتحاد السوفياتي ، وبيسن

المانيا الغربية والمانيا الشرقية،

او بين بريطانيا وفرنسسا

وغيرهما من الدول الغربية

ولا معر من الاسسارة

المريحة الى أن التحسول

الدولي الحالي نحو إتبساع

سينسة التفاهم ، والعمل على

اتجاحها الى حد ملموس ،اتما

كان مدعما يتوفر الثقيسة

المتبادلة ، والإخلاص فسسي

تجنب السخونة في العمسل

اذأ صفت النوايا لـــدى

الجميع ۽ واغضى النظر عن

الطالب التكتيكية التهيدخل في

صمنها ما يسمى « بالحدود

: الاملة » وليس شك في ان اتباع

المنبيل القبول للصفاء عسيتيح

والشرقية .



في جدًا المجال ، وقد انتجت مساعينا عده معلا بدايات ايجابية طبية . وائتى كوزير للصحة اربت أن أعطى قدوة في هذا الصدد ، اي في مجال دمج مواطنين عرب في تحمل مسؤولية عليا في الحكم ، فكفت أول وزير عين ناتبا لــه من بين المواطنين العرب . وقد قلت في حيثه أن هذه هي خطوة أولى تمهيدية لنحول مواطن عربي عضوا في الحكومة. "اتنا" ، ولا مُحْر ، الحزب اليهسودي الوَحيد الذي ادخل مواطنين عريـــــــ



ينظل اي عضو عربي الكليست . اي حزب ميام لا يستطيع السير على هذا

س ــ من سيكون الرشيح العربي في قائمتكم هذه المرة ؟ ج ــ بعد حوالی شهر سینعقد مرکز بيام ، وعدد اعضاته علاتماتةواريعون، لينتكب مرشحي مبلم ، ويضمنهــــــم الرشح العربي ، لكنست .

س ــ هناك من يقول انه لا يمكن وضع مواطنين عرب فسي بجلس البن ١١٢ و ٢٢٨ . مراكز حساسة لاسباب أمنية

المداني - ذلك لان توفر هاتين الظاهرتين ۽ هو الذي يسهــم باكبر أسط من نجاح الساعي الحميدة التي تبذل من ايناحية او جهة ، لنسوية مشكلة أو حل براع مهما كان مستعصياً. أن نزاع الشرق الاوسط لا التي بهلكها حزب مبام .

ق المتول بالنسبة الباتتين العرب في ميدا تساوي القيم المضارية ، هــــو التقلفل الى كاغة مراعق الحيساة



واحتلال الماصب اللائقة بمؤهلاتهم إن مبام ، ينادي يوجوب تعقيــــــق



ج _ إن مبلم يناضل من اج___ التعجيل بعملية تطبيق الساواة التامة في هذا الجال ، كما كنا في طليعةالكفاح أن موقفنا القاضي بوجوب منح المواطنين العرب المساواة التامة كان اهسسد شروطنا لاقامة التجمسع العمالسيي ، المراخ ، واستبراره . وواضع انتسا سنواصل في غضون السنوات الارسع القائمة السعى لتحقيق تقيماموس جدا

لكنست من قبله . فحزب التنبئيــــن



حزب العمل فقد مبار على طريق تشكيل قوائم عربية منفردة مرتبطة به . ولكن الطريقة لأنه حزب يهودي ــ عربسي ۽ لللك ادرجنا دائما احد الواطنين العرب في مكان مضمون في قائيننا عا وسنقط ثلك عدّه الرة ايضا . ثما الاحسراب الافرى غلا تتتهج تفس هذا الثهج لانها لا تهلك المواقف المدنية والايدولوجيسة

مَاذَا تَقُولُ أَدُّ الْمُعَالِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

ج ــ ان سؤالك هذا يذكرني بمــــا

كاتوا يقولونه في الملضى لتبرير بقساء الضفة الفربية بعد تعديلات أن الحدود الحكم العسكري ؛ أما نحن غلقد اصررنا تجري بموافقة الاطراف المنيسسة ، دائما على القول بان الحكم المسكري تمديلات حيوية بالنسبة لامن اسرائيل ، الذي جمل من ألمواطن العربي مواطنا من الدرجة الثانية قد مسخ وجبسه على ان تجرد جميع الماطق التي تعاد

الدبلوماسي ليس فقط لا يمس امـــــن

محمد وتد : ــ ما هو موقفك

الوزير شيطوب : ــ ان موقف بيام

مِنْ مِسَالَةٌ امَّرت وبرعم معروف وواضح

طيلة الوقت ۽ وهذا الموقف هو وجوب

اعادة مسكان هاتين القريتين السيسي

الماكنهم . وكنا اول من الرفاهدا الامر

في جميع الحكومات ك وطالبنا ربسيد

الكبييالة التي اعطيت لاهالي اقسسرت

وفي حكومة السيدة غولسدا مليسسر

وبرعم بعودتهم الى قريتهم .

اقرت ويرغم .

محمد وتد : لعلك تفسر لقراء

«الانياء» وجهة نظرك حـــول

المفاوضات مع الفلسطينيين ،

وهي وجهة النظر المعروفسسة

ج ــ اننى اعتبر الشكلة التفسطينية

مشكلة رئيسية في التزاع العربسسي -

الاسرائيلي ، ولا يمكن بدون علما أحلال

سلام ثابت في المطقة . لذلك يجب ان

يكون احد اهداف حكومة اسرائيل تطوير

علاقات بين يهود اسرائيليين وعسسرب

غلسطينيين ، يعنى ولو راينا من الجانب

القلمطيني مواقف علنية صلبة . غطالما

كان هناك اتاس يقولون باتنا كن تتحادث

أبدا مع يهود صهيونيين ، وطالا كان

هناك يهود يقولون أننا لن ننچادث أبدأ

مع اشخاص يدعون بأنهم يمتلــــون

الفلسطينين ، فالعزلة تستبر ، وهذا ،

أما الصيفة العروفة بصيفسسة

الشبطوب يريبنا إوانا صلحب هسسق

الاغتراع على هذه الميغة لاتني كلت

تخرج التضية القاسطينية من جمودها،

برآيي ۽ ليس في صالح اسرائيل .

بصيفة يريب - شمطوب ؟

من أعادة سكان اقرت وبرعم

اسرائيل بل يحدم مصلحة اسرائيل .

الى أماكنهم ؟

الديموقراطية الاسرائيليسية ، وان من السلاح ، بحيث لا تعبسر قسوات النسباب الامنية التي كان بيرر بهـــا عسكرية اجنبية نهر الاردن . مؤيدو أبقاء الحكم المسكري لم ذكن س ــ كنت اول وزير يقوم واردة أبدا . غين مدي في هذا النقاش، بزيارة القرى العربيسة يعسسه مؤيدو الحكم العسكري ام نحن ؟ لقسد الثلاثين من مارس ٧٦ • فماذا صبقا نحل ؛ فلقد الفي الحكمالمسكري كانت دوافعك لذلك ، ومساذا منذ عدة سنوات وآمن اسرائيل لم يمس كانت انطباعاتك من هــــده نتيجة لذلك . لثلك غاتني ارفض كــل الزيارة ؟ الرفض الادعاء القائل بان وضعالمواطنين ج _ ان يوم الثلاثين من مسارس العربِّدِ في مراكز هلمة ، في مجــــالات

الضفة الفرسة ؟

ج ـ أن مبام يقول بوجوب أعادة

١١١٧ اصابني بصدمة عميقة ۽ غلقت الاقتصاد والتعليم والعلم والسلسك اعتبرت ما وقع في ذلك اليوم كارئسة الديلوماسي وغير ذلك ، بن شاتمالس بالنسبة لنطوير الطلقات الودية بيسسن بابن اسرائيل . ولقد: اقترها ادخال الثين مســن اليهود والعرب ؛ وحتى أنا اخلنا بنظر الواطنين العرب في الخدمة الدبلوماسية الاعتبار ائه كاثت هناك عناصر محرضة بوظائف ملحقين ثقافيين في سفاراتنا في وراه هذه الاضطرابات ، غاتني اعتقد باتنا جبيما ، يهودا وعربا ، كان أنسأ الخارج } وهذا الاقتراح ثيدُ البعست الان . وأود أن أشيف ألى قلبك أن صَّلَع في الاهمال الذي ادى الى مــــا تميين مواطنين عرب في السلميك

اتني اعرف بان الحكومة قد عبرت ، في جنستها الاولى بعد هذه الاضطرابات، عن اسفها المبيق للضحايا التي وقعت وللدم الذي سفك ، فهذا هو دم ابنائنا جميعا ، دم مواطئي دولة اسرائيسيل ؛ لذلك لبيت عن طيب خاطر الدعوة التي وجهت الى لزيارة القرى التي اصيبت

يوب وودورد وهو اه

سننين ونيف

في هذه المحوادث ، والكون أول وزير وانصاف الطبقات الماملة والطبقات وتبكن من اقتحام الطريق الى السلام؛ السلام الذي لا يُبكن ان يتم ، كسنا يعبر عن اسفه العبيق لما هدث ، كها يمبر عن امله في الا بتكرر (٣٠ مارس) علت ، بدون أن تحل الشكلة الفلسطينية يعقوب خزمه: ما موقفكم من آخر في دولة اسرائيل .

اليسار السيد محمود بيادسة مستشار وزيسر الصحية الشؤون العربية و

آلسيد فيكتور شيط وبعيتصت السي رئيس تصريب («الانباء» ويشاهد في اقصى اليمين السيد محمسد وتسدالمسئول عن الإعلام في الوسطالعربي في (لمبام) وفي اقصسى

> أن الواجب يضطرني لان الكر بانسه في تقاني مع الحوتي العرب في تلك القرى، وجنت أن الجماهير العربية هذاك كانت تشعر يثفس شعور الاسف والاسىالذي كان يختلج في نفسي .

> لازالة الفوارق الاجتماعية فسي

اقترحت على اللجئة تمكين نقل جثــة راشد حسين الى قربته لدفقهـــــا في ج - أن هزب مبام هنو المسترب



والطبقية من حيث الجوهر . ومن هنا نضال مبام في سبيل الاستراكية ، اي في سبيل تحقيق المدل الاجتماعـــى . ونقد كان الموضوع الانتصادي اهسد الشروط الرئيسية التي وضعها حزب ميأم لاستمرار المتجمع ، المسسراخ ، ويقف في مقدمة هذا الموضوع مسالسة

ارضها ، وذلك لدوافع انسانية . وقد ايد اقتراحي هذا السيد يفلال السون ماقرته اللجنة .

س ــ بقال انك كنــت اول

المبادرين الى وجوب اتخاذ قرار

بالسماح بدفن راشد حسين في

ج - نعم . كنت رئيسا للجنـــة

وزارية بحثت في هذا الموضوع ، وقد

قريته . هل هذا صحيح ؟

س ــ سيدي الوزير ، هل تؤمن بان السلام الحقيقيي سيحل يوما في هذه الربوع ؟

الوزير فكتور شمطوب ــ اننى ارجو أن أعبر من على صفحات جريدة«الإنباء» لمجاهير العرب قراء هذه الجريدة عن أيماتي وأملى الوطيسسد في التعايش والاخوة بين الشعوب في الشرق الاوسط غما لم يستتب السلام بين اسرائيسل والدول العربية فسيسيطر علينسسا الإجانب ، ولن نكون اسيادا لمسيرنا ، ولن نتمتع ، نحن والتول العربيسة ، بكامل استقللنا وسيائتنا الا بعد ان يحل السلام والتعاون بيننا وبين هسده الدول .

لقلك غان ايماتي هو ان الحرب هي كارثة لإسرائيل والدول العربية معا ، والسلام هو المضمان الوحيد الازدهار والاستقلال والحياة الافضل لجهيسع توزيع العبه الاقتصادي توزيعا عادلا ، شعوب هذه المنطقة .

عيد » ، وفي هذه الحالة فيان اللك

حسين لم يكن الوحيد الذي تثاوله

النَّشْرُ في « واشغطن بوست » وانها

هناك فيره مثل المستشار الالمانسي

السابق ويلي برانت 6 والاسقسف

القبرصي مكاريوس ، والجنراليسمو

تشان كاي تثك العورمزوي، وكارلوس

اندروس رئيس جكهورية فتزويسلا

وغيرهم . وقد جابت بيانات النفسي

تنرى من جميع الجهات . وصدر في

عمان بيان رسمي نفي الاتهام جملسة

وتغصيلا واتهم بنشره عناصر ههيونية

للتشويش على حولة فاتس وجهسود

محنتان اليمتان المتا بالملكحسين هذه الايام: اولاهما فقدان شريكة حياته المكسة علياء في حادث مأساوي وفسي ظروف خدمة انساتيسسة ،والاخرى فضيحة المخصصات الشخصية التي تلقاها ملك الاردن من وكالة المخابرات المركزية الاميركية على مدى عشرين عاما ، التي نشــرتتفاصيلها صحيفة « واشنطنبوست » على لسان الصحفي

> الصحفيين اللذين كشفا عين فضيحة ووترغيت التي اوبت برناسة ريتشارد نيكسون • مأساة الملكة علياء كاتت اكثر من مأساة شخصية عائلية . فقد اقترن الملك حسبن بعلياء ليس فقط حبسا بمزاياها الشخصية المالية وثقافتها الواسعة ودماتة اخلاقها كمسراة وكروچة وكام وكملكة ، بل كثلسك مراقب

كانت الى وقت قريب لا تجرؤ علسى الظهور بمظهر الولاء للعرش الاردنيء واشترك فيها جميع رؤساء البلديات في الضفة الفربية وقطاع غزقباستنساء أقل من القليل . وشافرت الوفسود تلو الوفود الى عمان لتقديم التعازي شخصيا . واشترك في ذلك حتى وفد من عرب اسرائيل يضم شخصيسات اسلامية ومسيحية على أن يعتبسه وقد من بدو النقب . وبذلك تم لاول برة بصورة جماعية وبمواكقةالسلطات الاسرائيلية والاردئية اختراق هاجسز الفرقة بين نوي القربى والاصدقاء ، الهلا في ان ينم ايضا اختراق هاجــز الحج الى مكة الكرمة من فسلال

بدا بعد حرب حزيران .

فضيحة الخصصات أما المجنة الثانية وهي قبيضي اللك حسن بخصصات شخصية بسن وكالة المفابرات المركزية على مسدى عشرين عاما ، فقد جامت في ظروف دشقة ، وصادفت زيارة وزيـــــر الخارجية الاميركية سابروس فانسس ثلارين في نطاق جولنه الشــــــمق اوسطية ، وليس من شك الهسم سيبث ارتباكا للضيف والخصيف علسي هد مسواء . وقد تجاهلها الوزيـــر الاميركي نهاها ، واكد هداقــــــ واشتطن وعمان واشاد بمواهسب اللك حسين . وكل البوادر تشير الى ان ادارة الرئيس كارنر نصاول اخنواء الفضيحة وعدم الاستجرار في استقصائها لا من جانب الكونفرس

ولا من جانب جهة اخرى . حشر مع الناس عيد يقول المثل ال حشر مع الناس

الشعبي السياسي حول الصلة بين الضغتين . وكل من تعقب اعلانسات التعزية التى نشرتها الصحف العربية المادرة في القدس يوفاة الملكة الاحظ في تناياها ومقاصدها صبغة تتجساوز

الولاء الوهدوي السياسي . وقسد صدرت النعازي عن هيئات وشخصيات انفتاح فكري واجتماعي بعد انفتساح

المسلام . غير ان السفير الامريكسي السابق في عمان أكد في مقابلــــة تلفزيونية امريكية دفع المخصمسات الى الملك حسين وعلمه بها . ونفيسد صحف ابريكية بان دفع المخصمسات هي شيء مآلوف وخاصة بالنسبسة الى زعماء الشرق الاوسط . المخصصات الى افاق اخرى . واول ما قد بنبادر الى الإذهان ان كـــل زعيم عربي له صفة بامريكا هـــــو مرتشى ، وقد لا يستثنى من ذاسك الرئيس السادات او الرئيس الاسد او غيرهما . وهذا هو النائيــــر العام . علما ان السعودية فعلست الكثير من هذا القبيل بشكل مدفوعات وهبات سرية وغير سربة نكى تخسرج دولا عرسة من دائرة النغوذالسوفياتي المعدود بين اسرائيل والاردن المدي ومن أجل اهتواء الد الشيوعي فسي

والصومال وغيرهما خطر قطع الحوار أما التأثير في الاردن فانه بتناول محموعة الفعاليات الني ننشط فسي المنطقة ، وخاصة بالنسبة الى منظمة النحرير الفلسطينية . اذ قد تنصد هذ والنظمة من الإنكشاف المالسسي الامريكي حجة لقطع الحوار معا لاردن في نطاق الجهود المينولة لتحقيين

والغدر وما اشبه . وموق كل نلك تعرقل مسائسي القاهرة ودمشق والرياض نحو بنساء الرابله الإردنية _ الفاسطينية ، وبالنائي نحو مؤنمر جنيف السسالم

المسالحة بين الطرعين ، او عـــدم

التعاون مع عمان بحجة ما جــرت

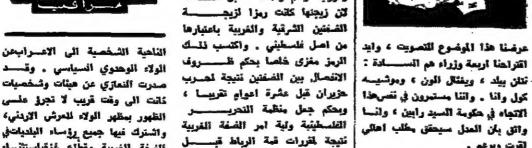
العادة عليه من نعوت الخياتــــة

المنطقة ، ويضعنها مصر وسوريـــا

واليمن الشمالي وفي الوقت المعاضر

نتاول الحدبث البهن الجنوب____

المتبة على الصفحة السادسة



المتك حسين يستعيد اعتباره كبيشال في مؤتمري القبة في الرياض والقاهرة ومَخْلِل كُلْ دُنك مركز الولايــــات

شبه أستفتاء شعبى . ثم أز ماساة الملكة علىاه

تحولت الى ما يشيه الاستفنىل

وكناطق باسم الضفة الغربية . واثى جاتب صرف أمولل الممود السسى مستحقيها وَفير مستحقيها في هــذه الصّفة تشط الملك مع العاملين فيها ونشطوا معه ليؤكدوا وحدة الضعنين او على الآتل الملة التي لا تتفصم ببنهما وليس ذلك غصب بــــل أن الرئيس انور السادات الذي تكص ءن بياته الشنرك مع الملك حسيس عَبِل سننين عن وجوبِ ارتباط الاراضي المحلة على ايدى أسرائيل بالاردنعاد فلخذ يؤكد نلك الارتباط في كامسة تمريداته وبياتاته ، وجعل منسمه مبدأ يحك مثظمة التحرير الفاسطينية على أن تطبقه وتراعيه . وفعل مثله الرئيس هافظ الاسد السسوري . وكلاهما بالطبع لم يفعل ما عمليدانع وقني أو أرتجالي وانها سبق ذلك ، النفع السعودي مانيا وانبيا بكل ما يملكه من حول ﴿ بترودولاري » عوتقرر

في ظروف اعتيادية

وقعت المساة خلال فترة اخذ نيها

اول من عرضها على الحكومة) - هذه الصيفة تقول بأن اسرائيل مستعسدة للتفاوض حول ايجاد حل التزاع مع اي المنحنة وتفوذها المتزايد في منطقسة جماعة فاسطينية نعترف بدولة اسرائيل، المنبرق الاوسط ووساطنها إو غرش وتكون مستعدة لعقد انفاقية سألام معها وساطنها في النسزاع المربي ــ وتمارشي ، قولا وغملا ، في اعمسال الاسرائيلي سواه ضمن اطار جنيف الإرهاب ، وتعنزف بالطبع بقـــراري وخارج جنبف _ ان صيفة البريب ــ شمطوبــــ ال

في اطار من الثقة التبادليسة خير حدود وأكثرها امانا عوان ایجاد وفاق دولی من شانه ان

وروالنطى

وباكستان في عهام ١٩٧١ . فاقد اخترقت في تلك الصدامات الحدود برغم متاتة التحصين، وسقط فيها عشرات الالوفنين الضيحايا من مختلف الاطراف، يفعل الإسلحة المتطورة البرية حتى انسحب المهاجمون تاركين وراءهم الحدود الرمزية تحست سيطرة اهلها .

وقد يقال ، من تلحيسة اخرى ، ان الوفاق التولسي. الراهن ، انما هو تتبصيلة حتمية للاعتقاد بإن ليس ثمية من حدود ، مهما كاتب قوتها، تستطيع أن تصهد أمام عبور الصواريخ والطائرات التفاتة الاسرع من الصوت ، أو أمام يمكن أن يظل مستعصى الحل، قذائف الدفعية الحنيثة طويلة الدى ، وحتى المعطات المم تمد تعتبر حدودا أمنة بعسد تطوير الاساطيل البحريسة ونحميلها باحث الاسلحسة

والصواريخ الفتاكة .

ولا ربب في أن قائم السدول المجال لاحلال الثقة المتبادلة؛ الكبرى قد تلكنوا مسن أن والعمل الصابق من احسسل التفاهم أصبح في هذه الايسام السلام وأزدهار النطقة .

الحقيقية ، من جهة ، ثم العمل باخلاص على رأب اي تصدع في العلاقات عن طريق الحوار او التفاوض البناء من جهسة وليس بالضرورة ان يثبار

القانون لا يحابي اهدا في التطبيسام

الديمقراطي الذي نميش فيه وانما يقدم

النين يخرجون عليه الى المحكمة لتقول

فيهم كلمتها ، فإن الدين يعتبرون قضية

يادلين أو غيرها من القضايا الماثئة

التي ظهرت في اسرائيل في السنسوات

الاخيرة صورة لاسرائيسسل ياسرهسسا

يرتكون خطأ مانحا . ثلك ان الجنبع

الاسرائيلي هو مجتمع عدالة واستقامة

العمال الوحد (ميام) الاعلامي في

ج _ إن موقف هزب العمال الوحد،

مِيام ، تجاه : الرسط المربي هو اكثر

بن مجرد خط اعلامي . أن موقفنا هو

موقف تاريخي مبدئي وابديولوجي . وان

الامسالم: لا يعدو كونه وسيلة لمسترض

س ـ وما هي هذه الحقيقة؟

الوزير شمطوب ... انتا واعون تمام

الوعى لتساوي قيم الحضارتيسين

ــ أن هؤلاء يخطئون خطأ غادجا

الحقيقة على الجمهور العربي .

الوسط العربي ؟

س ــ ما هو خط حـــزب

ولعل الغريب في هــــدا. غبوع ، أن العالم باسسره الى الصدامات الساخنة التي مد يعترف بفعالية الحدود لة في حالة اندلاع ايصدام وقعت بين الصين والهند عقبل ن ، في هذا العصر المتقدم يضع سنين ، وبين الصيبن السنطاع فيه الانسان ان وروسيا ، وبين الهنسسد غن ، في هذا العصر المتقدم القمر ويسير عليه ،وأن ا انواعا متطورة جدا من ة الاستراتيجية التي مع توحيهها يكل سهولة ي اي مدينة في العالم ، أو صغيرة ، مهما يلفت ذلك البلد من القسوة والجوية ، ولكن ما انتوقعت

> ا كان هذا هو الواقسع ى 4 في انحاء العالم مُفقد القادة السنولون فيه الى الخطر الحدق ، عسسن استبدال « الحسدود ، بالتوافق بين بلداته. ٤

MAQUET

المساليس للجاهزة ية والاحزمة مطأر وب مسلو أقساش مجسريون ون . المرشحين التاسيين

السريسة مضمونة اء التوجه الى ماكيت ـ __ة المناعبة __ عــكا رويه تلفونيا ١١٩٢٢. هـ. ** AIFTIP-3التذكر أمنا الحثون كيف كانت تبقل

والان أعود عزيزني فأحدث عسن

يوم ذكرى عيد ميلادي السادس لنتذكر

مِمَا ذلك اليوم المهم في سني طفولتي

.. نهضت مباها على صوت حنون

ولما فنحت ديسي كانت امي توقظنيي

ونداعبني بصونها انرقيق وكالمهسس

العدِّب . اتدكر انها اوصنني ان

ادعو كل زميلاني مساء ننك اليـــوم

لحضور حفلة عبد ميلادي . ووعدتني

بهدية جميعة .. ذهبت اني المرسسة

وكنت احسب انساعات والدقائسيق

وانا عنى أحر من انجمر . ورجعت

من المدرسة بعد انتهاء اندوام ، وانا

انط في الشوارع كالقراشة ملهوفة

للوصول الى بيتنا لارى هدية عيسد

میلادي ، انتي وعدتني بها امي .

وما ان وصفت ائی انبیت حنــــی

رابت حضوا من انداس ، اقسمارب

وغرباء ، تجمهروا قر باندار . عقلي

انساذج صور في أن نثل هــــؤلاء

مدعوون لحفلة عيد ميلادي ، فججت

هذا الجمهور من انناس ودخلست

لاشكر ماما . ونئن جنت انتواخنيني

ببن احضانك وكنت تبكين .ابذكريسن

با اختاد حينما سائتك دن ماما لا

.. قت انام سافرت! .. لم ادرك

في حينه ما كان وراء أجابتك انتكرين؟

ففد اقسمت بانى ساخاصم ماما لانها

سافرت يوم عيد ميلادي . تعسم

أقسيت أن الخاصيها فقد وعدنتسي

استفريت وقتذاك ان ماما نم تسافر

يوما دون ان تصحبنی معها ! ..وجاء

الليل وماما لم تعد .. اذكر ذلك جيدا

ووضعت رأسى على ذراعك ، ولكن

لم ائم ليلتله وكذفك انت . كنيست

استلك .. هل خاصيتنا مامــــــا

وسافرت ؟ ومتى تعود ؟ ولمسادا

نركتنا .. اسئلة كثيرة سائتين ،

كنت تحتارين في الاجابة عنيها . وجاء

ومضت الايام ، ومضت انشهور ،

وماما لم تعد . وعرفت اخيرا انهـــا

غارقتنا ونن نمود . فقد قال نی جدی

انها سافرت انى انسماء وستبقي

.جكينت بكثيرا فقد عرفت انها ماتت، لاز ابی قد مات . .ونش ما هــو الموت ؟! ولماذا يموت الإنسان ؟! لا

لا أعرف ! .. أتذكرين كم من الرات

قلت لك ونجدي اريد أن أموت الطلع

الى السماء مع ماما وباباً! ومضت

السنون وكبرت أنا وتزوجت أنت من

رجل طيب وعشت بينكما مدننة ...

كنت ئي الام انحنون وزوجك كان لي

الآب العطوف .. خنتما زوجيــــن سعيدين تثقصكها انذرية غبلات لكبسا

اكملت دراستي الابتدائية وانهيت بعدها انثانوية .. ورغبت في ان ادرس العلوم السياسية ودخنت انطيسة وكنت من انطالبات المتقوقات . احبني كل زميلاتي وزملائي . كنت جمينة ، نكية ، خفيفة الدم ، سريعة انفكتة .

كان يتمناني الكثير من شباب الجامعة ولكني كنت مشغونة عنهم بدراستسي

وتطلعي الى مستقبل زاهر .. حتى

النقيت به في اننادي . كان شابــــا

وسيما رقيقا مهذبا . اعجبت يــــه

واعجب بي .. تكررت اللقيساءات

وتحول هذا الاعجاب اني حب متيسن

مبني على الصدق والاخلاص .. لم

اخف عنك هذه انعلاقة يا اختــاه

فباركتيها . وجاء « رياض » وطلب

يدي منك ومسسن زوجسك الحبيب

ورضيتها به صهرا وأبنا . كسمان

عربيا عن وطنى فكنا نه الاهل ..

كان يزورنا بين انحين والاخر وكسل

زيارة كانت تقربه اكثر اثينا هتسى

وبعد أن أنهى دراسة الحقسوق

حددغا يوم انزفاف ووزعنا رقساع

الاحتفال وقررتها اثت وزوجك اننسكن

معكما حنى نُستطيع انْ نُؤْسس بيت

الزوجية .. لا انسى ابدا يا اختاه

كيف أخليتما ننا احد اجنحة الــدار

واثثتماه بافخر الاثاث وجعلتماه جنة

المعوون في حديقة الدار الواسعة ..

ووصل المأتون . وكان غنبي يخفسق

تَنْكَرِينَ بِا أَخْتَاهِ ؟ كُنْتُ ارتجـــف

فاحتضنتيني وقلبتيني وقنت لسي ان

انتظرت أن يصل انحبيب وزوج

المستقبل .. ومضت الساعـــات

وأنفض المدعوون ومل المادون الانتظار

فاعتذر وانصرف . كنا قنقين دائسي

رباض واتصلنا بشقته .. كان جرس

التأغون فيها يرن ولا من مجيب ...

واتصلنا عنه في المستشفيات ، وفي

اقسام البوليس ، ونكن دون جدوى!

وفي الصباح انصلت باصدقات

ومعارقه وكان انرد واحدا أنهسم لا

ومضت الايام ومع الايام كانــ

بعرفون عنه شيتا !

أيسو الطيسب إصحني تندهور حتى وقعت طريعسة

قَابِكُ يِحْنَقُ الْأَمَّاةُ الْحِبِيبِ . . !

اصبح فردا من العائلة !

هذا النفص ..

بعناك مع ابي ا

اليوم التالي وامي لم تعد ..

بهدية حلوة ونضها نم تف يوعدها

الفالي والعزيز في سبيل تنسلنها .

العراش .. انى انتكر يا اختاه كيف

بقينما بجانبي انت وزوجت انحنون .

كنفها لا تفارقاني . كنت تسهريــــن

الى جنب سريرى واذا غائبك التعاس

أخدُ عنك المهمة زوجك الحبيب ، اني

لا أنسى بموعه انتى سقطت علسى

وجهى وسأبقى شاكرة نه جهسده

.. كم انا مشناقة نرؤيته ورؤيتك .

يا اختاه! انا بعاهة أنى حنائسك

آه يا اختاء هل تذكرين ؟ انتيبي

أتذكر الان ذلك اليوم انذي سمحح

ئي الطبيب بمفادرة الفراش . نعسم

اذكر ولا زائت حوادثه اسسام

عيئى . لقد اقمتما الاحتفال وتحرتما

النبائح ودعوتها الاقارب والاصدقاء.

دائرتي وزاولت وظيفتي ولكني اصبحت

منطوية على نفسي . كنت انهى عملى

وأعود الى البيت ، ادخل غرفتــــى

المال . وبدأت تلحين على بالزواج

ونسيان الماضى . وكثر الخاطبون ،

وكنت ارفض وكنت تلحين . حتىى

اعتقبت انى اصبحت عبنا تقييسلا

عليكها ، فقررت ان انسخب مــــن

هيأتكما . وطلبت نظي الى خسارج

هل تثكرين يا اختاه ذلك اليسوم

وسأسافر أأ بكيت وبكيت معسسك

احتجاجا على نقلي .. لقد كنست

تجهلين انني انا التي طلبت نقلي !

البك رسالتي هذه اتذكر ذلك الصباح

وانا اودعك فيه . تحاضنا وبكينا

وامتزجت دموعناً .. كنت اناضعف

اختى وحبيبتى .. وانا اكتـــب

وطلبت مني ان اقدم استقالتـــــــ

الذي اخبرتكما فيه اني تقلـــــــ

لا أنكلم الا قليلا ولا اقابل احدا!

ومضت مدة انتقاهة وذهبت السي

ولكن الطبيب لم يسمح في بالم

الان ، لان صحتي سامت وأتنا إ

بضعف عام .. نقلت الى الدي

.. المعرارة لا تفارضي ومرابط

الطبيب من الكتابة .. توسك و

ووعدته أن أختص رسائتي أنيك

اننى اشعر بنهايتي با اختير

انا لا اهاف الموت ولكني أخلقي

من انحزن . . لا تحزني عني يا و

برجهه الباب ونكبه كان أسرع منسي

ويخل . سانته ان يخرج والا ماديت

على الخدم لاخراجه .. رجانسي أن

استمع اليه وبعد نبك اصدر ألحكم

ضده . هنب منی ان اسمح نـــــــ

وبدا يحكى لى سبب اختفائــه .

قال : ان البوليس المسياسي قبض

عليه مساء ثنك أنيوم .. وهو يوم

موعد زفافيا ــ وبعد انتحقيق معه

وتعذيبه سفر الى وطنه وهنيساك

حكم عليه بالسجنُ نلاث سبوات .

وبعد ان انهى محكوميته انصــــل

نقلت الى هذا شد الرحال، طائسرا

وجائني .. صدقته يا اختاه . كــان

يبكي وهو يحبتني اشفقت عليسسه

ومسحت دموعه بگفی .. طلب ملی

ان اكتب اليك ابشرك بعودته ..

عرحت لموبته با اختاه وعرضت أن

حيى لم ينته بل كان رمادا نحته جذوة

ما أن نبش ببديه ذلك الرماد حنسي

نوقد من جديد وأصبح اكتر توهجا

كم كنت سعيدة يا اختاه ...

نسيت الماضي . . نسبت العسداب . .

نسيت حقدي عنيه .. انكا علــــى

صدري . . اقتربت انفاسنا المتهسة

واقتربت شفاهنا . ضعفت امسام

نظراته انباعمة وضعفت أمام كلامسه

الغزاة لم يكن ثبة من يحميني تمنيت

ان تكونى بجانبي لتكوني سيسورا

يحبيني واكن هيهات فالاف الاميسال

الرقيق .. كنت كالدينة الكشوفة امام

تفصلنا . وسقطت المدينة يا اختساه

وفي الصباح اتفقنا على ان نمقيد

قراننا في المساء ونرتب سفرنا اليكسم

انقضى شهر العسل في وطسى وبين

اهلی .. ودهبت انی دائرتی لاطلب

اجازة . وذهب هو نينجز بعـــــض

معاملاته في سفارته وتواعدنـــا ان

تلتقي في مكان دمني .. وانتهى الدوام

مِباشرة اني عَرفتي ، ولمَّا وصنت لم

اجده .. وانقضت انساعات ومضى

الليل ، ولم يعد ! .. ومضىشهران

وانا انتظر عودته وفكنه نم يعد !..

ومضى شهران ونكنه نم يعد! ..

فتشت عنه ونكن دونجدوي ! واخيرا

عرفت ان البوليس انسياسي لبلسده

ظل يتعقبه ويلاحقه .. وألى هنا ..

ولم يعد . ظننت انه منعب وعـــا

واستسلهت له! ..

واكثر حرارة ...!

بقلم: مريام الملا

وانطلقت الطائرة وانا أرى وجهك من

وراء النائدة .. ضعفت .. نفمت.

اردت ان المُعْزُ مِن الشياك .. بكيت

. . مرخت . . كانت سيدة تجلس الى

جانبى . هدائنى وواستنى . الم

تغهض عيناى طيئة ساعات السفر

.. كل المسأفرين غطوا بنوم عميق.

فالسفرة طويلة وانا كيف انام ؟! ..

اننی اراك تبكین .. اننی اسمعك

وانتهت ساعات المطيران الطويلة

وكاتت ثقلة . هطت الطائرة وتزلنا

وذهبت مباشرة الى السفارة وهسى

موظفوها وموظفاتها ورتبت السفارة

كانت الايام الاولى قاسية لا اعرف

كيف تحملتها ولكن بعد ذنك تعودت

على الغربة . كنت اشتغل بوظيفتي

صباحا . وفي المساء كنست ادرس

اللفات وبعد ثلك كنت انتقى مسغ

الزملاء في النادي وفي انفيل اذهـــب

لانام . كنت اشفل كل دقيقة مسن

اعجبتني حياتي انجديدة ونو انهسا

كانت روتينية لا جديد فيها . مضت

الايام ومضت السنون .. وفي احد

الأيام وانا جانسة وراء مكتبى انجسز

بعض العاملات .. هياني شخص..

رفعت عبنى لارد له انتحية .. ولكن

تجهد امنالم على شفتى كـــدت أن

اصرغ .. نقد کان « ریاض » حاول

ان يكلمني ولكني لم انسح لـــــه

المجال . ذهب وتركني . كانسست

يداي ترتجفان وبدأ كل جسمى يرتجف

حدات نفسى ويعد انتهاء السندوام

اهسست بانی محظمة تماما .قصدت

الى غرفتي وانا اتلغت يمينا وشمسالا

خوفا من ان يتبعني .. وحينماوصلت

الى رغفتي انقيت بجسدي علىالفراش

وقتي كفت اريد ان انسى الماضي

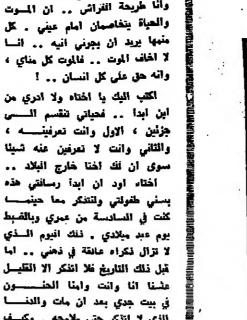
دائرة عملى انجديد فاستقبلن

لى مكان السكن ..



اكتب البك رسالتي هذه با اختساه وانا طريحة انقراش .. ان السوت والحياة يتخاصمان امام عيني . كل منهها يريد ان بجرني انيه .. انا لا اخاف الموت .. فالموت كل مناي ، وانه حق على كل انسان ..!

جِزْمُين ، الاول واثنت تعرفينسه ، والثانى وانت لا تعرفين عنه شيئا سوى أن نَكَ أَخْنَا خَارِجِ الْبِلادِ .. اختاء اود ان ابدأ رسائتي هذه بسني طفولتي ولنتفكر معا حينسا كنت في السادسة من عمري وبالضبط يوم عبد ميلادي . ثنك انيوم الــذي لا ترال ذكراه عائقة في ذهني .. اما قبل ذلك التاريخ فلا انذكر الا القليسل عشفا اثا وانت وابئا المنسسون في بيت جدي بعد ان مات والدنــــا الذي لا انفكر حتى بلامحه . وكيــف عمري عندما انتقل اني جوار ربه ، أما أنت فكثت في الرابعة عشرة,كنت تحدثنى عن والبنا ثلك الرحيل الطيب انذي احبنا كثيرا . وانــــ





صوت صارخ في العالم حاد ولامع كالنصل ينسكع على أبواب المدن والاسماء والتواريخ ايها الهالكون . . افقدوا كل رجاء



العمسود الاول

هذه هي المرة الاولى التي

بالسباعة والجراة - فتقسرر المجتمع الاسرائيلي ، وساهمت

تلك هي المجلة الفدلية أدبنا العربي المحلي المنشرت

نتحلى بها مجلة ادبية محليــة

«كيث ت» التي نصدر باللغــة

العبريــة منــذ (١٨) سنة •

برئاسة الكاتب العبرى المعروف

اھــــرون اميــــر ،

ويشارك في تحريرها ١. ب

يبشوء ، ابن الكاتب يعقوب

المشهور عن تاريخ الصحافسة

العربية في فلسطين في العهد

فانتحار هذه المجلة مبعث

للحيرة والدهشة ، تماما كبن

يمتلكُ الصحة والعانية ، في عز

ظروف «كيشت» الشهيدة .

لان الفرق شاسع بين أن تنعى

مجلة نفسها وبين ان تنتدر!

المحلية ، القديمة والجديدة

اعلانات النعي والتعزيية

باحتجاجات ، اما «كيشيت» غلم

يخطر لنا ببال . ذلك ان هذه

هذه معادلة جديدة اتنضها حد سواء ٢ .

وددنا ذات يوم لو طالعنسا ولكنه لم يقدم لنسا الجواب

المجلة التي ساهءت في خلــق والعانية اللتان تبتلكهما كيثمت

شبابه ويقدم على الانتحار .

الانتحار دليل العانية!!

العثماني وما يليه .

يبشوع ، صاحب الكتــــاب . في

وفي ذهول أحدق في عيسك وأحبك حيا حائما ألي الابد فليمتلىء قلبك بالشبيس •

اعدوا طريق الخلاص

جرح يعدو كحصان اصيل على صدري

باطمننان اجتاز حسر التحربة لايخل بواية النهاية... وحبك جرح عميق في صدري حيث بحملني انكب على الارض مسحوقا دونما سؤال أو عويل

اسلكوا طريق التجرية -

ارتدي الثوب الارجواني واتوج جبهتي بلكليل الثموك .

هذا الصباح الربيعي في الحدائق هذا المصباح الربيعي في الحقول هذا الصباح الربيعي في كل مكان بلا طبور . . بلا زُهور . . بلا أطَّفال وليمنليء صوتك نو التبسرة العجيبة بالدن . . والتواريخ . والأسماء التي لا عناوين لها .

(١٨ عاما . .عز الشياب) لا

يدعان أية فرصة للتأويل: أهو

خسلاف بین محررین ، ام بین

هيئة تحرير وكتاب ، ام بينن

ألقراء والكتاب (وهذا ابعد ما

صحيح أن مناك عدة

مجلات ادبية تصدر باللفة

العبرية ، استطاعت هـي

الاخرى أن تربى أجيالا من

الكتاب الذين لهم شانهم اليوم،

وصحيح أن تعاونا معينا كان

بين هذه المجلة وبين زملائها ،

الا أن في احتجابها مبع ث

للدهشة والحيرة والتساؤل ،

كما أن احتجابها نفسه ، لن

نستطيع « موزنايم » منسلا

النهوض به ثانیه ، اذ ان هذه

المجلة ، بدراستها وكتابهـــا

ومحرريها كانت علامة بارزة

من علامات الادب المطنسي

العبرى ، والعربي الى حد ما

وسوف نفتقد بغيابها ميدانسا

نسيحا للفكر ، كنا نلتتي حوله

كل مم ل بن مصول السنة ؛

مع الجديد ، والجديد دائما

اخيرا: لن نترحم علـــــى

«کیشت» ، فمن ریت مـــن

الكتاب هم حضورها ، ولكننا

نترحم على انفسنا ، وننعى

هذا أفضل من لا شيء !!

يكون) ، أم غير ذلك ؟!!

ثقافة مطيعة تعى الظروف

الجديدة التي طرات علسي

بتسط وأفر من التعريف على

لمحمود عباسي وانطون شماس

وميشيل حداد وغيرهم ، هذه

المجلة الاولى والاخيسرة التي

كاتت جديرة بالحياة الى أمد

غیر مدمی ، یعسر علینا ان

تكف عن الصدور ، اما ان نطالع

الصفحة الرابعة « كلمــة

وداع " من المجلة ، فهذا ما لم

نستطع تفسيره جاء في توديع

"بجزيل الشكر والعرفان

انعمیتین تودع « کیشت » کل

من ساعدها على اداء رسالتها

على أكدل وجه ، من قراعوكتاب

ومحررين ، مادة وروحا على

لـــادا ؟

نشر احد الكتاب في «يديعوت

في شرح المناخ الثقافي المحلى

الذي اسسته هذه المحلة ،

الشافي على السبب السذي

اقدمت لاجله المجلة ، عليي

الانتجار !! كما أن الصحية

المجلة لكتابها وقرائها : _

وفي هذا البند ، حتى اغتاله ! .. وبدأت ابكي . ويقيت ابكى هنــــى أمام دموعك .. واتفازل عن قراري لقد قتله البوليس السباسي يا اختاه غلبنى النماس .. ولا أدري كم من بالسفر ، ولكن كانت ارادتي قوية قتلوه ! .. الوقت مضى جتى احسست علىي غارقتك ومشيت نحو الطائرة .. الــم طرقات خفيفة على الباب .. فتصبت التفت البك ، خفت ! . نعم خفيت عيني . كان الظلام قد غطى ارجساء يتركفي وهدي هذه المرة . بــــــل ان انظر الى وجهك الحزين . خفت ترك في احتمائي جنينا بدا ينحمسرك الغرغة . نهضت واضبيات النسبور أن انهار امام دموعك . وصعبدت .. انا بحاجة اليك يا اختاه بحاجة وغندت الباب .. يا الهي ، اتعرفين سلم الطائرة ، ويعد أن أغنق بابها الى صدرك التعنون . أمّا بحاجـــة يا اختاد من كان الطارق أأ انه هو وعلا ازيزها وبدات تشير على مكرج الحمايلة وحماية المنط الناسورياض . أ ابن الت . ١٠ ابن النا وعماية المَطَارِ التَّقِيَّا لَالْانْطَالِقُ والطيرانِ .. ان انه رياض " أربي أن أغلست

اذا من بل صلى تروهي وروع إ واطلبي لنا من اللسه الرهيسية والففران .. اما حساب القان باصحابه وسال عنى و: رف منهميانني فالله به كفيل ! ..

يكتبها: احمد صوالحة

همسات قلس

عندما التقينا يا جبيي ، و كل شيء بالوجود . اصبع الد معنى اخر ، وللكلمة معنى أق وللسمة واللمعة وانضحكة اخرى جديدة . . بنقائد النشر قلوب البشر نحت راية الثناء في المطلق . . وكان حيثًا كُوْلُوْال في المالم هدمت امامه كل الد وانفلت الخطى في مشوار طُوطُ بلقائنا أصبح الحب اغتية ألأة تتردد في كل وقت . . ينسمها يتعطر منها .. يسمعها انقبر أيم منها . . تسمعها الربح لترفين ويسمعها الزمن تيسى تقدي من روتينه بيصبح زمن انجي عندما انتقبنا يا حبيى . . ق د المساء وعلى رصيفه المعية ﴿ إِنَّ إِ الرصيحة مقدسا ، وأستود م اسمينا . . وهناك رأح ينتقي عاشق بعشيقته بيسير دون أفأع أ بحببه بعدما أصبح الميش ا الماني الانسانية . . والطيوز : خط رحبلها واخلت ترحل مناد بساء راقصة مفنية في الأغرنيا الحب والحياة . . وعشنا يا من بعد لقائنا . يقلب وأعبى واحدة نبتعلم النشاق منا

لقرة حبنا نرى الدنيا كرة منت يدينا . . ملهو بها كطفين بزيا يعرفان سوى المحبة . . وكلبت نفسى اميرة صغيرة ، والْثُيَّةِ قد توجه الله على جبيع عبلاً ومن تشوتنا حسبنا نقازنا ابتين ولم نستيقظ من غفوة يقطِّعًا إلا سؤال يقرأ في عُينني يُدُ أَيُّ الْمُنَّا

الحب . . ورحلنا في حينا عن ال

الى جزر الإحلام التسية نبني ا

عليها ونسرق من الايام احمل ،

فيها ونزرع الامل في خطافا

ولم نفكر بالفراق يوما



البنك العراي الاسراتياك

شركة منتميسة اله بنكت للوي ليسرائيل ب،

בנק ערבי ישראכי בעדמ

بشرى حنانك

بشرى بسبت ففاضت الاحزان في القلب الكسير

ورنا الْعُؤَاد الى الْعُؤَاد بِمُوكب الْحَبِ الْكِيرِ

سكرت بلقياتا الطبيعة فاسمعى شدو الطيور

شرى حناتك أنني قد همت في الشعر المرير

بشرى وعوت فأن وفيت فاسى واف نذوري

وتفتحت في القلب الاف السنابل والزهور

يشرى غنوت أميرتي وحللت في قلبي الامير

ويجيد ريم منه غارت كل آرام العصور

بشرى أسرت فلا تفكي قيد ذياك الاسير

الحب يا معبودتي دنيا الغنية والفقير

الحب يا معبودتي دنيا الصغيرة والكبير

الحب يا معبودتي نار احاطت بالغرور

الحب يا معبودتي نار تلجح في ضميري

الحب يا معشوقتي كأس بها اشهى الخمور

ولترقمي في نشوة أواه من هيف الخصور

ولتسكري وتعطمي كل الحواجز في سرور

فالعمر وهم رغم تجسيد الليالي والشهور

الممر لقيا عاشقين تعانقا ابد الدهور

غلتشريي ولتشريي وقت الغروب وفي السحور

سوانح . صور من العباة ... عكسة

x x x

٢٠١ ــ الاب انطون الفرغاني

المجمل في تاريخ الكليسة القسسدس

مطبعة الجليل سنة ١٩٧١ .

الصنوبرى شاعر الطبيعة

بقلم عبد الغفار ناجي يونس عرعرة

أن وصفه الطبيعة ليس موضوعاً جديدا في الإدب العربي ، فقد عرفته جميع المصور الانبية واشتهر بسسه الكثيرون من شعرانها الإجلاء . ولكن الامر الاهم من ثلك أن الطبيعة الخضراء في الادب المربى لم تحظ بالكاتة الهابة المي حظيت بها في شعر اداب الغرب. فخيال الشاعر مرتبط بالبيئة ، والشعر يجبيء كما تريد له بيئة الشاعر ، لذلك غقد وصف شعراء العرب القنهاء مشاهد الصحراء ، وكل ما تقع عليه م فان ڈا يوم مفشقن عيونهم من مظاهرها الطبيعية المتحركة والساكنة . ولهذا جاء وصفهم دقيقا يميل الى الاسهاب وشرح العِزنيات، ووصف الضنويري الرياش وكسان فيورا عليها فلم يتمالك تفسه مسن ان يتوعد كل مفتد يحاول المسلس بحرمة هذه الرياش ، فهو ينافسيح ويدامع عنها اشدة غيرته الشبوية في غواده . فقد عبر عن هذه الفيسرة لو كنت الملك للرياض سياتة يوما ، لما وطيء اللثام ترابها وتفرق غيرته على الرياض ونبه عنها الى شدة شفقه وولوعه القرط بها ، هيث كان برتادها ويثقبي فيها الليالي متثرها ، قاصفا ، لاهيا بين ازهارها وورودها ۽ وترجسها ، نقد وصف الترجس في قضائذ كثيرة وصفا رائما هيث قال في اهدى قصائده : أرأيت اهسن من عيون الترجس ام من تُلاَحظهن وسنط المجلس بقرورقات بن ترترق طلها ترثو بمين الناظر المتقرس ومن وصفه الرائع للنرجس ايضا كأتما النرجس في روضه اذا لله الربح عن تسرب اتداح ياتوت تعاطيكهـــــا انابل من الؤلؤ رطــــــ مُهدَانَ البيتانَ في غلية التشبيــــه ومنتهاه ، ومنهما يمكن القارىء ان يفهم مدى حب الشاعر الترجسي وتغضيله أياه على السورد سلطان ألازهار ، حيث يقيم الشباعر مسلجله بين الورد والترجمي ويجمل الظنر

وقد غلبت عليه صفة المدق والبساطة وعدم التصنع والتكلف ، أما في الاعصر العباسية الاربعة ، فقد تفيسوت الإحوال ، والف الشعراء حيساة الحواضر والمدن ومرافق الحضارة على تباین صنوفها وشکوکهًا . غنری باب للوصف اتسع ة والشعراء بحنيلتها أخُلُوا لِلْهَذَا المُوضُوعِ حَفَلته ، غميدوا الزهرف اللفظي ء والتاتق الضناعسي الذي يعمل بدوره على لزالة الواقع الوضعي ، ويجعل الموصوف اقسرب وأنفى الى الوهم والخيال منه السي الحقيقة والواقع . واخص بالذكسر العهد العباسى الرابع ، ذلك الذي عاش فيه رائد شعر الطبيعة ، ورافع شأنه الصنوبري الشاعسر المروف بروضیانه ، کشهرة ابی نواس فی خبرياته ، وابن المعتر في تشبيهاته ، ظك الشهرة التي جعلت النقاد ينظرون الى شعر الطبيعة نظرة ملزهــــــ الاهتمام والاعجاب ، حيث تفعتهم الى القيام بمحاولات تقييمية لهذا الضرب من الشعر ، والى عقد القارنات بينه وبين شعر الطبيعة في الادب القربي.. ولد أبو بكر أحمد بن محمد الضبي المنوبرى بقطاكية ، في الجيزه الشمالي من سوريا ، وسط بقعــة غضراه جميلة ، مرتدية برودا قشييسة ن الزهور والرياحين الزاهية ، ذات الوان المتباينة . في هذه البقمية خضراء الواقعة على مقرية مسسن سب نهر العامى ، نشأ الصنويري رعرع ، وبعدها انتقل الى بلاط سيف ولة الحبداني بالموصل . وقد عمل ينا على مكتبة الثمير ، ونظم المديد والنصر حليف ألترجس فيخبِّل الورد , القصائد والمطولات في مدهبه ، من حسن الترجس ، كما قال الشاهر: مد أن أستولى سيف الدولة علسى يئة حلب انتقل المنوبري معه الى عبنة التي بلغت منزرالحضارة اوجها سروتها وغطول للزهور والترجس المفردة كقوله في وصف طائر الورثسان جناتن الورود والاشجار عوالمتنزهات الذي كان له :. وغيرها من مرافق الحضارة المردهرة نى كانت شائعة ومنتشرة في جميع لى ورشان تيمي به الدار

الشاعر اثرا كثلك الاثر الذي

مرافق المضارة في الطاكيسية

مل . غقد المنتن الصنــويري

من الطبيعة ، واخذ يصف هــده

سن وصفا رائعاً ، مولجها في

ه اروع التشبيهات واجملها ،

و لم يترك من مفاتن الطبيعـــــة

تعـريفــــ

على الحالة المستقيمة .

هذه المعارضة .

هذا الراي ٠

المجموعة الخامسة بـــ

التصفيق ــ موافقة الجمهور للخطيب حين يوافق الخطيب

السخرية ـ وصف معوج احالة معوجة لكي يتعرف القاريء

مقراطية _ سلطة تسمح بمعارضتها حيث لا خطر في

بكتأتورية - ديمقراطية لا قدرة لها على الصمود امسام

لتملق _ هو من يوافقك في رايك قبل أن يواعق نفسه في

ديق ــ هو من يوافقك رأيك اذا كان ذلك رايه -

سع _ هو من لا يقبل مديح اليوم لابه يامل مديدا اكبر

أر ... شخص وضع قَعْله في عقله وهَوْتَلْحَهُ في عَمِه -

حود نه هو الذي يواسي نفسه في الوقت الذي يهنيء

اسى _ هو الذي يقول (انفضل)! لكي لا ناكل من طبقه.

ب _ هو الذي يقول صدقا لا يمكن تصديقه وكذبا لا

بيس بور _ انسان يعرفه الناس ويجهل نفسه .

The Total Control of the Control of

مة _ أحساس لا أحساس بوجوده الا في عليه ..

يب _ صاحب مهنة بنصح زباننه بما يبعدهم عن خدمته.

الله ب هو من ينقلب لكي يقرا الثمانية سبعة .

رر ... متواضع ليس له ما يتواضع به .

ـ عملية تاريخية مستصنع الجغرافية ٠

عنيد ــ هو الذي يعارض نفسه لانه يعارضك ٠

شيخ _ هو الذي يطلق لحيته لكي بيدو شابا .

لنافس ــ هُو أَلْذي يعارضك اذا ابديت رايه .

رافق الحضارة شيئا الا ووصفه ،

, ذلك قوله في وصف الطر :

وواكف على طول ليليه يهطل حتى تبلج النجر ما زال جتى العياح منهلا س سنت بت کانه تیر اذا النباع البروق فسلحكة

خجل الورد حين لاحظُه النر

اال ما ليه أن منطقه

منترق الثغبتين تحسيه

أغن لدن الغناء سجسجه

. حين منيس حسنه وغار رالبهار

وقد موصفى الشاهر عليضاء الطيوريا

ويسعد الزائرون والجار

تقدح من أنزط حسته أثنار

تضرب في الطق منه أوتار

بكى بعين صوعها القطر كأنبا ستنه السماب اذا جاد سجاب، وأرضه البحر وقال يضف الثلج : وقال يصف مد قويق : اذهب كؤوسك يا غلا أبأ بويق تأرندى يسمعار

والجو يجلى في البيا ضَ وفي ُعلي الدر يعرض اظننت ذا شجسا وذا - ورد من الاغمان يتنفى ورد الربيسيع سلون والورد في كاتون ابيض

منوفها واشكالها جملت الشاعر ببرز لبريزا عظيما في وصف مظاهر الطبيعة تك المقاهر التي جعلته رائدا كاسمسر الطبيعة وعلما تابها من اعلامه الثين خلد التاريخ نكرهم على مر السنين

شرف بجبرته الغداة بياضه وَكُلُهُ فِيهَا الْكُسَى مِن مَنِعُهُ لنضت فكالتها عليه رياضه هذا وقد وصف الصنويري مديثة حلب وصفار رائما بقصيدة طويلة بلغت

يُخْتَلَفُ اتْوَاعْهَا ، كَثَلَكُ وَمَنْ الْخَبِر والساقي الذي يدير الكلس ، تـــ وصف الماه والإنهار فقال في وصفتهر

توبق على المقراء ركب جمعه رباه بهذا شهد وهدائقه فان حِدُ جد السيف فإدر جبعه ضئيلا ولكن الشناء يوانته

منتهى الروعة .. وأخيرا نلاحظ أن هذه الرافق العضارية بشتى ضروبهـــا وشكولها ، ومفاتن الطبيعة بمختلسة

لحة خاطفة عن ابر اهيم الحور اني بقلم: انطون حنا فرح _ كفرياسيف 1117 - 1466

يعتبر ابراهيم الحوراني احسد والروهية الحديثة ، فخدمها معلمسا

 الرثاث غنزم الغراش وصبر علسى الأمه حتى وغاته سنة ١٩١٦ ومسن مؤلفاته ١١ مناهج الحكماء ١١ ١١٤١٠٠ الكتاب القدس .

أطلق لحيته تشبها بادل العلم :

واحيرة الإلباب من واعظ ... و بر . . را بسنام في تليه ما ليس في عقله يكي أولو الرحيان من قوله ويضحك الشيطان من نعلمه

يا فائلا اخطأت منهاج العلى وقال في واعظ كالب محتال:

الرذائل : الكذب والإدعاء ، النفساق

لبطرس ابستانى ، وتولىتحرير انشرة الاسبوعية !! ــ المرسلين

> « والكوكب المتير » ... في تفسيسسر دعا الى القضائل ، وحث عنى وجوب تحقيقها بالممل . وكان يرى ان اقبع

والكبرياء . ومن لطيف لقواله في جاهل اطلقت مبيض العذار ، وشعره كالشوك ، تبغى منه سلمية الرتب

وينصح بوجوب التفاؤل غبقول :

وفي سنة ١٩١٢ اصيب بسندات

أرايت من يجني من الشوكالمنب

توسم الخير في كل الأمور ولسو شناهدت نأر الرزايا في بوارقهسا ولا يسؤك غروب الشمس في غسق

ناتها كل صبح في مشارتهما وتحت عنوان «الإيمان وانعقل» كتب بقول : البزعم البعض أن الايمان والعقل فدان وهو خطأ عظيم . فأن الإبمسان والعقل السليم على وفاق ابدا وان الاول تسليم بحكم المتاني ادبيا » . وكان يرى أن الحرية الدينية مسن

أحسن مبادىء اصلاح الاسانية عرف الشيخ ابراهيم الحوراتي بحمة البحث ورصانة القلم ، وخلف لنا نمو ه؟ كتابا منها ما ألفه ومنها ما ترجمه عن الإنكليزية . وقد جمع بين الدين الحق والعلم الصحيح ، وقرن فيحياته ايماته واقواله باعماله الصالحة . تفعنا الله بفضله واولانا بالعديد مسن امثاله . وانا مع الشاعر عليم بموس - شاعر زحلة - الذي قال في رئاء

نبيز الخلق بالاخلاق بن قسدم : شنتان-بين رفيع الخلق والكون كم من ملايين لم تفقد بهم احدا وواحده مقده مقد الملابين

تشيخنا أبراهيم الحوراني :

٢- الجموعة الإصولية

اكرم محمود الشقيري . ولد في عكا سنة ١٩٤١ وتخسرج في قسم اللغة العربية بكلية الادابيجامعة الاسكفدرية واشتغل بالترجمة وندريس اللغة الانجليزية في الملكة العربيـــة السعودية ثم بتدريس اللغة العربية في ليبيا ثم في الكويت ونشر شعره فسي مجلات مصر ولبنان .

صدر له ديوان « نداء الاهسرار » اهداه الى امه ويقلب على الديــوان الطابع الديئي وفيه غزل وقوميات المراجع : مجلة العربي عدد ١٧٢

١٩٢ - أكرم الشقيري

مارس ـ اذار ۱۹۷۳

١٩١ _ القونسو دالونصو - الكنائس الشرقية في فلسطين - المرسليات اللانينية وامتيسازات الإجانب في طسطين

۱۹۶ ـ الخسوري الياس الرشماوي

١- توير الإدهان ــ القدس ١٩٢٨ ٢- الثمرة الشهية في نفسيــــرات المد لاة الريانية -- ١٩٣٢

x .x x ١٩٥ ــ ألياس سعد ا- اسرائيل والبطالة - بيسروت

٢- اسرائيل والسياعة - بيروت ٣- الهجرة اليهودية الى فلسطين

المعتلة _ بيروت ١٩٦٩ x x x ۱۹۲ — المحامــــــى الياس

: 4 _ قضت مضاجعهم _ حيفا سنــة ١٩٦٠ - مطبعة الاتحاد التعاونيـــة

x x x ١٩٧ ــ القس الياسمرموره السادريون - القدس ١٩٤٢

۱۹۸ ــ الياس نصر اللسه

ا ـ الأولاء العام ـ القدس ١٩٥١ ٢ ـ ترجهة ناتان الحكيم ـ القدس

٢٠٢ الاب انطون عقليان ۱۹۹ ــ اندراوس بقعونی الإلة الكاتبة العربية ۲۰۰ ـ انطون مرح

مستستست عرفان ابعه حمد تک

شرح التعليم المسيحسى القسسمس

حدائــق الامــال

سُعر : منيب فهد الحاج حجيدة نبلت حدائق الامكال ومانت الورود والازهار من بعد ما سلبت تربها الخصيب ما عاد يرويها سوى الدموع ويلاه ما ملكت يدي سوى الدموع ما عاد في حقييتي سوى السؤال يحوم لاهتا في كل باب وليس من مجيب

تساقطت من ليلى الاقمار وأشديت الامطار ... ما تنفع الامطار دونما تراب ؟!

في الصخر وحده لا تنيت الازهار وتنبت الاعشاب في ثثايا القلب والجدار ان يعيش رهن الانتظار ٠٠٠ أن يعيش عمره محطة بلا قطار

ما شيمة الإنسان ان بيكي اذا مال الزميان ما كنت يا أمي لابكي ، لو أنني ما همت في القفار لو انتي ما اقتتت غير البرق والرعود من سألف العهود

لو استطيع أن أغير العهود

أكثر غنى وعبقا

وتجاوز هذا النراث فالادباعطاليون

دائها باهتواء ايجابيات التراث

وتطويرها والانتقال بها الى مرحلة .

ان ما نعمتي الى هذا كله هو

الاستخفاف السائد باللغة الإدبية

وليس الدفاع عن قداسة اللفسية

نهي عندي لا تنظري على أيجانب

سحري بالمفهوم المنييي . لانهسا

مرتبطة بنشاط الابسان العملس

أولا وأخيرا ، ولكن الساحة الابنية

عندنا تكظ باسماء أصيحتهشهورة

(١١) تخطىء بابسط واجبات اللغانه

ويصل الامر أحياتا الى الاستعداد

على الهلاء (!) ، أعرف أسماء

لا حلجة لتحديدها هنا لا تحسس

قراءة النص ، ولا تجيد أفراج

الفردات حتى على مستوى طلاب

الصف الرابع الابتدائي ، ومنع

نفطى مجلات وصحفا محزمة عكى

طول وعرض هذا الوطن ، أمسا

كيف تظهر الاعمال خالبة مناخطاتها

قان الإضعقاء يلعبون دور السلعد

التشيط في التصحيح قبل الإعداد

فاذا لتعدم الشعور بالسؤولية

الى درجة التزوير ، واذا نقسد

البعض حسهم الإخلاقي قبا هي

الوسيلة لايقامهم وتحنينحجومهم؟

ان الهية الثقامية المنشرقتسع

دائرتها كل يوم في حياتنا الادبية ،

. ذلك مُقد أضبحت براقة ومعروفة،

حفاعاعمالغتالادب

لا يبدع متينة جديدة ١٠١٨ في الادب فالسلتة تختلف قليلا أو كفرا ، ذلك أن اللغة الابينة تكرس حالب الإيماء وتزيده توثرا ، اللقـة الاببية نكثف الطياقة التفعالية

وتسوقها في أيقاع داخلي وخارجي مما فالإبقاع الخارجي هو هــدا التسجام والثوازن في التركيب هيث تجد موسنيقا البنحور فيالشمره موسيقها ـ القستوت ـ الص الخارجي . أمّا الايقاع الداخلي فهو ما يعيز اللفة الادبية عن لُقــة الحاة اليونية ويكسبها قدرتهاعلى النائير والتخريض وأثارة المشاعر والتنمالات ، هذا البناع الداخلي

والفاعلية عوهدا ما يكشب القصيدة التثرية ضفة للشرعية .

مهو صورة عن علاقة اليشر بالمالم الخارجي والداخلي ، ورمز لهذه

العلاقة ، وكلما تقدمت مسبرة

اساس ثروته اللغوية .

بان معا . ذلك أن لغته كاتست على جانب كبير من الصدق فيعكس علاقاته بادواته خاصة وبالعالم عامة وهكذا كلما طور الانسانوجود ادوات انتاجة وتوعها تطؤرت اللفة وتعقدت وظائفها ودلالتها ، يحيث تصبح اداة التجريد والمرفسة

التسان العادي يتعامل مع اللغة

تنفجر التشوة في الطنل عندمسا

أن العلاقة بين اللغة والواقع تنطوي على جانب كبير من السحر الإنساني هذه العلاقة اسمنققيت جهد القلاسفة وعلماء اللغة بدءامن أرسطو هني عصرفا الحساضر ،

على اساس وظائفها النثرية كنداة اتصال وتعبير ودلالة ، فهو لايبدع ولا يكتشف اللغة وانها يكنفيسلبا

الحمائية والصانية من حهة ثلثية، صحيح أن الإشياء هي الأصل في أبداع اللغة ولكن الصحيح أيضا أن الاديب - الانسان بيدع الاشياء عندما يدركها ويكتشف باللغسة الطأقات القائمة بينها ومن هنسا

السحرى في اللغة جانب الإحساء

إن الإيقاع اكتشاف ودطوير ثلايقاع الموجود في الطبيعة ، وفي علاقة الامسان بأدوات عملسه ،

الحياة الانسانية عبلا وابداعا كلما او ایجابا ، لا فرق ، ۱۲مم انسه

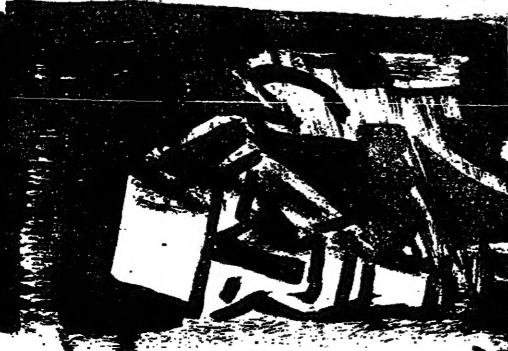
هو خاصة ألفن عابة ، هو الحاتب

تعنيق دور الايقاع في الفن وازداد بعدا عن مُنابعه الاوتى . ولكن هُنْك ادينِ وأديب ، غالاتباعي يكتفي بالتكرأر واعادة ماورثه ووعاه من قوالب جاهزة ،

وهو على هذا المستوى لا يختلف في اتناجه عن لغة النثر المربية ، لأن اللغة التي يستعملها فقسدت قدرتها الايحمائية وهي تفتقر الي الإيقاع الداخلي السلحر الآخاذ . أيا الاديب البدع فهو الذي يفجر باستمرار طاقات اللغة ويكتشف أشكالا جنيدة ، ويبتكر علاقسات حديدة تبدة من الواقع وتنفصل عنه العيد ابداعه وتشكيله من من تعنا تاتسي اهبيسة النراث

وشرورة الخروج منه ، فمن جهة لا بد بن الاطلاع الواسع والعميق على نُنَاج - الاجداد بغية اكتشاف . اسرار تجاريهم ومدى طاقات هــذه

التجارب لننهكن بالتتيجة سن استيمابها والأضافة عليها غلاابداع على الاطلاق دون وعسي المتراث



والتثكر للثراث ورفض الاطلاعطيه ترداد بحجة ان السقديم بال وغير مفيد ، غالى ابن يمضي الموكب ؟ اللقة التي تطالعنا بها الإهمال الاسية جامة باهتة، تفتقر تلايقاع ونفنقر للايحاء وبالتالي فهي ميتسة مطفأ أو لنقل أنها لا تختك عسن لغة النثر اليومية لأن اللغة اذا فقيت طاقانها الإيحاثية فقدت خصوصبتها الإدبية وأصبحت أداة

لا خُوف على الإدب المبدع ، هذه حقيقة ، ولكن !

انصال ودلالة لا تكثر .

متقاره في الفناء مزمار وطائر واحد اذا كثرت اسواره وقصيدة ادابة كأن فيه اطيار ووصف الصنوبري القواكه علسسي

هذا هو عنوان الجموعة الشعرية الجديدة التي اهدانا أياها الشاعر وهيب نديسم وهبة ، وقد صدرت المجموعة عن مكتبة السيد تونيق حلبي بن دالية الكرمل وتضم المجموعة ٢٤ تصيدة كتبت بخط الاستاذ الاتيق فهو من تصميم الرسام ئۆاد ىئىـة . . ي

ابراهم غوبديا مجموعتـــــة الشعرية الجديدة «اخي ... ستشرق الشمس " تضم هذه المجبوعة بين دفتيها التصيدة تقع في ١٢٦ صفحة من التطع الوسط والورق الابيض الصقيل ويدور محور معظم هسنده القصائد حول موضوع السلام أيهدى الشاعر مجموعت الشعرية هذه الى اكل انسان يؤمن بالسلام ويعول من أجله ه ونهثىء الشياعر عليسي مغتارات سن المجوعــة ، وتقريطا موسعا . ويطلب الكتاب من من ب

. افيع _ ۲۹۸

اللغة ، ونعن نضيف ان الادب

اكتشباف الواتع والسينطرة عليه . وكانت سلاما قائنا في الدلالة على الاثنياء من جهة . والاتصال الناظى والخارجي بين البشر من جلة ثانية ، صحيح أن الإسان

بوالم اكتشيه اللغة وابتكرهما على نحو: حتى ، ولكن الصحيح أيضًا أن الوعى العقل هو أداة ألادراك والتجريد معشا ، ومبنُّ أَكْرُالُد ثَمَامًا آلتُولُ : أن هُذَا مِا يبير الاسان عن الحيوان والوجودات الاخرى ، يلغمس ارتست فيشر في المنطع التالسي وظائف اللغة وطبيعتها : ١٠ ان طبيعة اللغة الزنوجة باعتبارهما وشيلة التصال والتعبير ، وصورة الواتع وروزا له ، ويصغفها ادراكا « حسيا كلبوضوع وتجريدا له ــ كاتت دالها مسالة خاصة بالشعر الذي يميزها عن النثر اليومسي ء عالرقية في العودة الى مثايع اللغة بالرّبة الشعر ـ غرورة الغن ص ٢١ ٪ ان فيثر لا يضيف جديدا على جلعو منفق عليه في مجال

الاحساس بالاشباء ، ثم التجريد المسى غالمكلى « اللغة » تسم السيطرة على الاشياء أو يمعني ادق الثلازم الكثر تقدما معها ، من الوشوع الى الذات الانسانية، ومن الذات النسائية الى الوضوع عبر اللفة ، ومن هذا ينجلي دور اللغة السجري ، في الدلالة على المالم الخارجي والسيطرة عليسه

اللغة ، ولكنه يؤكد على أنالشعر يتميز بالرغبة إن المودة الى منابع

وبقدر ما تحقق لفة الانب من وعي لهذه الملاتة يقدر ما تكون مدهشة ومؤثرة وفاعلة . أن الطعمالطارج البدائي في أدوات تعييز الاسان

الاول ما يزال يهزنا ويثير دهشتنا

في الإذب خاصة تكتسب اللغة قيمة استثنائية ، ذلك انها تنقرد يوظائف توعية تميزها ، وتعطيها الاولوية والصدارة ، فلقد كانت اللغة مند

بن جهة ، والمركسة البشاعسر

يتعلم أسماء الإشياء ويصنفها على

عامة كه هذا الطبوح على بستوى اللغة ، وانها يتجلق بصورقبكتفة وموهية في الشعر اكثر من يقيسة الاجناس الانبية ، ولهددا نجد الفئون جميعا وخاصة اللغويةنطيح

للوصول الى مسئوى لغة الشعر.

_ ليوسف شلغون ، ومجنة الجنان طفولتها تنطوي على طاقة سحرية في

وجيد حسيسي ، أما الفلاف

ستشرق الشمس اهداثا الشاعسر المعروف

· ومجموعـــة نهد اسواره وتسيدة ، هي الجموعــة الشعرية الثالثة التي تصدر للشاعر وهيب نديم وهبة . حيث سبقتها مجموعة «الملاك الابيض ــ ١٩٧٤ ومجموعــة هدایا وتبل ــ ۱۹۷۵ ه ـ نشد على يد الشاعر وتبنى له مزيدا من الانتاج الادبي .

ويطلب الكتاب من الناشر نوفيق حلبي دالية الكرمل .

ومرشدا وواعظا وانبيا . ولد قسى حلب سعة ١٨٤١ والثقل مع والديه ألى هرص بعد سنة من مولده رحل مع أسرته سنّة ١٨٦٠ الى دمشق ، وهناك تعلم على يد اكبر علمامدمشق

رجال النهضة العلمية ، السياسية

انذاك الدكتور ميفائيل مشاقية ،

بالإضافة الى مشاهير اعلام العصر

كالإستاق سمعان كفهــــون وردق

الله البرباروي واسحق بيرد تعلم منهم

وتأثر بهه ، وبرع بشكل خاص غسي

وعثي يعلوم ألعرب القديمة فقسسرة

وطالع ما وصلت البه يده ، فجامت

ثقافته راسخة الجذور باسقة الفروع

اهتم في تحصيل نقبة الميـــش

ياشتقاله في مهنتين : الاولىسى سـ

تدريس اللفة والعلوم في عند مــن

الماهد ، والمثانية _ التحريـــر

والنشر وتهييع الطبوعات . تولى

ندريس البالفة والتطق ويعض العلوم

الرياضية في الكلية السورية التجيلية

ببيروت سنة م ١٨٧ ، وكلفه الرساون

بتدريس الانب وانبلاغة في مدرسة

البنات الامريكية ببيروت ، وتوليم

البطريزكية 4 وعمل في مدرسي

تدريس اللقة والرياضيات فالدرسة

اللاهوت . وكتب في مجفة الزهـرة

الرياضيات واللاهوت وعلوم النفة

تنشر أسرة التحرير هذه الكلمــة

في اكثر من مناسبة ينحدث بعضهم

كما يطيب له عن الاغنية المطية .. وبقول بعضهم رأيه فيها كما بحلسو له .. ويكتب بعضهم ما براه مفيدا تلك التي تسمى في عرفهم « الاغنيسة المطية » وينسى جميمهم ان الاغنية المحلية شيء واغنيتنا المربية المحلية الحقيقية شيء اخر .. ومن المؤسف حقا ان جميع هؤلاء بينعدون كــــل البعد عن حوهر المقبقة .. وهنا اهب أن أهد : الاغنية المسيحة - عامة - اغنيننا المطلبة - خاصة .. وعلى ضوء هذبن التعبيرين اللغين سوف استعملها في سيساق كلمنسي لاميز بين الاغنية المطية العامـــــة حقائق وعلى استعداد لان اثبتها .. واغنيتنا المحلية خاصة .. اقول ٠٠ ومهما بكن من امر فبقدر ما انسا حريص جدا على أن لا أسى، لاحــد وان كانقول المتبقة مزلا ولا يتبلسه الكنيرون . . كذلك لا يمكن أن أقبال لنفسي أن أمس أحداً في كليني هذه مع حرصي الشديد على نلك ٠٠ بالضبط كما لا احب أن يسمىء احد الى رغم كثرة ما يساء السي

> اند رأي عندي احب أن أقوله.. وهذا حق لي امارسه ه. ولن أسمح لاحد . . ليكن من يكن ٥٠ أن يحرمني بنه .. راي افوله من موقـــــع مسؤوليني نحو الكلمة التي اقولها او اكتبها ولا اغرضها على أحد !! واني وانق كل الثقة من ان كلمتسي هذه بندر ما ستهز المسؤولين ومسن يعنيهم الامر .. يقدر مـــــــا رر سيطنس » هؤلاء . . فالسياسية مرسومة . . وويل لن عنها يحيد !! وبع هذا سوف اقول رأيي ولــــن اخشى احدا لعل المؤولين الاكيسر يصحون من غفوة اهل الكهسف ... سأجرب هظي . . فأني أن أحسر شيئا اذ ليس هناك ما اخسره !! وفكرت طويلا قبل ان احمل القلم

لاكتب . وكان السؤال على لساني الاغنية المطية لا تعنيني فسسى سؤالي .. اغنيتنا المطية ?؟ هل هي

حقا موجودة ؟؟ واذا وجدت فايسن وقبل أن أبدأ سارجع ألى السوراء .. الوراء البعيد .. يقول الاخاجي

ظاهر في كلمة تحت عنوان « كتاب الأغنية المحلية » نشرت في عدد يسوم الجمعة بتاريخ ١-٢-١٩٧٤ ---ن جريدة الانباء الغراء ... يقول فيها وبالحرف الواحد :

یخطیء من یظن اننی ارید اناهصر او املا لائحة طويلة دريضة باسمساء كتاب الاغنية المطلبة .. غالواقع انه ليس لدينا كانب اغنية بنطية وأحد يمكن ان يطلق عليه مثل هذا اللقب . تعليــق:

« كلام سليم جدا ولكن .. مع فارق واحد بين الزمنين المضسسي والمحاضر .. حتى وأن كفت على يقين من انه يعنى الاغنية المحلية وليسس اغنيتنا المطلية ». ويقول الاخ ناجي ايضا وفي مقالنه

المتسار اليها ويستطيع المرء ان يلاحظ ان كتاب الاغنية المحلبة لم تتبلور اتحاهاتهــم بعد .. يكتب احدهم اغنية فنقول كاتب اغنية .. ويطلق احدهم العنبسان لبنات خياله فاذا به بين يوم وليلسة

« ملحن » والحقيقة انه ليسي مــا

« الحقيقة ليس هذا هو الحقيقـة - ان ما يعبب هو - لا باس . فلي فيسياق كلمني ما اقوله في ذلك ١١ ثم وبتاريخ ١٠-١١-١٩٧٦ نقول الاخ احمد صوائحة في مقابلة اجراها معة الاخ علىالعباسي ومن علــــى صفحات الإنباء الغراء في صفحية الفن .. وبالحرف الواحد :

الاغنية المطية كالحسنياء

« وأية اغنية تعنى .. لا يسا اخ أحمد بمجرد استعمالك كلمةالحسناء المريضة .. فهذا تليلواضح عليي أن الاغنية المطية التي تعنيها كامنة حتى وان كانت مريضة .. وهــــذا النشبيه غيرصحيح وغير سليهم وغير محدد 11 .

ويقو لاايضا : تعدد اللهدات بعرض اغنيتنا المطية للخطر

تعليــق

« وهذا كلام غير صحيح . . ذلك لان نعدد اللهجات لا علاقة له بالاغنية العربية المطلية الحقيقية . وليس هو خطرا عليها لانها بالفعل من كل هــنا براء .. فاللهجة المرية اغنيته... مصرية وليست اغنيتنا المطيعة ... واللهجة اللينانية اغنيتها لينانية وليست أغنيتنا المحلية .. الغ .. امــــا

> الخطر الحقيقي .. فمهلا !! ويقول الاخ احمد الشا:

النقص بالاصوات الفنائية يعرعل من سير الاغنية المطية الى مسنوى

« وهذا الكلآم غير صحيـــع .. فالاصوات الغنائية الجبيلة والنبي على مستوى عال موجودة الا انها ضائعة بين امواج حقيقة حرماتها بن اللحن المحلي الحقيقي .. فايــــن هي اغنبتنا المحلية المعتبقية المطاة

رأى للنقاش على مسؤولية كاتبها ، عملا بحريــة

لعدة الإصوات نتبتني بها ؟ هــــده حيدا قبل ان تقول ما قنت ! » والان وبعد هذه المقدمة .. وفي نقاط محدودة الغص ما أريد أناقه له مخير الكلام ما قل ودل ! عشر ملاما ملبت بها اغنيتنا المطية الحقيقية

ارتبها على النحو النائي .. وليعلم

الجميع انني اعطى رايي واقسول

ا الكلمة: والكلمة عنصر هام في ماسسساة أغنيتنا المطية والتي نسعى السي وجودها .. ان الاغلبية الساحقة من أولتك الذبن بكتبون الاغنية المحليسة .. كما يتوهمون .. لا يجيدون كتابة الاقتية المطية اصلا .. وأنا وأحد منهم .. فكيف يجيدون كتابة اغنيتنا

ه_ التقليد : المحلية التي يمكن ان تكون جميلسة التقليد وما ادراك ما التقليد ..



فاليوم اذا وجد من بجيد كتابة اغنيتنا المطية . . هو حقا موجود رغـــم انكار الاخ ناجي والاخ احمسسد ليجوده ... فائه والحق اقول ... انه تاته ضائع بين طوفان ادعيساء كتاب الاغنية المطية .. فان هــؤلاء يرهقون انفسهم ويرهقون لجنسسة النصوص ــ اللجنة التي سيكون لــي معها ذات يوم هديث واي حديث ــ يرهقونها بما هي في غنى عنه . . فهل

يرتدع هؤلاء غيريحون ويستريحون ؟ ٢_ اللحن : وماذا اقول فاللحن .. ان عددا كبيرا من الملحنين وخصوصا اصحاب الباع الطويلة .. بقوم بعملية التلحين اما للتجارة الرخيصة .. وامــــا للتفلسف والفلسفة . .واما شوفيني بمه انا ملحن .. واما عن السرقــة والاقتياس والتقليد فحدث ولاحرج . .وما اكثر هذا الفاسد الذي بليت به الاغنية المطلبة .. وهـــو أبعد ما يكون عن اغنيتنا المطية التسمى نريدها . اما لماذا ? غلان .. والسبب بسيط جدا . . فاللبيب من الاشسارة يفهم .. وكفانا احتكارا واستبسدادا

يا أمحاب الاحتكار والاستبداد _ ولا انكر ان ندينا قلة من المنطين الصابقين .. قلة لا تكاد تعد علسي اصابع اليد .. قلة نماني من الظلم والفساد .. واننى مستعد لان اتحدى كل من يقول : ما فيش ظلم !! وهذا القليل بلحن بصدق ضاوانة وعواطف ومشاعر روحانية .. لا يسسرق ولا يقتبس ولا يقدد .. يفهم جيد! ماذا يعطى للجمهور المستمع ... ويعطيه بسخاء . .وهذا السخسساء مرفوض .. اما لماذا ؟ فالجـــواب

معلق بكف عفاريت ابتليت بهــــا اغنيتنا المحلية الحقيقية وهي غسي

٣- الاداء:

كثيرا ما نقلط بين مطرب وفني.. وبين المطرب ألقليل جدا والمفتسي الكثير جدا ينارجع الاداء .. اما لماذا ؟ فلأن الصوت الفنائي الجهيال رغم وجوده محكوم عليه بالعبوديسية النقليدية المكروهة .. وكيف نوفـــر للاداء الصحيح ما يريده واغنيشا ليست في متناول بده . . واما عـــن الاصوات النشاز والاداءالشاذ الشاذ والمياذ بالله .. غلا نسل .. والغريب ان هذا يعجب المسؤولين لا لشسىء أأ لأن أصحابها يعرفون كي___ف بتعاملون مع الذبن يعنيهم الامر وباي أسلوب بتعاملون معهم !

واية ميزة مميزة بمكن ان تكون والباب في وجهها مغلق غمند ان كتب الاخ ناجي مقالته تلك وحتى يومنيا هذا . .والسؤال موجه السي الاخ

٤- المسزة :

أبن هي اغنيتنا المطلية المقبقسية اليوم يا اخ ناجي .. اين هي واثت الذي تقول في مقالتك وبالحسيرف

كيف يمكن ان نتقدم بامر هــــده نجد اغنية لائقة ؟ واسئلة كتيسيرة يمكن أن يضعها المرء ولعله لا يستطيع ان يجيب عليها .

تعليق:

أنا استطيع أن أجيب عليها .. وسل من كان بالعقيقة خبيرا .. نعم / الساعدة في المعترك الدولي .

كيف والباب في وجهها مغلق ? الجواب عندي فاقرأ .. وهذا ايضا اقوله للاخ احمد صوائحة . » ٧ــ القرش∶ تعم واقولها مدوية ويستدون اي

وأما عن القرش فلا تسل : فتجار تحفظ مهما كان نوعه .. نعم البابق الإغنية المحلية « يلهطون » ميزائيسة وجه اغنيتنا المطيبة مفلسق رغسم دار الاذاعة الاسرائيلية بالكلمسات السخيفة والإلمان الرخيص الحقيقية ورغم وجود من بلحنها وبحق ورغم وجود من يؤديها بالشكل الصحيح .. العناصر الثلاثة موجودة نعم انها تجارة رخيصة ابعد ما رغم كل من يقول لا .. ولكن الباب مغلق وما زال مغلقا وسيظل مغلقسا ما دام الاحتكار المزيف والاستبداد

تكون عن الفن المطي المادق .. تجار اغنية على هذه التجــــارة الرخيصة يعيشون تجار اغنبة تربطهم مصالح مادية واغراض شخصيـــة ومبادىء احتكار واستفسسلال واستيسراد ...

٨ـ الاهمال: بشكو البه همها والقاضي غريمها! والإهمال متعمد .. حتى الاغنيــة

المحلية الحقيقية ؟ ومما لا شك فيسه

البغيض مسيطرين على عقلية من هم

في الحقيقة ضد وجود الاغنية العربية

المحلية الحقيقية ... اغتينتا المحلية ...

اغنيتنا الني من مهدها ئيس مـــــن

فالتقليد .. بالكلام باللحن بالاداء .. والسياسة الرسومة تغرض للك ..

العربية المستوردة .. ؟

الحبة الميتة ربما مرة في سنة فلسنا نعيش في القسرون الوسطى استمع اليها عتى اشبع . . ولكن

التحرير الفلسطينية العزم علىيي استغلال الفضيحة . والسؤال هـو ما أذا كان بمقدورها أن تفعل مسسأ نشاء في الظروف التي تعانيها حاليا ٤ فهي قد خرجت من المرب الإهليـة في لبنان مهيضة الجناح فاقدة الكثيسر من نفوذها الذي بنته بالعرق والسدم والمال . كما انها لا تستطيع الاستمرار في مُعالينها بدون الأموال ائتي تفدقها عليها الدول الشطية ، وخامــ السعودية ، وبدون اراضى السدول ألعربية التي تعمل فيها ومنها . وفي ألايام الاخيرة فقط بالكاد نجييت مغيماتها في لبنان من عملية سوريسة مدمرة في نطاق قوة الردع العربية ، وهي أخر المعاقل التي بقيت لها غسي منظمة الصاعقة ذات الانتماء البعثى السوري تقف لها بالرصاد ، واكثر الغلسطينية.

اهو من شيم السادة ام من شيستم العبيد . . ام هو الوسيلة للظهـــور هيث لا جديد .. وكيف يكون ننا جديد والباب في وجه اغتيتنا المطبة مغلق. .. ? وما دام الامر كذلك .. اذن..

> ٦_ الركسز واي مركز يخكن ان يكون لاغنيتنا المطية امام طرفان الاغنية المطبسة التقليدية وامام طوغان الاغنيسسة

> ولو سلمنا بان الاغنية المستوردة توقفت .. فكيف يكون هال اغنيتنـــا المطية الحية المينة في مهدهـــا ـــ الحقيقة تقول اننا لا وأن نستمع أليها من اذاعة اخرى غير اذاعة اسرائيل .. ومن اسرائيل تستمع الى هذه ورغم كترة الاغانى المستوردة والتي تذاع من راديو اسرائيل فاتي لا استمع البها اطلاقا من رانتو اسرائيل مسا دمت استمع اليها من جمية المحطات العربية غير منطة اسرائيل .. اريسد اغنيتنا المطية ـ ولو كانت واهدة فقط استمع اليها من راديو اسرائيل

محنتان على

وتؤدي الى تفاقم مشكلة التمثيلل الفلسطيني في هذا المؤتمر . 'تحت حصار عربی كل هذا اذا عقدت منظم

الاراضى القريبة من اسرائيل والاهنة باعداد فلسطينية ضخبة . كبسا أن من ذلك تحاول أن تنتزع منهاالزءامة

لهذا كله تعتبر منظمة التعريسير الفلسطينية تحت حصار عربي ، ولا بد من أن تحسب الف حساب قبسل رفض الرابطة المعروضة عليها بسع الأردن ، بل القروضة عليها منن قبل المحور السعودي ــ المري ــ السوري . اجل ما تستطيع عملــه هو الماطلة والتسويف لمسسل الظروف ومرور الوقت تساعدها على الامتناع عنها او انشاؤها علىاسس ضعيفة اذا اضطرت الى انشائها . اما الملك حسين فائه سيتفلي لا محالة على المنتين ، واذا استطاع التغلب على محن اشد منها وادهى في الماضى فلا تنقصه القدرة هذه المرة ايضا يفضل خبراته ومركزه وظروف العالم العربي اليوم والظيروف

الاغنية المربية المطبة المقيقية حتى ولو كانت اغنية واحدة فقط تذاع من راديو اسرائيل « كجمعة مشمشية » ثم وكأن شيئا نم يكن .. ومــــن

ومن بلدة مجد الكروم انقل لكـم

أعزائي القراء اللقاء الإتي مع الاخ

خالد دندن البالغ من العمر الحادية

والمشرين . عنَّ بداية مشواره الفني

ـ تلقیت تعلیمی الموسیقی علی ید

المدرس الموسيقي الاستاذ سليسم

العزف على العود ، وكذلك تعلمت

عنده اصول فن الفناء ايضا ، وقد

حظيت بالاعجاب والتشجيع من كبار

اما عما وصل اليه الاخ خالسيد

وبرغم من أن الفنان خالد لـــم

كقائد لقرقة موسيقية ومطربا فيهسا ،

ـ ان طموح الفنان لا يقـــف

الى هد معين والقنان الصادق هـو

الذي لا يياس ، اذا فشل فطريسق

الشهرة هو الطريق الاطول ..وانسا

شخصيا غير مغرور في نفسي وينفس

الوقت كلى ثقة بمقدرتي وكفاءنسي

وككل انسان في الطموح والامسال!

ــ أخ خالاد هل اشتركت فــــــي

_ نعم لقد اشتركت في البرنامــج

- التلفزيوني « من ليالينا » اكتـر

من مرة مقلدا فيها الفنان وديــــع

- الاحظ من هذا بانك مناثر حـدا

بالفنان وديع الصافي ، وبالناسبــة

ارى أن جميع الفنائين من الجليــــل

يميلون الى اللون اللبناتي وخاصية

وديع اتصافي وفيروز ، هل من تعليسل

ـ الحق معك فيما تقول فانـا

منأثر جدا بالفنان وديع الصافي

وكنلك اهل الجليل باللون اللبناني ،

وهسب رأيي أن موقع الجليسسل

المحمود عدد عددر

شارع يافا ٨٢ ــ حيفاا

الا ١٧٦٢م في البيت ٧٦م٢٨١١

الخبيسر لتصويسر الاعراس

أأواغلام ملونة مصور صسور الإ

الملونة بسعر اسود وابيض

إعلى استعداد لاستلام طلبات

هديسة لكسل عروسين

تحصمهم وموموت

اللايام السبت .

أأ ستوديو كلايمن لمسون

عندك لهذا الامر ؟

والتطلع ابي مستقبل احسن .

برامج اذاعية او تلفزيونية ؟

فلال مشواره الفني فيقول:

للمطرب الكبير وديع الصافي .

يقول الاخ خالد :

تهمل .. اللهم الا الفث والفاسد الذي له هلاقة باصحاب « اللهط » .وحتى هي اغنيتنا المحلية .. المسورة

لقاء مع صوت غنائي من مجد الكروم

الطبيعي فان اذادتها واعادة اذاعتها تكلف ((مصارى ١١ وهذه ((المساري)) طبعا من المزائية التي تخصص سن فبل الحكومة لاجهزة الاعلام والمنن.. وطبيعي فهذه « المصاري » لا تعود على اصحاب المسالح ونجار الاغنية. الله المحلية لا .. «المصاري» من العب تنجيب .. والحدق يفهم . ٩_ اللامساواة:

ولیس لدی ما آقونه سوی ... كرمال عين تكرم مرج عيون . . وكيف تكون مساواة والديمقراطية في غفلة عما يفعلون ؟؟

م بقلم: جمیل دحلان

١٠ ــ اللجنة الموسيقية : واقولها دون ادنى تحفظ .. لجنة مركبة « تركيب غنط » بكل ما تحويه هذه العيارة من حقائق المعنى ... ومن لا يفهم ما اقول فلا داع لانيفهم .. حتى ولو كان نبك السلطيسة العليا لدار الاذاعة الاسرائيلية .. وامام هذه الحقيقة المؤلمة ليسسسن تكون لنا اغنيتنا المحدية ..

ويبقى السؤال معلقا : لماذا ؟

والي متي ؟؟ ليس بالامر الفريب أن يتحصدث الكثيرون عن الاغنية العربية المطية الحقيقية وهم يعنون الاغنية المطلبة ..ولكن الغريب ان احدا منهسم لا يجيد وبالضبط نقطة المركز الذي من حوله ندور الاغنية المحلية العامة ... وهبنا لا سبيل الى نقطة الركز ... والمشكلة تكمن في أن أهدأ لم يفكسر بعد في مد الخط المسمى نصف القطر ليصل بين محيط الدائرة ونقطةالركز او حتى بالعكس .. ممعيط الدائرة هو تلك المجموعة الهائلة من الإغاثي المطبة العامة من مصرية وعراقيسة راينانية واردنية الغ .. ونقطة المركز

داخل اطار محيط الدائرة ... ومن كل هذا يمكن ان نستنتسيج انه ما دامت نقطة المركز موهمودة

موجودة بكاتب كلماتها المطيسسة وموجودة بلحثها المحلى ــ بحسا نحن ـ وموجودة بمطرينا او مغنينا ... عناصرنا الثلاثة موجودة بها تبسدا اغنيتنا .. أما نصف القطر فلا يمكن ان يكون من نقطة المركز ومعها الا من منع هذه العناصر الثلاثة المطيسة فقط وليس امحاب الاغنية المطيسة العامة .. الذين يضمهم محيسط

مَهِذَا يَمِنَى أَنْ أَغْنِينًا الْمُعْلِيَةُ حَتَّسَى

ولو كانت حية مينة مهي موجودة ..

ومن المؤكد ان نقطة المركز لا يمكن ان نتحرك رغم توفر المناصر الثلاثة .. الني منها ينطلق نصف القطر.. ولكى يكون لنصف القطر قبمة واهمية وفعالية بجب ان تتفياقر المتناصير المثلاثة منحدة وبكل ما نديها من قسوة لنبد نصف القطر لمسح وجسسه محيط الدائرة بمحيط دائرة جديد يقول القديم .. قف .. ولكي اكون منصفا .. فليستمر القديم ولكن ليقف جانبا ناركا اغنيتنا المطية تنطلق .. والا غلا بد من ثورة او انقلاب .. بل لا بد. من حرب شعواء فنية ضد هذا المحيط المحيط البغيض وضد وجوده ما دام وجوده يقول لا لاغنيتنا المطبة .. مسكينة اغنيتنا المطية فقد بلاها الله بهذا « التركيب الغلط » مضافا

اليه شمع بلايا انيت على ذكرها في كلمتى هذه مضافا اليها حديثى ذات يوم مع لجنة النصوص .. ولا عجب فان اغنيتنا المحلية التي نريدها لا ولن نغفر لهم هذا الظلم الواقع عليها ... واخيرا وليس اخرا .. من المؤكد

ان اغنيننا تكاد لا تكون موجـــودة ولا أقول معدومة .. فهي حية ميتة.. اعتبتنا موجودة ولكن في ارض قاهلة جرداء لا عشب فيها ولا ماء تبكسي منبتها وتندب حظها وذلك للثسع المحيط بها من كل جانب والمخيم عليهـــا بسبب هزمانها من نقطة الماء العلبةهي في أمس الحاجة اليها. ومنسيسقيها نقطة الماء هذه ما دام كاتب اغنيتا واقف يتعرج .. وملحن اغنيتنا واقف يتفرج ومؤدي اغنيتنا واقف يتفرج. .؟

ويظل السؤال معلقا : اغنينا المطية ؟؟ هل هي جنسا موجودة ؟؟ واذا وجدت فاين هي ؟؟ والى هنا ساقف .. ولكن فـــــى المحطة الأولى !!

واصبح مطريا محليا اغني فــــ

وصقل موهبتها اكثر واكثر .

الاذاعة والتلفزيون الاغنية المطيسة

الصادقة في معانيها ، وانا انائسيد

واطالب المسلولين الاءنتاه والاهتمام

الاكتر في المواهب الشابة في مضمسار

الغن وفسح المجال لها لاظهار كفاءاتها

والحق كل الحق مع السيد خالد

دندن في قوله هذا .. بان يفتـــــع

الراديو والتلفزيون ابوابهما امامعده

المواهب الشباية لان تثبت نفسهيا ،

وتتقدم اكثر لتعطى فننا المحلى نوبسه

الكلمات الافقية:

٢_ عقول

للاستفهام

ا _ قصة لاحسان عبد القدوس

٤ رحل (مبعثرة) 6 سببت

اميركية عاصمتها أيما

عكبسها من الاطراف

٩- ممثل مصري شهير

٨_ مطربة لبنانية

٦_ جمع ، مسكن الراهبات

٣_ للنصب ، تم دوسه ، عكسها

هـ كثير الابتسام ، جمهوريــــة

٧_ ئلتمب ، يوضع على رأس! لملك

الكلمات العمونية:

٢- قائد الإسطول النبطة

٢- النداء ، طلب ، من ال

٤ - تنجب ، عكسها فاقد الد

هـ أريج ، الاسم الأول أو

١- من الجوهرات ، عكس

٧- اله ، سائد ، وضع في

٨- عاصمة أوروبية

اب الطول الصحيحة

٩_ ملكة بريطانية شهرة

١- أغنية لام كلثوم

معركة ابو تبر

فيما يلى اسماء اصحاب الطسولالصحيحة : من الناصرة - غادة سابا ، نهال اطرش ، ليلى دانيال ، أينا : غادة خوري ، عرین کریم برانسي ، ایوب نعبة ایوب ، رائد نمیهٔ نورة يوسف قبطي 6 ميشيل وسيسيلياشجراوي ، جميلة عبد المتاخ امین عابد ، عنان مرید قبطی ، ایلین صالح عباس ، کیتی ابو مند ناريمان رژق عيده ، جمال يوسسفاسعد ، احمد عبد الله نصر غایز جریس ، جیهان سامی زهسسر ، بوسف اسکندر مزاوی ، ناتا خوری ، نهار ودیع خوری ، ایمساناسعد مرشی ، هیام امیل ف شادية محمد عبد الفتاح ، سرور جبرابو لاشين ، منى فهيم جزايد من حرفیش ــ فتحی محمود فارس فتحی یوسف شفان ، رهاف بید حسن صالح شنان ، سلمان ونضال وجاسر وطراد غضبان ، عسم الدين ، زلخة حبد شنان ، محبد عبدالحق ، صفر عبد الحق ، شاء غارس ، عفاف غضبان ، ميس تجيب تارس ، غارس ميالح قارس بدر ، نور حمد شنان ، وسام وقاسمخطیب ، مهنا خیر الدین ، تیا غضبان ، مغين كامل غضبان ، تغيده عبد الحق 6 سها بدر ، والرَّبّ من دالية الكرمل ـ مدنية هــــلالحليي ، حسين سليمان عوادً سلیمان عواد ، اسعد نجیب ایستوالزلف ، رمزیة مزید طبی ، ه و خير توفيق نصر الدين ۽ فرچرجا نصر الدين ۽ جدعان حلبي ، اريج شفيق حلبسي ،عنان شفيق حلبي ، نهاية جبد

. کامل هکبی ، مافی جدعان حلبی . من ام الفحم ــ محمد محمود تلس، ابراهيم عبد الهادي ، ريضة

كمال محاجنه ، صالح عبد القسادرمحاميد ، عز الدين عبد الزهد هسن عبد القادر محاميد ، تيسيراهمدشكوان . من شفا عمرو ــ ماهر بشوتــى ،عناية رفيق التجار، ماجد منعد طالب نعيمة ، سعاد محبود خالسد ،ريدان نعوم .

من حيفات سهام شلبي، وفاء عنهة ؛ احمد محمد خطيب ، فإديَّن إ فيولا امسحق ، اسامة انيس بيراخ . من باقا ــ يوسف عصفور ، صالح،شهراوي ، سلوى مغريق أبو سراري ، هيجر أبو حبيش .

من يركا ــ وهيب نجيب غويقس ،منيرة سلمان ملا ، صَالَحَيُّ اياد سليمان شواح ، راضي سليمانخرباوي . من فسوطة ــ وهيب حبيب جريس،باليغ سليم خوري ٢ يوسف مطانس شاهين .

من الفريديس _ خضر راج____جبراعنة ، زياد محمد مراجٍّ محمد شنحادة ، خولة طه حردان . من طرعان ــ كميل سعيد حداد ، توفيق ابراهيم صباخ ،

من عرابة البطوف - حميد محمدشحادة ، شفيقة محمد الكريم نيارنة .

من دنون ــ کمال خلیل عکساوی مهروان عکاوی، محمود ع من اللد ــ رنية يوسف الوحسواح ، هادية يوسف الوحواح عَيْ من الرملة - كيني أبراهيم سعد ،بشارة امسيس .

من القدس ــ نعمة صندوقة ، نهىالعسلي . من كابول ـ على صالح طه 6 نبيل اديب طه . من شعب ـ ظاهر على فاعسور ، تحرير عيسي حجاج ، من بیت جن -- کامل عزات غزامل ، زاهی منصور طافش، من سختین ــ علی محمد ابو ریا ۱۵انی ادیب ابو ریا ۰

من ابو سنان -- عبد الله سلمانصعب ، غاتم نايف مشكِّخ من كفر قرع - عبد القادر مصاروة، سمير حسن بدوية . و من يافة الناصرة - راشية خليسلسرهان .

من كفر كنا ــ راجي احمد عباس . من المشهد ـ صالح اهمد ابسسواسهاعیل . هن عبلین سے عیسی رفیق خوري .

من الطبية ـ نهاية عبد اللطيـ فحبيب . من مجد الكروم - فاطهة محمد غلايله . ون وصوص ـ احيد ووحيد حسن.

من عزعره - نائل محمود يونس ،على حسن مرزوق . من الجش - جولييت نمر منصور . من البقيعة - ابراهيم حنا شداد من نين - طرب رُعبي الله

من الريمانية ـ وسيلة خورشيد . من كسري ـ يحيى فلا إلى من الكبابير - امال يونس عودة . من الزرعة - عايدة 🚅 من عسفيا — مهنا امين منصور . من الطيرة - باسم والم من كفر سميع ــ ماهر غارس غلاح من طمرة ــ مها علاله

من جسر الزرقاء ـ سعيد محسدجربان . مِن الخليل ــ هناء راضي سدر .

بعد اجراء القرعة بيسين اصحاب الحلول أأه ١- أبرأهيم حنا شداد _التقيعة ٢- جولييت نمر منصور _الجش

٣- فتحى محمود فارس سحرفيش ٤- عيسى رفيق خوري _عبلين ٥- أسعد نجيب أبوالزلف دالية الكرمل تهانينا للفائزين ونتمنى حظااونر لباتي الاصفيا

الفن ائى القهة لعدة نقاط ضعيف الجغراق القريب من أينان وكذا ... في هيكل الاغنية المطية من ناهيسية تضاريسها نشابه الى هد ما طبيعــة

اجسري المقابلة: على مصاجسة

سلامة من مجد الكروم ، حيث لقتني



المحلى فبلخصه بما يثى :

قاسیت کثیر فی حبی قاسیت کثیر وكل ما افكر يا حبيبي اسيب الحب الاتى الحب جوا القلب بعده كبير

> غکرنا نتوب یا قلبی فکرنا نتوب لكن مكتوب علينا علينا مكتوب

وتصير أيامنا كلها كلها انسراح

فكرنا نتوب

حست کثیر یا قلبی حست کثیر

نعيش في الحب ونذوب في الحب ونموت في الحب واه علينا مكتوب

ایامنا حبیبی مش ممکن تنشسی رأح تبقى عطول نذكرها عطول مع أنها حبيبي طيانة أسسى

الايام الجاية يا قلبي تمحى الجراح ونرجع يا قلبي نشرب من نبع الحب

اللحن والكلمة والصوت الغنائي! لبنان ، وكبا هو معروف ان الفسن هو وليد البيئة التي يميشها الفنانء ــ ما هي امنيتك يا خالد ؟ والني تفرضها الطبيعة الى حد ما ، ــ أن اوفق في مشواري الفنسي

المسيقيين عندنا مثل الاستاذ صدقى اشترکت فی مهرجان الهواة لعام ٧٦ وذلك باغنية « ع الهــوى » يفز باي مرتبة في هذا المرجان رغيم التشجيع الذي لاقاه والذي بالقيسمه

كلمات : احمد ايوب

0×0 '

وأمالنا في تقدم الإغنية المحلية ؟ كلمات اغنية

كنا بنتلاقيى كل صبح ومسا

يكني يا قلبي انسى انسى اللي راح

الحقيقي وحلته التي تليق به. . فلهاذالا لذلك أجد الشابه في الطبيعة الفنية يفتع المجال امامهم اكثرمماهو موجود الان ؟ لماذا تهمل هذه المواهب ؟ ايضًا عدا عن الطبيعة الجغرافية . لماذا لا يعطى لها الحق كما اعطسي أما رأيه في الفن الفنائسييم لغيرها من فناتينا عندما كاتوا مسسن الهواة لاثبات انفسهم وتحقيق امالهم - الفن الغنائي المطى ما زال بسير نحو الاجسن ولم يصل هــذا

ا نویر وجدی وام کلو

ف فيلم فاطمت

الساعة الخامسةوالنصف والساء سيتجمع عشاق الشرق السيدة امكلثوم أحهزة التلفزيونليحتفلوا أر عامين على غياب بلبــل ة، الصداح ، والكوكسب , لما عرفت دنيا الطــرب يًا اشد تألقًا منه ولمعانًا . . حمعون ليشاهدوا اخسسر ند مسادسة السيدرر ... مة ٥٠ أخر ما مثلت كوكب

اد هو اول اغلامها وبه افتتسع و يهير انتاجه .. وشاء القدر ان الطُّهُ الله من انتاج سنديـــو

ين بن عادة كوكب الشميري ان

رن على الشاشة البيضاء.

ية اللم كوكب الشرق : وداد ،

الهل ؛ تناتير ؛ عايدة ؛ سالمة ؛

نيلها ناريخيا واخر عصريا كويعد ثلث نيام « سلامة » التاريخي ، معها ستديو مصر على أن تمثل ا التالي لحسابه . وجرى البحث أصة عصرية مناسبة لها عوتطوع ب الكبير مصطفى امين صاحبدار اليرم) الذي كان حينسداك ة شهرته بكتابة قصة سينهائيــة نيا لكوكب الشرق ، فكانت هذه « فاطبة » . وتولى بعد ذلكبنيع كتلبة الحوار .

شتركت أم كلثوم في أختيار طاقم إن ، ووافقت على ان يلعب اتور , الذي كان حينداك يحمل لقب هر الاول دور البطولة امامها ، المناين كان يضم تخبة من خيرة السينما في مصر نذكر منهـــم ال تجيب (بك) ، هيسن فايق ، أ المصري الشرفنطحا) ، عبد القتاح سي ، محمد أدريس ، عبد الحميد غردوس محمد ۵ زوزو شکیب ۵ " كامل ، زكية ابراهيم ، محمسد - " ، جمالات زايد ، ايزاك ديكسون،

. - - راج نولاه احمد بدرهـــان ، - حر عبد الحليم نصر ، الصبوت خر سن والى ، الماكبير حلمي رفلة ، 😁 😘 أن أهد رابي وبيرم التوتسي --- " غانى ، أماءالتلدين فللعمالقـة - ١٠٠ الذين عاصروا أم كلثوم :زكريا -. ١٠٠ محمد القصبجي ، ريـــاض

سه د مقادر المسيري .

ــنه سـة (ام كلثوم) هي ممرضة شباية ب هنون ٤ تعيش مع امهاالارمل ى محمد) ومع ابن اخيها اليتيم يه لاب حمادة (محمد ادريس) فسي . سرافسع في حارة الامراء ، فاطبة ي حمادة . . تعلمه في الدارس رن بيم له الهدايا من حين الى إخرة ك الرحمة وابتسامة الشفاء في المراء . اناماها تداوي كسل



التلانة عاشوا بدون زواج ، ، غنوح رجل بسير مع النيار، ا هذا ، وتارة يؤيسد ذاك . عُب في مقتبل العمر ، مرح ، فياة واللهو والمرح ، يحياهاة مع شلة من أبناء طبقته ، سكر ومرح ورقص ولهو .ومن وبدأت تتقرب لفتحسى ، لا * بل طمعا بهاله ومركزه .

، الباشا لم يكن ابدا مهمة • ولكن فاطهة استطاعت أن الصيالى عصبيته وتفرض ارادتها وعندها بدأ في التماثل للشفاء المداء الي تقدير وشكسر بالجبيل .

الجريئة التى احالت القصر ⁴ وكانت من نوع جديد عليه يمب في اذنيها كلمات الفزل بالهدايا ...

بنا نقرة معا جزءا من الحوار

الغرامى اللذيذ بينهما كما كتبه مصطفى ذات يوم كانت واقفة في محطيسة الباصات . وهر الباص وكان مزدحها غلم يقف . ومر ناكسى غنادته ولكنه لم ^{يقف} . وهنا يمر مُتحى بسيارته في**ت**ف

فاطبة _ الله ! فتحي .. ابه اللي جابك منا ؟ فتحى ــ انت ! فاطهة ــ انا ؟

فڻحي — تاکسي يا هاڻم ؟ .

فندى ــ ايوه انت ناديتني ناكسي وانا الناكسي فاطبة ـ العفو . فتحي ــ عفو ازاي .. انا الناكسي

. . عامليني زي التاكسي . (يمسك يدها حتى يجلسها بجانبه) فأطهة _ في الناكسي الناس بيركبوا

فنحي - ولكن التاكسي بناعي لــه محل واحد فاضى .. فاطمة ـ ده اول تاكسي من توعه فتحی ــ لیه ؟ فاطمة - هو التاكسي ما يبقساش فيه الا محل واحد غاضي بس ؟

فتحی - ما هی التلکسیی ده زی قلبي ، غیه محل واحد فاضی ،ومنتظر في الموقف الزبون اللي يستفتحه! غاطمة ــ ولكن المتاكسي مالسوش زيون واحد ، كل زبون يركب شويسة

فتحى - انما قلبي منتظر زيـــون وأحد ، يركب ولا ينزلشي ابدا . فاطمة ـ يعني قلبك ملاكي ؟ (اي سيارة خصوصية) فنحي - اقولك الحق ، قلبي كان

قبل ما يعرفك زي التاكسي ، يسوح ويلف ويتملى ويفضى وزبون يطلسع وزيون ينزل ، ولكن دلوقت بس اصبح ملاكي ، له زبون واحد ، وصاهب وأهد ، وراكب واهد ... فاطبة ــ ن فتحى - نعرفي أن تغيير الركاب

يخسر الاوتومبيل زى القلب ما بيخسر من كثر تقيير سكانه .. الاوتومبيسل اللاكي بيميش عشر سنين ، اكسسن التاكسى يدوبك سنة وبعدين يشخشخ ويخرب ويبلط ولا يمشي . (السيارة تصل الى مكان هادىءعلى

انتيل ... هي تخرج کيس نتودهـــا تريد بنع الإجرة .. وهو يلفة يدهسا يضعها على قلبه) . فاطبة ــ التاكسي كتب ايه ؟ فتحى ــ كتب كثير : كتب المبيحيك

تعرفي يا فاطهة اثا دلوقت ابنتجالصيف نا قبار ما اشمنك كنت خارج ـ البيت مقموم حزين زي اللي رايسيح أشيع جنازتي بنفسي .

فاطمة _ بعد الثم فنحى ــ دلوقت بس بعد الشر بعد ما قابلتك انت ، كنت رابح عند بنست عاوزين يجبروني اتجوزها .. تصوري الثهار ده الجمعة ونيها ساعة نحس.

ولكن بعد ما قابلتك النحس بأه سعد،

والجنازة بقت فرح ، والناكسي بقسى

فاطهة - انت بتبالغ قوي يا فتحى

فتحى - فاطبة ، صدقيني . . اللي

فاطهة - (تنظر الى ساعتها وتقول)

فتحى ـ وليه ما اوصلكيش لغايــة

فتحى ــ طيب عايز اقابلك بكرقوبعد

ويحاول فتحي اتفاعها ان تكسسون

بكرة وبعد بكرة وكل يوم وكل ساعة .

عشيقته ، ولكنها ترفض باباء وشهم ،

وتقول له ان كان بريدها حقا فهناك

طريق واحد يمكن ان يجمعهما معا عطو

طريق الزواج ويفهمها أن اسرتــــه لا

الزواج .. واخيرا بنجع في اقتاعها أن

فتحى ــ معلهش ، لسه بدري

فاطهة ـ لا .. متشكرة ..

فتحى ــ فاضية بعد بكرة ؟

فتعى ــ فاضية بكره ؟

فاطمة - ايوه

فاطهة ــ أيوه

بك ، والا يمكن بتتريق على .

تسمح ، انا اتلفرت قوي . .

فاطهة ــ كفاية هنا

بيكلمك دلوةت قلبي مش لسائي ..

اوتومبيل ملاكي .



كلثوم لانور وجدى: اذاكان العقد مزيفا فهل هــــذا

، لكل سكان الحارة . ى ذات يوم ئتؤدي مهنتهـــــا الاحد الباشوات ، وكان هذا (سليمان نجيب) يعيش في قصر ال عديقة غناء مع شقيقيه فتوح فايق) وغتمي (انور وجدي) جل عصبى حاد الزاج يصعب اد الشلة تعرف على ميرفست ركب امراة ذات مطامسع ، ﴾ رجل حسببه صالحها

حي نقد اعجب بهذه المتساة

منم الزواج بعقد عرفي على أن ينتقلهو ام كلئوم وانور وجسدي ومؤلف القصة الصحف بعد الزواج ليشاركها السكني في الحارة مصطفى أمين يردون تحسسةالجماهير في حفلة العسسرض واكن رجال الدارة وهم مصطفيي (عبد الفناح القصري) ، محمد كمـــال

كبير للباشا شقيق فنحي الكبير . المري (قصيح) ، العربجي(عبد الدميد وهكذا ، تخبر فاطبة الدعوةوبحكم زکی) و « محید کامل » ، وحسسن عليها بالحبس ستة أشهر فيطلسب كامل « القرداتي » يقررون انسه محاميها الاستثناف ، وتفرج بكفالـــة لابد من صنع نسخة من هذا المقسد بالزنكوغراف ، وفعلا يذهبون الى احد بجمعها رجال المارة . الاختصاصين « ايرّاك ديكسون » ليقوم يتصوير العقد ينسخة اخرى .

ونكون المفلجأة لفتحى ذات يوم حين بدخل على ميرفت ،فيراها في استهتار تعاثق في الظلام منير ، وهما يتناجيان وهكذا تصبح فاطبة زوجة فتعسي ويرحلان الى الاسكندرية لقضاء شهسر بالهوى والفزل: المسل هناك وفي الاسكندرية يلتقيان ميرفت ــ عيب اختشي مثير ــ اختشى من مين ؟ مع فتوح ، ولكن فتحي ينجح في التناعه

منير ــ يظهر فيه هد ، الكلب بيهوهو

ميرفت ــ دا زمانه دلوقت بين المعيز

وكان غنحي قد ابلغ ميرفت انعراحل

للعزبة ، ولكن هالت الطـــروف دون

رخيله وعندما يسمع هذا الحوار يثور

على ميرفت ويتهمها بالخداع والخياتة

.. وبأن الاخلاص الذي لقيه في دارها

يكاندون فيرد واجد . . كليها

بربرويفاتر فتحي دار ميرفت وهورفسى

اشد هالات الغضب ، وقد اسسودت

ميرفت ــ تلاقيه شايف قطة

والجاموس ..

منير - اوعي يكون فاته القطر

ميرفت الكلب شايفنا ان ماطبة خير زوجة له . منير ــ لا كويسة وتمر الايام الاولى في الحارة بهدوء میرفت ــ من کلیك تخطیك با قلب ولكن سرعان ما بدأ فتحى يمل الحارة

وسكانها ، الذين كانوا يترددون على لا تحزن

أيام الغزل أنور وجدي يحاول اغسراءام كلثوم بحلية نفيسة

فاطبة كبا كاثوا قد تعودوا دائبسما ويزعجونها بطلباتهم . وذات يوم ، بعثوا في طلبها انتساء تناول الطمام ، فغضب غنمي اشب المصب وزاد من غضبه الاولاد الذين يلعبون في الحارة ويرتفع صراخهم يصم الاذان فهجر فاطبة والحسارة ، وراح يزور صديقته ميرفت ..وشعر بالارتياح. في ذلك الجر الصاخب الذي القــــ وتعوده واصبح جزءا منه .

وكانت ببريك في هذه الاثناء تسيد تعرفت على بني عايث من طيفتها يدعي منير « محمد الديب » ، وانفق الانتان على الزواج .. ولكن بعد عودة فتحي قرر الانتان ان تتزوج ميرفت من فتحى وتبقى عشيقة منير ، وذلك كي ينعهم الانتان بامواله . وفعلا انجنب فتحى الى ميرفت ، وانغمس في جوهـــا ،

وشعرت فأطبة باعراض الحبل ا ووضعت بعد مدة طفلا جميلا ، شساء القدر أن يولد ووالده بعيدا عنسه . وتفكر فاطهة طويلا قبل ان تكتبطفتهي غطابا مثيرا تدعوم ان بعود لمجرد ان يلقى نظرة على الوليد الذي جاء للحياة وهو اشبه بالبنيم .

وصمم على الزواج منها .

زوجي العزيز : لا ادري اذا كلت ستفرح منصد مستعلم انك ابا لطفل جبيل يشبهكتمام الشبه ، اما انا فان سعادتی بـــه لا تتدر غرفم التسوة التي جازيت بها حنائى ٥٠ والغدر الذي لاتيت بــــه اخلامس ، لا أطلبو مثك ان ترحمنسي لقد يئست من ذلك ٠٠ نتمسى ٠٠ لا اظنك تد نندت الشنقة حتى تنسو على طفل بریء ، هو ابنك ، ثق ان خطابی عدًا سيكون الاخير واني تاركة هــدا الطفل بين يديك ولك أن تسمسده أن شئت أو تجعله يقاسمك الشقاء أن اردت والحكم في ذلك لغميـــرك ...

ولكن هذا الفطاب والاستجسداء لا يفيدان ، وينتقل الامر الى ساحسة المحكمة .. حيث تبرز فاطمة عقسد الزواج .. ولكن يتضح انه عقد زائف ثلك ان مصور الزنكفراف احتفيظ بالتسخة الاصلبة ، وباعها مقابل مبلغ

في حفلة العرض الإولسي

المطات النووية والتي تشكليالفعل الدنيا بنظره ويستقل سيارته وينطلسن مشكلة رئيسية يهتم بها الاميركيون بها بسرعة جنونية ، فتقع له حادثــة حكومة وشعبا اهتماما بالفا . وقد ينقل بعدها الى المستشفى . ادت متابعة المجلة لهذه الشكلة عن وفي المستشفى يناضل فتحى لاجها الحياة .. وبينما هو بقضى ايام التقه والاخطار والخسائر التي يتعرضلها يأتيه الخبر بأن اليوم هو يوم الحكم في الشعب الاميركي بسبب تراكم هذه الاستثناف الذي رفعته فاطبة ضييد المخلفات رغم ما اعتته النولة مسن الحكم بالحبس فيسرع الى المكسسة « المدانن النووية » الخاصة بدفسن ليشهد فاطبة تفاجأ بحضوره .. فتنظر تفايات المواد الشعة التي استخديت اليه وتقول: كوقود في المطات النووية المختلفة ، . - فتحى بك . . انا معترفـــة ان الا ان موضوع اليوم متعلق باجسزاء جوازنا كان غلط .. الغني اللي زيك وقطع غيار للادوات والمعدات التسي مالوش الفقيرة اللي زي .. انا مش تستخدم في المحطات وفروعها ..وقد كانت هذه المواد والإدوات بعيدة عن ترحبني انا ، ارجم الطفل السكين ده البقة في حساب اخطارها ، اذ كان .. تنكر يا فتحي بك انه ابتك مــــن التركيز اساسا موجها الى مخلفسات لحبك ودبك. ؟ أذا قلت أن الورقيــة الوقود والتي امكن الي حد كبيسر مزورة ده كمان مزور ؟ التحكم في اخطارها ، والتمسيرف فيها سواء بالقائها في اعماق البحسر ويقول فتحي : داخل براميل صلبة ثم وضع البراميل ـ يا حضرات القضاة ، العاطل ما في المدافن الخراسانية أو بدفن المواد يغنيش عن الحق ، انا اقرر امام الله السائلة في قوارير صلبة توضع فــى وامامكم ، واعترف ولى الشميرف ان

أجراف مناجم اللح القديمة . فاطمة دىزوجتي برضايورغبتي ومحض وقد استطاعت مجلة « ميدنايت » . ارادتي ، وان ابنها ابني ويحمل اسمي الحصول على تقرير من وكالة حماية وويورثني من بعدي .. البيئة التي تولى علماؤها اعداده بعد ويركب معها العربة الى الحــارة دراسة دامت ثلاث سنوات . وكان وسط رَفَّة يشترك فيها جميع السكان. اهم ما تضيئه هذا التقرير .. المناصر وتبدأ فاطمة ربيبة حارة الامراءحياتها المثيرة الاتية : السفيدة مع فتحى بك ربيب الزمالك . هذه هي القصة باختصار ، وبالطبع ١ ـ ف حالة حدوث اي تنميسر كل فيلم لام كلثوم دعامته الاغاني وقد أجمع النقاد على أن أغاثي فيلمفاطمة

هي من اجمل ما غنت ثومة في اغلامها.

وتعالوا بنا نلقى تظرة على اغاتيي

ولو جزئي - في اي محطة نووية او في حالة تراكم مخلفاتها بسببجبديل قطع الفيار او غيرها يتعرض للموت قورا ٣٢٠٠ فرد ويتعرض عشرة امثالهم تماما ... ر ٢٣ الى الموت اللاحسق بسيب الإخطار السرطانية التسسى ينعرضبون لها من الاشعاع الناجم عن تلف ادوات المعطة النووية . وكان تقدير هذا العدد على اساس الصد الادنى للعاملين في المحطات التووية، وعلى اساس السكان القريبين مسن المحطة في حدود النسبة المسموح فيهه للاقامة بالقرب منها ثم يتعسسرض ٠٠٠ر٢٣٢ اي حوالي ثلث مليـــون للموت البطئء خلال ٢٠ عاما ، وذلك على اساس نسبة البعد والقرب من مركز الخطر .

 یا للی انحرمت الحنان من قلب. یا صباح الفیر یا تلی معاثا الكروان غنى وصحاتا الاغنية الاولى للقيام نراها مسيسع حكم عليك الزمان تقضى عمرك العناوين تغنيها ام كلثوم من شرفية

دارها في الحارة وهي من كلمات بيرم

الورد جميل ولسنه اوراق ..

تغنيها ام كلثوم في هديقة قصرالباشا

في غترة التمريض .. رائعة غائلة كتبها

بيرم ووضع فيها زكريا احمد عصارة

ولحنها رياض السنباطي ، تغنيها ام

كلثوم عندمأ يعرض عليها انور وجدي

جهال الدنيا بحلائي وانا وياك

اغنية خفيفة كالنسيم سمراء كبياه

النيل صاغها كلمات احمد رامي الحنها

زكريا احبد وتغنيها ام كلثوم في غلوكه

تمخر مياه النيل خُلال شهر العسل .

ومسعدك اللى لاح شرف قدرنا

اثناء حفل زغافها .

بعده اقوله بكرة

• نورك يا ست الكل نور علينا،

لحن رائع للقصيجي من كلمات بيرم

🕥 ح اقابله بكرة وبعد بكره وبعد

الكلبات لاهمد رامى واللحسسن

للسنباطى والغناء لثومة بعد عودتهامن

تلك الماورة الغزالية في التاكسي .

عن الدراسة التي قامت بها السلطات

الانبيركية حول مدى خطورة المخلفات

وبقابا الواد والأخوة الثالقة تحفيق

تؤديه ام كلثوم مع جوقة من الفتيات ،

وساعة القرب تهنالي مادمت معاك

ان تصبح عشيقته فترفض .

التونسى وتلحين محمد القصبجي .

عليها دليل من الاشواق .

ذهنه وابدع الحانه .

النفس عندي فوق قلبي

يجتمعان في هذه الاغنية الحزينة التي تفنيها ام كلثوم الطفلها الباكي بمسد

 ظليوني الناس ظليوني والجاني سبوه واتهموني اغتية هزينة كتبها بيرم التونسسي ولحنها السنباطي ، تغنيها ام كلثوميعد

عودتها من المحكمة حيث حكموا عليهابدلا أصون كرامتي من قبل حبي غان من أن يحكموا لها . قصيدة . كتب كلماتها أحمد رامسي ● نصرة قوية وفرحة هنية والف سلامة والف سلام

الختام المرحة . وقد بدأ تصوير فيلم فاطهة فسسى ستديو مصر يوم الخبيس ١٧ نيسان سنة ١٩٤٧ وانتهى يوم السبت ١٦ اب

١٩٤٧ ، فيكون بذلك قد استفرق اربعة

اثبهر كاملة .

بيرم وزكريا يجتمعان في اغنيـــــة

أما حفلة المرض الاولى للفيلم فقد كانت في سينما ستديو مصر يوم الانتين ١٥ كانون الاول ــ ديسمبر ــ سنــة ۱۹٤٧ ء وقد حضرها کبار رجال سنديو مصر حینداك ومنهم حسنی بك » نجیب ومحمد رجائي البكا والدكنور احمسد أسعد والاساتذة مصطفى الفلكيوانيس هامد وهلمي هليم ، الذين تسكلوا هيئة استقبال ، وحضر الحفل احمدبدرخان

مخرج الفيلم وعبد المحليم نصر مصوره،

وابتدأ بعد ذلك الضيوف الكبار وفسى

مقدمتهم حافظ عفيفي باشا ، شريف صبري باشا « خال الملك » وزيـــر الشؤون الاجتماعية حينذاك ووزيسر الخارجية ووزير الداخلية ، ومندوب

شخصي عن الملك غاروق .

وعندها حضرت ام كلثوم وهسسى ترتدي فبستانا من الحرير الابيض نهض

- أن النضل في نجاح الفيلم يرجع للاستاذ أثور وجدي فهب انور قاتلا:

كامل ، فردوس محمد ، احمد بدرخان محمد القصبجي ، زكريا احمد ، بيرم التونسي ، ومن بقى على قيد الحياة

ام کلثوم ، انور وجدی ، سلمسان نحيب ، عبد الفتاح القصري ، محمد الجميع واستقبلوها بموجة مسيسسن التصفيق وافسح لها مندوب الفاروق كامل المصري ، محمد كامل ، حسين مكانا بجانبه ، وجلس على بدها انور وجدي ومؤلف القصة مصطفى امين ، وأحبد رامى ومحبد القصبجي ورياض السنباطي ، ولدى انتهاء العرض صفق منهم انزوى في الظل ، ولم يسبق سوى الشريط السينمائي الذي سيظل نخرا الجمهور بشدة . وهنا مندوب اللسك لنا واللجيال القادمة للفن الإصبال ، كوكب الشرق وقالت ام كلثوم : وتكوكب الشرق عندما كانت مسسلء

السمع والبصر

الفيلم مرفق بترجمة عبرية كاملة

وركز التقرير الى ان اخطر مـــا

في المخلفات الموجودة بكثير مسسن

المطات هي محاليل سائلة سين

البلوتوثيوم ٢٣٩ تسريت فعلا مسن

معلياتها الفولانية وبسبب الاهمال في

مراعاة ضرورة دفتها وبقائها بعيدة عن

سطح الارض .. واله لا يد مسـن

تطوير موديلات وتصبيمات الماعسلات

التي تحت الإنشاء اذ ان ٢٠ بالثية

منها يماثل نباما المحقات والماعسلات

المزجودة أوالش تفتقر الى اجتزة الابن

وقد تضمن التقرير ذكر حالسية

معينة كمثال للانذار والتحذير وهسى

متعلقة بالمستر ادوارد جليسون مسن

ولاية نيوجرسي ، فقد نقل قـــــارورة

عارية على سطح الارض وجدهــــا

ملقاة بالقرب من مستودع مخلفسات

وقد اعجبه شكلها فنقلها من مكانهها

واراد ان ياخذها ولما وجدها نقبلـــة

تركها .. وكان ذلك كافيا لاصابـــة

يده اليسرى التي تلوثت بنسبة اكيسر

من الاشماع بالسرطان ، مما ادى الى

يتر ذراعه كله ثم قطع كتفه الايسسر

وكان القصد من انهاه التقريسسر

بالإشارة الى هذا الحادث ، السارة

الاهتمام من جانب الراي المام اولا

ومن الحكومة ثانيا ليكون المضموع

محتفظا بحقائقه وحرارته قبل بسده

الانتخابات وليكون الموضوع مسسن

الموضوعات التي يمكن أن تكون مسادة

للدعاية الانتخابية يلترم بها كل فريق

من الجمهوريين او الديمقراطييسسن

برعايتها اذا تولى السلطة ، وبذلك

يكون الشعب هو المستفيد في النهاية

.. بالنسبة لسلامته وامنــــ ـــه

بتسع سنوات .

الضحية الاولى

هؤلاء الامراد .

- العفو .. الفضل كله لام كلثوم

الاحداث مجرد فكريات طواها الزمن ،

لقد انتقل الى رحبة الله معظم مسن

صنعوا القيلم واشتركوا فيه ومنهم :

.. ست الكل ..

٨٠ مليون أمسيركى معسرضون وت بالمخلفات النووية

٣- واشار التقرير ايضا السي اغتقار التخطيط الاميركي لاحتمالات اخلاد التاطق التي توجد بها تليك المطات والماعلات حتى ولو بالتبيية للمحطات والماهلات الجديدة والتي لا يزال من المكن وضع خطة الاخلاء من ضروريات المشروع . . وقد عنه العلماء هتبية وضع مبدأ اخلاء تلك التاطق النووية كأساس للوقاية والامن وهذا سيتطلب بطبيعته أعادة تخطيــــط مشروعات النقل والعلاج والاطفيساء والإسكان والخدمات العامة كلها .. التقرير بفسرورة المتقرير بفسرورة مراعاة « الامانة » والدقة في اعداد البيانات وإعطاء الملومات الصحيحة التى تطلبها الجهات المنية بهسيذه المرضوعات دون اخفاء لاى حقيقة ،

وذلك تمكينًا لهذه الجهات من القيام بواجبها في اعداد البحوث والتقاريسر والتحليلات الاحصائية التي تغيد فسي تخطيط مستقبل استراتيجية الدولسة اذ ثبت للجِنة فعلا ان المارمـــات التى كاتت اساسا للدراسات السابقة عن الحقيقة ، مما اخفى الكثير عسن أتخاذ الترتيبات اللازمة والبكسرة

والامنية على السواد .

٢- ونظرا لوجود ٢٣٦ مركسزا نوويا سواء ما تم بناؤه هنى الان « ۸۸ » وما هو تحت البناء « ۹۷ » وما هو في خطة الإنشاء اللاحقيية « ۱۱۱ » فیکون مجموع من سیتعرض لخطر الموت اليطيء ٨٠ مليونا مين البشر . وهذا الاحتمال القائم بعد تطور استخدام الصواريع وادوات الندمير الالكترونية واشمة ليزر الامر الذي اهميع معه من المكن الحاق اي انلاف او تدمير لاي منشأة نوويسمة مهما كانت احراءات الابن والوقايــة فيها والتي لا تستطيع ان تحسيول

الريح من المحطات او المفاعلات حتى كشفت مجلة « منتصف الليل : دون وصول ادوات واشعة الدبار بأمنوا خطر التلوث من الاشميساع ميدنايت » الاميركية عن حقائق مثيرة

للتصرف بالادوات والمخلفات النووية

كاتت كلها تقريبية وبعيدة تهامسسا الاستراتيجية ، مما سبب تلجيسل والتي لا نزال تبث اخطارها في المراء يعد أن أهبأت تبلها دون التحفيظ عليها بما تقتضيه الضرورة العلمية

هـ واوصى التقرير ايفــــا بضرورة حصر المخلفات الثوية سنتهى الدقة والتمرف السريع بها وخاصية في المناطق التي تعرت فيها هــــده المخلقات من الاتربة التي كانت تغطيها ئم زالت عنها بسبب تركها واهدلها دون متابعة رعايتها .

٦- واشار المتقرير الى ان اكثـر المناطق تعرضا للاخطار في المستقيسل هي ثلاث مناطق :

التطقة الاولى : على الساهـــل

الشرقى للولايات المتحدة وتشمل من نيوانكاند شمالا الى نيوبورت نيوز ، اذ أن متوسط المعططات النووية في هذه المنطقة حوالي ١٠٠٠ ميجاوات اي ١٠٠٠ مليون وات ٠٠ وانه فسي حالة دمار اي محطة او حتى توقعها فان حرارة الادوات والاجزاء التسي كانت تعمل من قبل التوقف ستسبسب أيضًا اشعاعًا ناتجًا من الحسرارة الكاءنة في المحطة التي تكفى لصهـر كمية من الوقود الى ان تبرد نمامـــا وفي هذا ما يكفى لاستمرار اشعساخ الخطر لطول هذه المترة .. وبدلك لا بد بن تعديل نظم تصميم المعطات لسهولة تبريدها مباشرة غور ابطسال حركتها سواء كان ذلك بسبب قهري او اختیاری ، وان تکون خطــــط الاخلاء للسكان بهياة على اسساس

ابعادهم ٢٥ ميلا على الاهل تهنست

المحبول بالرياح .. والمروف عملنا وونطقيا ونفيسيا اته اذا حدث ايحوار أو. خُطْر. مِن محطة نووية واحسدة فسيشمل الخوف كل الدولة ويعسس الاضطراب بين جميع الولايات وهذا معناه ضرورة رفع كفاءة كل منطقسة من مناطق المفاعلات النوية لتكسيون

قادرة بالفعل على مواجهة الموقسف بسرعة ، وبلمان كامل ، واعسسداد المستشفيات الكافية والمجهزة بهسا يناسب اخطار الإشعاع النوي .

٢ - القطقة الثانية : بولايات فرجينيا وكارولينا ومنطقة المصبرات الكبرى التي تشمل ولايات متشيجان

والليتوي . ٣- النطقة الثالثة : في الجنوب والجنوب الغربي والاباما وتشمسال ولايات فلوريدا والاباما ولويزياتسسا وتكساس واوكلاهما وكاليفورنيسسا وواشنطن .

وقد طالب التقرير بتطوير وسائسل الانذار بالمحطات والماعلات والنسسم يمكن بها تحديد احتمالات تسيسرب الاشماع الثووى بطريقة علمية يسدلا من ترك مسؤولية قياس هذه الاحتبالات لتقدير الإفراد العاملين في المطـــات والذين قد يصيبهم الذعـــــر او

يتعرضون لاعتبارات فسيولوجيسة او عقلية او نفسيه تحول دون قيامهـم بواجبهم تماما ، وبالتالي بصبــــح موقف المواطنين معلقا على حالسة

الانسان القرد

قال صاحبي : أن فلانا يغتايك بأستمرار . قلت : وماذا في ذلك اليس هو بأنسان ؟ ؟ ولست أنا كذلك ، والانسان اما أن يفتاب الناس أو أن يغتابوه !!

قال : ولكنه يغتابك بدون حق . قلت : لو يعرف الناس الحق فأنهم لن يغتابو إ بعضهم بعضا قال: أو لم تغضب ؟!!

قلت : اسمع يا صاحبي ، يحكى أن كلبا وقردا مرا بالقرب من مقبرة سباع مقال القرد للكلب تعال ندخل الى المقبرة انترحم على هؤلاء الموثى .

غقال له الكلب: ومن ابن لك هذه المعرفة بهم ؟! فأجاب القرد : سيحان الله ، الم تعلم بأن هؤلاء الموتى مسن السياع كانوا ممالكينا ، وهم عبيدنا على كل حال . قال الكلب: والله لم اكن اعلم ذلك ، ولكنني كنت احب ان

يكون أحدهم حاضرا لتقول هذا الكلام أمامه . وبعد يا صاحبي ، لا يغتاب الانسان الا من هو اقل منه علها ومقاما . عندما يكون حاضرا يشعر بالقزمية قدامه ، وإذا ما غاب يجمع كل نقائصه وعيوبه ويضعها في ذلك الانسان الكامل. وكيف تريدني أن أحفل بتلك الزعائف التي معدت عن العلياء والتصقت بالحضيض ؟ !

W.--

جربا يومية

وميسوانور آف يعقوب عم

امماسالات

المتحرفسير والمادل المد

معسنية مشوارت أدة

شارع اوهلي يوسف الز

النقول ١٠٥١ إلى المدين الآل

خين شال مين مين شياح فيلانسان

فنرع حمدنا والديقا

اعالنامة مكالناموج

الجرتية وترمسؤملة ويعثز

العشف والترشيب يقفعا

مليانه أوقست مطايع.

وقبل الطالب لللؤ

على نفع الإيمار الأ

مارك الماني .. ولكن

اشهر شعر بان الله

غرفع قضية ضد عُنْاهُ

اياها بتخييض الإيمار

وهرت المداكبة وأكز

لمالع صاهبة البزل

المحكبة عن اغتاجها با

مقابل الحمام ومراب

المكنسة

لبؤة تركت وليدهد

ولم تعد اليه .. و

تعثر عليه اهدى الها

عَلَمُلتَهُ الْي بِتَرْلَهُمْ إِلَيْ

اخلت تعشى به مثل

ولكنها واجهت مشكلة

وهي انه كان يفضل

مع الكائس فكانت كا

جديدة يلخذ في مدامه

حتى يكسرها . .

النهاية غير ايتياع يُكَّا

الدقيقة وتقدمها يهيأ

ليلهو بها وقلع عَنَ

رئيس ساحل العاج:

أنشرق الاوسط يسير

في طريق السسلام

بالرئيس الفرنسي فاليري جيسكار

دبستان ، أن الشرق الأوسط يسير

وقال بوانبي : اني أشعر بأنسا

موجودون في الطريق اني السالم ،

الا أن هذه الطريق لا نزال طــويلة

واحس احد التوامين بضرورة تنبيه فلجاب المفرج المتعد

المخرج الى انهما توامان متشابهان فقال متشابهين » .

جدة وملاي بالعقبات .

في طريق السلام.

باریس - رویٹر - قال رئیسس ساحل العاج فليكس هوبوي بوانييني

نيروبي ــ رويتر ــ قالــتحكومة الرئيسالاوغندي عيدي امين امس ان قوة غزو يجري الاعداد لها ف تانزانيا وعلى بعد ١٠ كيلو مترات من حنودبلادهالجنوبية المحروسة بشكلً

ونسب راديو اوغندا الى ناطىيق

عسكري قوله أن الاوامر صدرت ألى

سلاح الجو الاوغندي ومشاة البحرية

بالضرب بعمق في تاتزانيا اذا حاولت

قوة الغزو دخول الاراضى الاوغندية.

وصرح ناطق باسم الرئيس التانزاني

جوليوس تيريري بأن الإدعاءات المني

اذاعها راديو اوغندا هي « هراء تام

ومجرد حلم اخر # . الا أن رائيو

أوغندا أعلن في وقت لاحق أن ليبيسا

وهي دولة صديقة لاوغندا قد وضعت

كل قوانها المسلحة بامرة الحكومسة

بحث أوجه التعاون

الاقتصادي والفسني

بين مصر ويلميكا

ممدوح سالم رثيس الحكومة المصرية

أمس بالامير البرت ولى ههد بلجيكا

الذي يزور مصر هاكيا على راس وغد

اقتصادي رسمى وتفاول البحث بيسن

الجانبين اوجه التعاون بين مصـــر

وبلجيكا في المجال الاقتصادي والفني .

وعقدت امس في القاهرة جلسة مسن

الماحثات الاقتصادية والفنية بين الوفد

البلجيكي وبين الامير البرت والوفسد

المصري برئاسة الدكتور القيسونسي

نائب رئيس الوزراء للشنون الماليسة

زرع کلیے قصبی

في جسم عامــل

بنآء اميركي شاب

هنا في زرع كلية صبى سوفياتي فــي

السادسة عشرة بن عبره في جسسم

عامل بناء امریکی شاب بعد حوالی ۶۸

ساعة من وفاة الصبى في هسادث

اصطدام سيارة في موسكو . وقد

اجريت عملية زرع الكليةفي جسمخوسيه

سيرانو وهو والد طفلين كان ينتظرمنذ

سنة الحصول على كلية جديسدة .

واجريت العملية مساء الاثنين الماضى

بعد نقل الكلية بالطائرة من موسكو في

انسجن لوظفسين بوزارة

ألدفأع بتمهة الارتشاء

تل ابيب عتيم _ حكبت المحكبة

المركزية في تل أبيب أمس على موظفين

في وزارة الدفاع بالسجن ٦ اشهر ، و

٣ اشهر ودفع غرامة مقدارها ...ه

ليرة ، بعد ان ادينا بنسلم رشوة من

صاهب شركة ، على شكل قسائمشراء

اليوم السابق .

الكليةالارثوذكسيةالعربية

شارع یتسحاق سادیسه رقسم ۳۲ ص ب ۹۰۸۲ تلفسون ۲۲۱۳۷ه

اعسلان للتسجيل

١ _ يبدأ النسجيل للصغين السابع والتاسع فقسيط للسفة الدراسية

١٩٧٧ - ١٩٧٨ يـسوم التـالاناءة-٢-١٩٧٧ ويقفل تماما يوم السيت

الواقع في ١٩ - ٢- ١٩٧٧ وفلك بين الساعة التاسعة صباحا والواحدة

٢ - يسجل للصف السابع الطلاب ابناء حيفسا فقط .

أمورهم مصطحبين المستندات الاتيسة: ـ

ب ـ بطاقة هوية الطالب وولى أمره .

ج ـ صورتان شمسیتان حدیثتان ۰

فيها جاليا .

د-1-١٩٧٧ الساعة الثامنة صباحا.

اسرائيلية رسوم امنحان القبول .

٣ - لا يوجد في الكلية أي أماكن شاغرة في الصفوف الاخرى .

التسجيل لنقسم الداخسلي للصيف التاسع فقسط ضمن المواعيد

ه - على راغبي التسجيل للصفوف المذكورة أن يحضروا مع أوليــاء

ا ... نتائج الفصل الاول ن المدرسية التي يتعلم

٦ - أن الاماكن الشاغرة حتى في انصفين السابع والتاسع محدودة جدا

ومع العلم بأن التسجيل لا يعني قبول الطالب نهائيا في الكلية بل هو تسجيل

موقت خاضع لننائج امتحان الدخول الذي سيعقسد يوم النسلاناء في

٧ -- رسوم المتسجيل للقسم الخارجي ١٢٥ ليرة اسرائيليـــة وللقســـ

وُّ الدَّاخَلَي ... السيرة اسرائيلية ،يضاف الى ذلك ميلسسغ ١٥ ليرة

(رسوم النسجيل مقط تعاد للطالب في حالة عدم شوله في الكلية) .

فرصة للبيع

۲ - ماکنة « تیجل » یدویة (صفحة

الله المنه « برينتكس » اوتر اتيكية ، إ صفحة . ٥٠ ×٢٨٪

التوجه الى مطبعة نوجها

شارع اللنبي ٢٦ حيفسا تلفون١٦٧٥٧٥٠٠

في سياعات العمل

بعد الظهر ما عدا أيام الاحاد والاعيادالرسميسة .

نبويورك _ رويتر _ نجح جراحون

والاقتصادية

القاهرة ــ رويتر ــ اجتمع السيد

الاوغندية .

اتفاق للتعاون الثقافي والعلمي يوقسمع

بين سوريا واليونان

دمشق ــ رویتر ــ تم هنا امسـی التوقيع على اتفاق للتعاون الثقسافي والعلمي بين سوريا واليونان . وقد وهم الأتفاق عن الجانب اليوناني وزير خارجية اليونان السيد ديمتريوسنس بيتسيوس الذي يزور سوريا الان . وكان الرئيس السوري هافظ الاسد قد استقبل امس وزير خارجيةاليونان بحضور السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . ومن المقرر ان يتوجه الوزيـــــر البوناتي والوفد المرافق لمه البوم الي

عمان بعد زيارة لسوريا استفرقت ثلاثة

اتهام العراق بتبير أغتيال رئيس حامعة بمشق

دمشق _ رويئر _ اتهم السيـــد أحمد ذياب عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربى الاشتراكي امس نظام الحكم في العراق بانه وراء اغتيــال الدكتور محمد الفاضل رئيس جامعة

وجاء هذا الاتهام في كلمة القاهسا ألمسيد ذياب مساء امس الاول في الحفل التأبيني الذي جرى للدكتور الفاضل في بلدة دريكيش النابعة لمحافظ طرطوس واثبعت هنا امس .

وذكر السيسد ذياب في كلمتسب الجهاهير العربية لن تسكت على هذه الجريمة وستحرق خونتها والمنامرينعلي القضايا القومية .

رسالة من رئيسي اليمن الشمالي والجنوبي لرئيس دولة الامارات

ابو ظبی - رویتر - تسلم الشیخ زاید بن سلطان ال نهیان رئیس دولهٔ الامارات العربية المتحدم رسالة امس من الرئيسين اليبني الشمالي واليبني

وقام بتسليم الرسالة رغد يهنسي بشترك وصل الى ابو ظبى ليلـــة الخبيس من قطر ضمن جولة في الخليج وكان الوفد قد سلم رسائل مماثلة نتعلق بالقضايا الراهنة والوضييع الاقتصادي في اليمن الشمالية والنيمن الجنوبية الى رؤساء الدول التسيي

تهديدات باغتيال

رئيس حكومة اسبانيا

مدريد ــ رويتر ــ هند مجهولون في مكالمة تلفونية مع صحيفتين تصدران في برشلونة بقتل رئيس الحكومسة الاسبانية ادولفو سواريز بحجة انه خان المرحوم المجنرال فرانكو . وقد ادعى المجهولون انهم المثلون الحلف المعادي للشيوعية الذي تحمل مسؤولية اغتيال ه محامين شيوعيين في مدريد في المشهر الماضي ، وقالسوا أنه سنكون اراقة دماء ائتاء الانتخابات العامة ائني ستجري قبل نهاية شهر

حزيران القادم . ٣٥ مليون دولار مساهمة السيوق للتنمية الاقتصادية في لبنان

بيروت ــ رويتر ــ اعلن أمسى في بيروت ان وزارة الخارجية اللبنانيسة تسلمت نص الاتفاقية ائتى وقمست بالاحرف الاولى في بروكسل مؤخرا بين لبنان والسوق الاوروبية المشتركةوتئص هذه الاتفاقية على ان نساهم منظمسة السوق بمبلغ ٣٥ مليون دولار لدعسم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في ثبنان

توسيع مياه روسيا الاقليمية لغرض الصيد

موسكو ــ رويتر ــ اعلن الاتحاد السوفياتي امس عن قراره توسيسع نطاق مياهه الاقليمية لفرض صيــــــ الإسماك الى بعد . . ؟ ميل عن السلحل السوفياتي اعتبارا من مطلع الشهسر القادم . ويترتب على السفن الاجنبية التي تريد هيد الاسماك في هــــدُه النطقة ان تحصل على ادن مسبقيدلك من السلطات السوفيانية .

> ۲۸ خـرقا فنيـا في صدراء سيناء

واشنطن ــ رويتر ــ قال مساول أمريكي أمس أن محطأت الأنذار المبكو. الامريكية في صحراء سيناء سجلت ٢٨ خرقا فنيا معظمها من قبل اسرائيل منذ اقامة هذه المحطات قبل عام بموجسب اتفاق مؤقت مصري ــ اسرائيلي . وقال السيد وليام كونتوس مديسر البعثة الامريكية في سيناءان ايامن هذه

الانتهاكات لم يكن يحمل نوايا عدوانية وابلغ لجنة فرعية في مجلس النواب الامريكي قوله أن المحطات سجلت ١٨ هادث تحليق طائرات وثمانية انتهاكات سطحية اسرائيلية واكتشفت هادئسي اسلحة غير مسِموح بها .

مؤتمر حزب العمل

وان تكون ٦ ايام لعمال الخدمات . وتكلم امس في المؤتمر ايضا السيد محمود عباسي الذي دعا الاشتراكيين في الدول العربية واسرائيل لازالة شبح الحربعن الشرق الإوسطويلل المساعي من اجل تحقيق سلام في المنطقة بقسوم على المباديء الاشتراكية وقسسال ان الاعضاء العرب في مؤتمر حزب العمل مستعدون للمساهمة في أزالة العقبات التي نعرقل المفاوضات المباشرة بيسن الجانبين وان عرب اسرائيل هم جزء لا يتجزأ من السلام في الشرق الاوسط وأشار السيد عباسى الى انه لاولمرة في تاريخ حزب العمل يشترك اعضاء عرب في اتخاذ قرارات مصيرية مثسلُ انتخاب مرشحى الحزب للمناصب

الرئيسية في الدولة . والقي السيد يغثال الون نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في ساعات المساء بيانا سياسيا في المؤتمر لخص فيه برنامج حزب العمل السياسي . وفد أبدى عضو الكنيست ديانتمفظاته من البرنامج السياسي فيما يتعلــــق بالتنازلات الاقليمية التي تضبئها هذا

المكن استثناف المؤتمر.

مدرسية المطران

. ۱۹۷۷/٤/۲۰ الي ۱۰/۵/۱۰ على الطلاب ان بحضروا معهم اخرشهادة استلموها والاوراق الرسميسة

" الاخرى كالهوية الشخصية او هويــةاحد الوالدين . رقم هاتف المدرسة ٢٢٤}٥

الاب اميل شوفاتي

انجازات خلال السنوات الثلاث الاخيرة في مجال السياسة والدفاع . كها أعرب عن ثقته بانه بالتسبــة أواضيع داخلية نمكنت الحكومة مسن نرجيه اهتهاماتها بصورة صحيصة

وتحديد الإفضليات الملائمة . وقال انه اعتبر المنافسة مصاولة لنزع المثقة في ضوء اشغاله لتصب رئيس الحكومة لدة نقل عن تسلاث سنوات وانه نسام النصب بعد الرجة القاسية التي نجهت عن هرب اكتوبر وقال اند رغم ذنك حققت الحكومسة

انجسازات . ديان يأسف للنتحــة أما السبد , رشه ديان عضــــو الكنست فقال انه باسف للتتجسة الني اسفرت عنها المافسة وأزاسفه أتسد على الفتائج الذي ستكسسون التبحة الثانسة ، أي الدسارة التي سينكبدها حزب العمل في الانتخابات

ايبان : بجب بدل الجهود لوحدة الحزب أما عضو الكنيست أبا أبيان فقال

انه لو كانت النتيجة غير ما كانست لازدادت الفرص للتوصل الى تكتسل الحسزب والفوز في الانتخابات القادمة في ايبار . وقال انه بجب قبول نتيجة المافسة

ولكن حقيقة انه بعد مرور عامسين ونصف بلغت نسيسية انذبن أرادوا نتيجة مختلفة حوالي ٩} بالمئة وأنهذا الامر يجب أن يقلق السيد رأبين . واعرب السيد ابيان عن أمسله في أن تبدل الجهود الكبيرة جدا من أجل وحدة الحزب شد منافسيه مسئ

خارجسه . بارليب: عملية ديمقراطية وقال السيد حاييم بارتيب وزيسر التجارة والصناعة ان النافسةكانت عملية ديمقراطية أفادت الحزب ولـو أنها تسيبت في تلخير عمل قيــــادة الانتخابات التابعة للحزب .

وقال ان لكل من الاحزاب الاخسرى مرشحا واحدا لرئاسة الحكومسيسة في حين أن لحزب العمل مرشـــحين وانه يمكن ايجاد اكثر من ذلك. . رابينوفيتش:

رابين استحق الفوز وقا لوزير المالية السيد يهسوشوع رابينوفيتش انه يعتقد بأن رابسين استحق الفوز بالانتخابات . واضاف يقول انسه لم يكن هناك اي سبب لقطع البرامج التي بداها . ◄ عيزر وايزمان:

"انتفساب رابسسين في صالح التكتــل

أما جنرال الاهتياط عيزر وايزمسان التكتل » فقال أن حزب المسل انتخب رئيسا له ينم عن شخصيــة المحزب الباهتة وهدم الرؤية للمستقبل

ارتياح في العواصم

تشكيل حكومة جديدة بمسد الانتخابات للكنيست سيكون اصعب من الماضي , وفي لندن اعربت المحافل الحكومية بصورة خصوصية عن ارتباحها لانتخاب المسيد اسحق رابين كمرشح حسسزب العمل لرئاسة الحكومة .

وفي باريس ايضا اعربت المحافسل الحكومية عن ارتياحها لانتفاب رابيسن وقائت هذه المحافل أن الأمر سيساهم في استقرار الوضع في الشرق الاوسط وسيمكن من انعقاد مؤتمر جنيف في

وقت مبكر . وقال المعلقون بالراديو والتلفزيون ان رابين سيستجيب الان نهائيا لدعوة الرئيس الفرنسي جيسكار ديستسان لزيارة باريس في نهاية الصيف او في شهر ايلول القادم ، وبعد هذه الزيارة سيفتتح مؤتمر جنيف على ما يبدو ، بتركيه الاصلى كما عقد في ديسمبسر

فالدهايم واثق

من الدبلوماسية وذلك مثلا لحل المسألة الثماثكة المتعلقة بتمثيل الفلسطينيين في آية مباهنات سلام تعقد ، وأضاف قوله لكنني واثق من أنه في وقت لاحق من هذه السنة وليس الان بسل في مدة بضعة اشهر وربما في التصيف الثاني من هذا العام سيكون مـــن

ومن المقرر ان يقدم الدكتور فالدهايم تقريرا الى مجلس الامن الدولي يسوم الاثنين المقبل حول جولته في الشسرق

الدرسة الثانوية والاكليريكية الناصرة

تعلن عن بسدء التسجيل للسنسة الدراسية ٧٧ ــ ٧٨ للمدرسة الابتدائية يرواننانوية بفرعيها المعلمي والادبــــــىوللاقسام : المفارجــي والداخلــــيا

ويبدآ التسجيل من ٢/١/٧/١١ ــي ١٩٧٧/٣/٣١ ومنيا

واضاف ان هنالك نارقا فيالاسلوب بين رابين وبيرس وأن أسلوب السيد بيرس واضعوهاد ولتلك فان انتخاب رابين بسهل على التكتل مهمةنشكيل الحكومة القادمة .

الانتخابات كانت غير ديمقراطية أما السيد يفثال يدين رئيسسس الحركة الديمقراطية تلتغيير فقال ان الانتخابات كانت سريسسة ونكن غير سيهقراطية لاننا لا نعرف بالدقة مسن انتخب المؤتمر وكيف جرى الانتخاب .

وقال ان انتخاب اعضاء المؤتمسر الذبن انتخبوا المتنافسين كان يجسب أن يكون ديمقراطيا وأن حركتسه تريد تفيير هذا الامر . واضاف السيد يدين أن الاكثريــة

الضنيئة ائتى غاز بها رابين تشكل ما يشبه النصويت لعدم الثقةبالحكومة وبحزب العبل نفسه وأنه لا يشك في أن هذا الامر سنكون له نتائسيج في الانتخابات القبلة

وقال ان مشكلته ليست منسيرنس الحكومة وانما في تغيير الاسلسوب بكأمله ودحر حزب العمل والمعارضة وافساح المجال لمسسركته الجديدة لاعادة بناء الديمقراطية في البــــــلاد وقيادتها .

بيفسن: رأبسين منافس سهل. وقال عضو الكنيست السيد مناهيم بيغن زعيم التكتل : ان رابين كمرشح لرئاسة الحكومة يبدو انسا منافسا سهلا ونحن نعتمد عليه في ضـــوء التجارب في أن يقوم ببعض المُطوات التي من شاقها مساعدة التكتــــل

وأنا أرجو له أن ينجح في هذا . وقال أنه كان قد قال السيد بيرس فبل حوالي شهرين بلنه سيغوز باقلية كبيرة وأن رابين سيفوز بالكريسسة نسليلة ولكن اكثر مما كانت . وقــد شوهد المتنافسان حسنرينين وخائبي الامل . فبيرس لم يتوصل الى مبتغاه للمرة الثانية ، ورابين غاز بلكتريــة ضليلة نقل عن اي اكثرية فاز بهــــا اي مرشح من هـــــزبه في السابق لرناسة الحكومة .

فوز رابين ضمن استمرار المشاركة بين مبام وحزبالعمل أنا السيدنفتالي بيدر سكرتير هزب مبام فقد أعرب عن تفاؤله بالنبيسة لاستمرار التجمع بقوله : أنه مسرور لفوز رابين لان هذا الفوز ضبوشرطا

اضافيا من شروط استمرار المشاركة بين مناء وحزب العمل وأعرب السيد بيدر عن امله فسي أن يصادق مؤتمر حزب العمل عسلى بتترهات اللجنة الدائبة بالنسيسسة

للموضوع الاقليمي في جميع الجيهات. وقال أن موضوع الفيسيوارق الاجتماعية بلقى في المؤتمر معالجة مرغوبا غيها وكذلك موضوع المساواة لعرب اسرائيل .

بن بورات : تحسول نحو اليسسار أما عضو الكنيست بن بورات مــن حزب العمل فقأل انه غير مستعد الان لوضيع برامجه الخاصة وأن عليه أن يزنها في الإيام القليلة القادمة . . وقال أن انتخاب رابين حول حزب العمل من الوسط الى اليسسار وان رأبين هو رئيس قائمة الحزب لانتخابات الكنيست ولكن ليس من المؤكسد أن يكون رئيس الحكومةكثلك اذا استمر

المال على منواله المالي . غاديعقوبي: حسم ديمقراطي وقال وزير المواصلات السيد غاد بعقوبي أن نتبجة الانتخابات يجهب قبولها کحسم دیمقراطی ، ومع هــدا ينرنب على الحزب أن يظهر أكثر من الماضى احساسا للنسوازن الداخسلي

وللقدرة على حياة مشتركة . سريد يأمل بفسوز حزب العمل بالانتخابات القادمة وقال عضو الكنيست يوسي سريد أنه لم يخطى؛ في انضمامـــه

للبيسع دار مسلك مسع طسابو مؤلفة من ؛ غرف + ليوان وفرندا ، مساهية الارض ١١٥ مترا مربعا . المراجعة، تلفون ٥٧٠١٥ حيفا

الاشباء على حقيقتها . . وحكاية المتوامين مع احد مخرجي الافلام الاميركية تؤكد الى اي مدى يؤثر المشروب على هسن الروية . .

مقد كان توامان يشتركان في ميلسم للمخرج الامريكي جون غورد وبين لقطة وأخرى كان التوأمان يدخلان الى البار الملحق بالاستوديو التناول المشروبات ، فيجدان المخرج امامهما وفي كل مزة كان المخرج ينظر اليهما وعلامات الدهشية بادية على وخهه خاصة وأنه يكون في

ممنسوع

من الان غصاعدا ستخلسو شوارع البلدية الذي يقضي بنفريم قارئسسى .. ٢ دولار في حالة العثور علسسي احدهم متلبسا في قراءة الطالع وعزف الموسيقى .

★ゴレ الله اتصالات مكثفة

طلب المكومة اللسرية . وقالت المصادر أن الاتصالات أسفرت عبسن

وقال الشيخ ببير الجميل زعسيم الاولى عن تواجد عـــدد كبير من المسلحين الفلسطينيين في تلك المنطقة.

الاردن يؤكسد مسحوق الكاكاو والكونياك وملعقسة من زبدة الجوز وصفار البيض .

> وقائت مصادر سياسية في عمان ان صغر الملك حسين في هذا الموعـــد بالذات الى الخارج لم يستهدف الاساءة الى وقد منظمة التحرير . واضافت المصادر بأن الحسين يفضل الانتظار

لنتائج الجولة الاولى من المادثاتقبل وفي هذه الاثناء علم ان ٢٤ شخصية فلسطينية من الاردن ستشترك فسسى مباحثات المجلس الوطنى الفلسطيني الذي سيجتمع في منتصف شهر اذار

وعلم ان في اعقاب دورة المجلسس النعرير الفلسطينية تقريرا عنهباهنات

من المعروف أن غالبية دول العالم أن لم نقل جميع دول العالم تعانى هن ضائقة سكنية مما يدفع البعض الى الموافقة على المسكن في الماكسن عُبِقة للفاية ، وفي كثير من الاحيان السكن في الماكن لا تتلام مع بنسب

على كل حال ليس مجال العديث هنا سوى عينة واحدة مما يلاقيه بعض الجامعيين ، او على الاصح ، بعض ما يعانيه هؤلاء الطلاب من اجل بلوغ

والحكاية التي نحن بصددها همى هكاية شاب ملون بحث عن مكـــان للسكن « على قد الحال » في مدينة كيل » بالمانيا الغربية ، ولكن لم يجد في ضوء أمكاناته المادية الضنيلة سوى همام في احد المنازل يمكسن

استلجاره لقضاء لبلة فيه ..

كوكتيسل كارتسر مشروب كوكتيل جديد في المقاهسي الاميركية يدعى كوكتيل جيمي كارتسر قام بخلطه عامل احدى البارات في « ويسكونسين » الاميركية ويتكون من

تعسريسة

اريحا — طارق زكي سعيدمدير جمعية البرية وعائلته ينعون بمزيد الحــزنوالاسي وفاة الم

المهندس فؤاد على المقذ الذي وافاه ألاجل في القطرالشقيق الكريت

تعريسة

وانسا لله وانسا اليه راجعون

اريحاً ـ عمر مقدادي مديربريد اريحا وعلياً بمزيد الحزن والأسى ومساةالرحوم

المهندس فؤاد على المقط

الذي وافاه الاجل في القطرالشقيق الكويتي وأسكنه فسيح حنائسه

وانسا لله وانسا اليه راجعون قداس وجناز الاربع

آل حمساتي وابراهيم في الناصرة يدعيون قداس وجناز الاربعين راحسةلنفس الرحوم نبیهه (ابراهیم) حمی

وذلك يوم السبت الموافق ٢٦-٢-٧٧ ع الناسعة صباحا في كنيسة القالية التي

لا اراكم الله مكروها بعرير الرجاء اعتبار هذه الدعوة عامسة للجنيئ

عـــكا ــ المركــز التجاري ــ راسسكو

وكيسل للنامسرة سيستحسن أنيكون له محل تجاري فيمركز المينة الدخيسل مؤكيسد

VYMURA

لجماعة بيرس وقد اخنيا جميع النتائج وقال ان هذا الامر يقرب أليــوم بالحسبان وعرفنا اسا نخرج ضحكومة الذي يصبح فيه مناهيم بيفسسسن وضد جهاز حزب کبیر ، رئيسا للحكومة .

واعرب السيد سريد عن أمله فأن بفوز الحزب في الانتخابات المقادمة في ١٧ أيار .

لحزب العمل ماعدة

واسعة ومتينسة وقال سكرنس هزب العول السيد منير زرمي ان جهاز الانتخابات برهن على أن لحزب العمل قاعدة واسعسة ومتينة ومتراصة ستؤدي ائى الفوز

وكان رئيس ساحسل العاج قد أجرى في الشهر الماضي في جنبــــف محادثات مع رئيس الحكومـة السيد اسحق رابين ومع وقد من منظمـــة التحرير الفلسطينية,

يقال وبحق أن من أسوأ عيوب المره حالة السكر .. هو أن يكون مدمنا على تعاطى المشروبات الروحية لان الثمل يفقد الانسان القدرة على تمالك نفسه وضبط احساساتيه ويفقده الى حسد كبير وعيسه ورؤيته

لينتغراد من قارئي الطالع وعازفسي الالات الموسيقية بعد قرار مجلسسى الطالع وعازفي الموسيقي في الشوارع

موافقة من حيث البدأ على هــــذا حزب الكتائب أمس أن الماساة التي تمر على جنوب لبنان ناجمسسة بالدرجة

دولة فلسطينية ديمقراطية على كلارض فلسطين » . وقال ردا على سؤال ان منظمة التحرير أن تعترف بدولة اسرائيل وخلافا للتكهنات لم تكن لوفد منظمة التحرير أية فرصة لقابلة الملك حسين الذي غادر عمان الى لندن يوم أمس

ان بشترك فيها بصفة شخصية .

القادم في القاهرة . وقد بعث مدير مكتب منظمة التحرير في عمان امني دعوات لشخصيـــات فلسطينية لم تنشر هويتها للاشتراك في

مباحثات المجلس الوطنى الفلسطيني الوطني الفلسطيني سيعقدمؤنمر مصغر باشتراك مصر وسوريا والاردن ودول النفط العربية . وسيقدم السيد ياسر مرفات رئيس اللجئة التنفيئية تتظه

المجلس الوطني .

مستورد ورق الجدران الملون (تبتيم) بالتسرب من السوير ماركت ــ تلفون ١١١٤٨٠